



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

1) ESPERIENZA LAVORATIVA

GRECO GABRIELE

RECITAZIONE: CINEMA E TELEVISIONE

2019- PROTAGONISTA " AMALATERRA"

Docufilm cinematografico con la regia di Gabriele Greco.

2019 - PROTAGONISTA in "IL GIOVANE PERTINI"

Lungometraggio cinematografico con con la regia di Giambattista Assanti e la partecipazione straordinaria del premio Oscar Dominique Sanda.

2018 - PROTAGONISTA DI PUNTATA in "DON MATTEO 11"

Serie Tv per Rai uno con la regia di Jan Maria Micheli.

2016 - COPROTAGONISTA in "SQUADRA ANTIMAFIA 7"

Serie Tv per Canale 5 con la regia Samad Zarmandili e Christophe Tassin.

2016 - PROTAGONISTA in "UN TANGO PRIMA DI TORNARE"

Cortometraggio con la regia di Italo Zeus.

2015 -PROTAGONISTA DI PUNTATA in " PROVACI ANCORA PROF!"

Serie Tv per Rai uno con la regia Enrico Oldoini e Francesca Marra.

2013 - PROTAGONISTA in " IL SORRISO DI CANDIDA "

Cortometraggio con la regia di Angelo Caruso.

• *Date (da – a)*

2012 - PROTAGONISTA in "UN'INSOLITA VENDEMMIA"
Lungometraggio Cinematografico con la regia di Daniele Carnacina.

2010- PROTAGONISTA in "CAPRI 3"
Serie Tv per Rai uno con la regia di Francesca Marra e Dario Acocella con Lucia Bosè e Bianca Guaccero.

2009- PROTAGONISTA in "UNA SERA D'OTTOBRE"
Film Tv per Rai uno con la regia di Vittorio Sindoni con Vanessa Hessler.

2009- COPROTAGONISTA in "BUTTA LA LUNA 2"
Serie Tv per la regia Vittorio Sindoni con Nino Frassica.

2008- COPROTAGONISTA in "ONORE E RISPETTO 2"
Serie Tv per Canale 5 con la regia Salvatore Samperi con Gabriel Garko.

2006 - COPROTAGONISTA in "MA CHI L'AVREBBE MAI DETTO?"
Film Tv per Rai uno con la regia Giuliana Gamba con Ornella Muti e Katya Ricciarelli.

1999 - COPROTAGONISTA in "LA VIE NE ME FAIT PAS PEUR"
Lungometraggio cinematografico con la regia di Noémie Lvovsky.

TEATRO

2019/2020 - PROTAGONISTA in "SANDRO PERTINI: COMBATTENTE PER LA LIBERTÀ"
Monologo tratto da libro di Stefano Caretti con la regia di Giambattista Assanti.

2018/2017 PROTAGONISTA in "IO NON HO PAURA"
Monologo incentrato sulle vittime di mafia con la regia di Giambattista Assanti.

2018/2015 PROTAGONISTA in "L'AMICO RITROVATO "
Spettacolo teatrale tratto dal libro di Fred Uhlman, con la regia Giambattista Assanti.

2014/2013 - PROTAGONISTA in "La Locandiera"
Spettacolo teatrale tratto dalla celeberrima opera di Carlo Goldoni, con la regia Lorenzo Cognatti.

2012/2010 - PROTAGONISTA in " I GIORNI CONTATI"
Monologo tratto dal libro di con la regia di Giambattista Assanti.

2011 - COPROTAGONISTA in "NOI CHE..."
Adattamento teatrale del celebre programma televisivo di Carlo Conti, con la regia di Cinzia Berni.

2010/2008 - PROTAGONISTA in " CRISTO SI È FERMATO A EBOLI"
Adattamento teatrale del celebre libro di Carlo Levi, con la regia di Giambattista Assanti.

2007/2006 - COPROTAGONISTA in "TERRA MIA"
Adattamento teatrale del libro di J. Bathik, con la regia di Alessandro Orso.

2005/2004 - COPROTAGONISTA in "L'ESILIO"
Spettacolo teatrale incentrato sul tema della solitudine, scritto e diretto da Carlo Zerbi.

1996/97 - COPROTAGONISTA in "UN PATRIOTA PER ME"
Adattamento teatrale dell'omonimo libro di J.Osborne, con la regia Giancarlo Cobelli.

1997/98 - COPROTAGONISTA in "LA VEGLIA DI PESSOA"
Adattamento teatrale dell'omonimo libro di Pessoa, con la regia Roberto Gorgone.

REGIA E PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA

2022 - REGIA E PRODUZIONE "COME MIO FIGLIO" Lungometraggio cinematografico ambientato in Puglia, incentrato sul mondo dei giovani e della scuola. (In lavorazione)

2021 - REGIA E PRODUZIONE "ANTONIETTA DE PACE - PER AMORE DELLA CITTA'" Documentario.

2021 - REGIA E PRODUZIONE "PALAZZO ADORNO"
Documentario - Progetto Europeo Palimpsest.

2021 - REGIA "GIOVANNI PRESTA - A SPASSO TRA GLI ULIVI DELLA MIA SCUOLA" Documentario - Progetto Palimpsest.

2021 - REGIA "DAL PITTOGRAMMA AL TATUAGGIO" Esperto esterno.
Documentario - Progetto "PER CHI CREA" promosso dal Mibac e dalla Siae realizzato in collaborazione con l'Istituto Don Tonino Bello di Tricase (Le).

2021 - REGIA E PRODUZIONE "ANTONIETTA DE PACE - PER AMORE DELLA CITTA'" Documentario.

2021 - REGIA E PRODUZIONE "PALAZZO ADORNO"
Documentario - Progetto Europeo Palimpsest.

2021 - REGIA "GIOVANNI PRESTA - A SPASSO TRA GLI ULIVI DELLA MIA SCUOLA" Esperto esterno.
Documentario - Progetto Europeo Palimpsest -
realizzato in collaborazione con gli alunni dell'Istituto di Istruzione
Secondaria Superiore Presta Columella di Lecce.

2021 - REGIA "DAL PITTOGRAMMA AL TATUAGGIO" Esperto esterno.
Documentario - Progetto "PER CHI CREA" promosso dal Mibac e dalla Siae
realizzato in collaborazione con l'Istituto Don Tonino Bello di Tricase (Le).

2021 - REGIA "LA CANZONE DELLA...NOSTRA...TERRA" Esperto esterno.
Videoclip - Progetto "PER CHI CREA" promosso dal Mibac e dalla Siae
realizzato in collaborazione con l'Istituto Comprensivo Statale a Indirizzo
Musicale di Matino (Le).

2020- REGIA - "IRENE'S DIARY" Esperto esterno.
Cortometraggio - Progetto Europeo Palimpsest - incentrato sul tema del
bullismo e sulla necessità di vivere in una società che torni ad avere rispetto
per l'uomo e la natura. Il progetto è stato realizzato in collaborazione con
gli studenti dell'Istituto Comprensivo di Racale (Le).

2020 - REGIA - "I MIEI ULIVI DA SALVARE" Esperto esterno.
Cortometraggio - Progetto Europeo Palimpsest - incentrato sul dramma della
Xylella e sulla speranza di poter salvare il territorio pugliese grazie
all'impegno e la tenacia di una giovane ricercatrice. Il progetto è stato
realizzato in collaborazione con i ragazzi dell'istituto Presta Columella di
Lecce.

2020 -REGIA - "LE TUE RADICI NEL NOSTRO FUTURO" Esperto esterno.
Cortometraggio - Progetto "PALIMPSEST" incentrato sul valore della natura,
sulle tradizioni e sulla memoria collettiva. Realizzato in collaborazione con
gli studenti dell'istituto Tecnico Economico A.De Viti De Marco di Casarano
(Le)

2019- REGIA E PRODUZIONE "AMALATERRA"
Docufilm Cinematografico che ha ottenuto la qualifica di Film D'essai dal
Ministero Dei Beni Culturali. Il film è incentrato sul tema della Xylella.
Presentato nei più prestigiosi festival internazionali, quali: EFM del Festival
di Berlino, Le Marché du film di Cannes, Hong Kong International Film
Festival, Hot Docs di Toronto, "Festival del Cinema Europeo" di Lecce
edizione 2020.

2011 -REGIA E PRODUZIONE "La sfida di oggi"
Cortometraggio incentrato sul problema sociale della disabilità, vincitore
del "Festival Tulipani di Seta Nera" nella categoria "Miglior
cortometraggio".
Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

PREMI E RICONOSCIMENTI

2) PREMI E RICONOSCIMENTI

2000 - TELEGATTO

Premio come miglior serie televisiva dell'anno.

2001 - TELEGGROLLA

Premio come miglior serie televisiva dell'anno.

2002 - TELEGATTO

Premio come miglior serie televisiva dell'anno.

2003 - TELEGATTO

Premio come miglior serie televisiva dell'anno.

2010 - GIFFONI AWARDS

Premio come miglior attore televisivo dell'anno.

2010 - VOLERE VOLARE

Premio come migliore personaggio televisivo dell'anno.

2011- PREMIO INTERNAZIONALE COLAPESCE

Premio Centro Studi Tradizioni Popolari Canterini Peloritani di Messina come miglior personaggio televisivo dell'anno.

2011- TULIPANO NERO

premio come miglior regista per il cortometraggio "La Sfida di oggi" presso il Festival "Tulipani di Seta Nera".

2013 - PREMIO GOLDEN SPIKE AWARD

Premio per l'impegno sociale presso il Festival Social World Film Festival.

2014 - LA GUGLIA D'ORO

Premio come miglior attore dell'anno presso il Festival Nazionale del teatro.

2015 - PREMIO NICOLA ZINGALLI

Premio Speciale come miglior attore dell'anno.

3) Tipo di impiego

*ATTORE – REGISTA – AUTORE MUSICALE - PRODUTTORE CINEMATOGRAFICO –
MUSICISTA – PRODUTTORE MUSICALE – EDITORE MUSICALE*

4) Principali mansioni e responsabilità

5) ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- *Date (da – a)*

1995 - TITOLO DI SCUOLA SUPERIORE "ECONOMO DIETISTA"

1997- CONSERVATORIO "FRANCESCO CILEA", REGGIO CALABRIA
Diploma in teoria e Solfeggio.

PREPARAZIONE ARTISTICA

2010/2014 - IL LAVORO INDIVIDUALE - Roma

Laboratorio teatrale con aggiornamento annuale diretto da Stefania De Santis.

2001/08 - IL LAVORO SENSORIALE - Roma

Laboratorio teatrale con aggiornamento annuale diretto da Greta Sicat, insegnante dell' Actor's Studio di New York.

1997/999 - CONSERVATORIO TEATRALE - Roma

Laboratorio teatrale diretto dal regista Giovanni Diotaiuti.

1996/97- LABORATORIO TEATRALE - Roma

Corso intensivo di recitazione diretto da Federico Tiezzi per la preparazione dello spettacolo teatrale "Nella Giungla della città" di Bertol Brecht.

- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione*

- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio*

- *Qualifica conseguita*

- *Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)*

6) CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI

**Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi
ufficiali.**

MADRELINGUA

7) ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
 - Capacità di espressione orale

8) CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in
ambiente multiculturale, occupando
posti in cui la comunicazione è
importante e in situazioni in cui è
essenziale lavorare in squadra (ad es.
cultura e sport), ecc.*

9) CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e
amministrazione di persone, progetti,
bilanci; sul posto di lavoro, in attività di
volontariato (ad es. cultura e sport), a
casa, ecc.*

10) CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

**Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.**

11) CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

12) ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

**Competenze non precedentemente
indicate.**

13) PATENTE O PATENTI

ITALIANA

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

PARTECIPAZIONE ATTIVA A CONFERENZE, DIBATTITI E SPETTACOLI TEATRALI.

ORGANIZZAZIONE EVENTI, GESTIONE RISORSE ARTISTICHE, GESTIONE SET
CINEMATOGRAFICI.

PROGRAMMATORE GRAFICO (PHOTOSHOP)
MONTAGGIO VIDEO (FINAL CUT, ADOBE PREMIERE)
ARRANGIATORE MUSICALE (LOGIC)

REGIA, AUTORE CINEMATOGRAFICO ISCRITTO ALLA SIAE
AUTORE, EDITORE MUSICALE
ATTORE, REGISTA, PRODUTTORE CINEMATOGRAFICO
STRUMENTISTA (PIANOFORTE, CHITARRA, PERCUSSIONI, CANTO)

PATENTE B
PATENTE NAUTICA VELA E MOTORE

ATTIVITÀ BENEFICHE E VOLONTARIATO

2010/2020- AISM - ROMA

Testimonial nazionale per l'Associazione Italiana Malati di Sclerosi Multipla.

2011/ IN CORSO- A.I.B.I - ROMA

Testimonial nazionale per AIBI, Amici dei bambini, un'associazione che incentiva e sostiene iniziative di solidarietà e accoglienza in favore del mondo dell'infanzia e dell'adolescenza abbandonata.

Nel 2013, presso il Senato della Repubblica Italiana, sostiene l'iniziativa "Verso una nuova Cultura del Sostegno a distanza zero" per cercare di velocizzare l'iter burocratico delle adozioni internazionali. In questa occasione, viene recitata una commovente lettera di un bambino in cerca di famiglia.