

# Coletti Lory

## **ESPERIENZA PROFESSIONALE**

- 1) Esperienza lavorativa come cantante nei locali nel sud Barese e festival del posto (2018-2021, presente).** Partecipazione come Artista al Locomotive Jazz Festival Giovani 2019, organizzato da Raffaele Casarano e Miko Signorile, partecipazione come Artista al festival “ Grotte d’Estate” a Castellana Grotte nel 2019, Partecipazione come artista a due edizioni dell’Otranto Film Festival ( 2019/2021), Partecipazione come artista al festival Risvegli ( Lecce), organizzato dal DAMS Unisalento. Vari concerti presso vari locali della puglia ( Loco 52, Noci, Undercover, Martina Franca, Iniziativa Leverano in Fiore, associazione Arci Monopoli, Dietro le Quinte, Acquaviva, Attenti al Luppolo, Noci, ecc...)
- 2) Cantantautrice iscritta alla SIAE ( dal 2018)** Nel 2018 , realizzazione di una Demo di Inediti presso le Officine Musicali, in collaborazione con Paolo Farina e Filippo Allegretti, ora ascoltabile su SoundCloud Collaborazione, in seguito, con Antonio conte,per la realizzazione della canzone “Ragazza Monumento”. Collaborazione con Lele Battista per la realizzazione del singolo “ Inerme. Collaborazione con i ragazzi del Dams di Torino per la realizzazione di un video musicale del singolo Ragazza Monumento, visibile su Youtube. Nel 2021 esce su Youtube un singolo autoprodotta dal nome “ Almeno a te” realizzato con la Collaborazione del neo regista Jacopo Pinzello
- 3) Cantante presso agenzia di Matrimoni Silvio & Amanda eventi in musica ( 2022- presente)**
- 4) Esperienza lavorativa nel campo della ristorazione (Febbraio 2020-Novembre 2020)** presso Terre di Puglia, ristorante pizzeria a Castellana, come cameriera
- 5) Esperienza lavorativa nel campo agricolo presso l’Azienda di famiglia Biologica Netti, Monopoli.**
- 6) Autrice dei romanzi “ Leasly Kinkol e gli uomini della morte”( 2012), “ Con il cuore” (2014) presso la CSA editrice.** Presentazione del libro in vari locali della puglia. Partecipazione e presentazione del libro “ con il Cuore” al Libro Possibile di Polignano.
- 7) Scrittrice presso le rivista online “ La Settima Arte”, “7frames” (Maggio 2020- 2022)**
- 8) Tirocinio curriculare presso la Fondazione Museo Pino Pascali ( Settembre-Ottobre 2021)**
- 9) Esperienza come mebro dello staff in vari festival:** Il libro Possibile festival nel 2015, Lector in fabula ( conversano) nel 2017 e 2021, festival Risvegli, Lecce, nel 2019, al festival Classiche Forme nel 2021.

## **FORMAZIONE**

- Diploma presso il Liceo Classico Domenico Morea di Conversano ( BA),  
Votazione 100/100 ( 2017)
- Laurea triennale in Dams ( Discipline dell'Arte della Musica e dello spettacolo) presso l'Università del salento. Votazione 110/110 ( 2017/2022)
- certificazione EFP presso L'Estival Vocaltraining con Alejandro Martinez e Alessandro Campone ( 2022)
- Inizio studi presso Conservatorio di Musica Nino Rota, corso di canto jazz( 2022- presente)

## **ALTRE ESPERIENZE FORMATIVE**

- Corso di Scrittura Creativa presso la CSA Editrice (2012)
- Partecipazione all'Iniziativa Start Today(2016), Castellana grotte, organizzata dall'associazione Nino rota con Alfredo Colella
- Partecipazione al progetto NHSMUN ( New York's International High Scholl Model UniConference), 2017
- Partecipazione al Progetto Imun, Bari, 2017
- Lezioni di canto presso l'Associazione Musicale e Culturale Nino Rota a Castellana Grotte (BA) con Annalisa Palmisano e Federica Abruzzese (2014-2017)
- Lezione di canto Moderno presso L'accademia Musicale Yamaha Music School a Lecce con Giusi Coli ( 2017)
- Lezione di canto jazz presso L'Accademia Musicale Yamaha Music School a Lecce con Serena Spedicato (2018-2019)
- Lezione di chitarra classica presso L'accademia Musicale Yamaha Music School a Lecce con Roberto Mangialardo (2019)
- Partecipazione al seminario " Musica e Parole" organizzato dalla Yamaha Music school con Pier Cortese (2019)
- Lezioni di canto presso il conservatorio Tito Schipa di Lecce con Veronica Farnarano ( 2020)
- Partecipazione come artista al Workshop Music Lab a Putignano (2020) con Nabil Bey
- Partecipazione all'Estill Voice Training con Alejandro Martinez , livello 1 (2021) e livello 2 ( 2022)
- Partecipazione alla Masterclass di alto perfezionamento in Canto Pop con Luca Pitteri (2021)
- Lezione di Canto jazz con Federica Abbruzzese presso l'Associazione Musicale Culturale Nino Rota a Castellana grotte (2022)
- Lezione di Solfeggio con il maestro Giuseppe Camicia presso l'Associazione Musicale Culturale Nino rota a Castellana Grotte (2022)

## **CONTATTI**

**Email:** [lorycoletti@gmail.com](mailto:lorycoletti@gmail.com)

**Numero di telefono:** 3457907821

## **LINGUE PARLATE**

**- Inglese (livello B1)**