

FRANCO MONTINI

Franco Montini, giornalista professionista e critico cinematografico, è il presidente del Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani (SNCCI). Nato a Roma, il 1 maggio 1952, ha iniziato l'attività giornalistica appena concluso il liceo, scrivendo di cinema per il settimanale "Ciao 2001". Dopo aver conseguito la laurea in lettere moderne con 110 e lode, ha iniziato a collaborare con il quotidiano "La Repubblica", ed è titolare della rubrica settimanale *Prime Film*, pubblicata sull'edizione romana del giornale. Come giornalista collabora per una serie di riviste di settore: "Ciak", "Il giornale dello spettacolo", "Vivilcinema", "Cinema & Video International", "VivaVerdi". Inoltre è il direttore responsabile del periodico "Cinecritica", organo del Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani.

Oltre all'attività giornalistica si occupa di festival e manifestazioni varie: è il presidente dell'associazione Made in Italy, che da una ventina d'anni promuove la diffusione del cinema italiano in Germania e nei territori di lingua tedesca. E' il direttore artistico del *Sabaudia Film Fest*, primo festival nazionale esplicitamente dedicato alla commedia; de *Lo Spiraglio*, festival cinematografico dedicato al disagio psichico, e del *Festival delle Cerase*, storica manifestazione centrata sul cinema italiano. Insieme a Piero Spila è l'ideatore e l'organizzatore del *Premio Cinematografico e Televisivo Castello di Precicchie* che da diciotto anni si svolge a Fabriano. In passato è stato direttore artistico di *Filmare*, festival sul cinema di argomento marino, svoltasi a Sanremo.

Ha pubblicato diversi volumi: "I novissimi" edito dalla Eri; una biografia di Carlo Verdone per "Gremese" ed una di Luigi Magni per la Eri. Ha anche curato il volume "Il cinema italiano del terzo millennio" pubblicato da Lindau; "Gian Maria Volontè- Lo sguardo ribelle" per Fandango Libri, *Premio scrivere di cinema 2005* di Assisi, e "Istantanee sul cinema italiano" per Rubbetino.