



INFORMAZIONI PERSONALI

Mentana Anna Luisa

ESPERIENZA PROFESSIONALE

01/04/2015–alla data attuale

Copywriter

WeBuildCommunication, Gioia del colle (Italia)

Scrittura testi per siti internet, autrice di campagne promozionali e di comunicazione, gestione social network. Autrice di script per spot promozionali e corporate.

29/12/2015- 29/12/2015

Direttore artistico, organizzatore generale

Associazione culturale "Masseria Sant'Agapito", Lucera (FG).

Direzione artistica e responsabile dell'organizzazione generale per "**Cortelli 12 - Rassegna di cortometraggi**" presso Masseria Sant'Agapito, con il patrocinio di Comune di Lucera e Associazione "100autori"

19/07/2015–15/09/2015

Direttore artistico / Ufficio Stampa

WeBuildCommunication, Gioia del Colle (Italia)

"**Realtà.doc**", rassegna di documentari presso i Cineporti di Puglia/Foggia, finanziata da **Apulia Film Commission su risorse FSC 2007-2013** al fine di promuovere iniziative per diffondere la cultura cinematografica, organizzata dall'agenzia di comunicazione WeBuildCommunication.

01/07/2015–22/08/2015

Sceneggiatrice

HGV Italia, San Severo (Italia)

Autrice della sceneggiatura per la docufiction in stereoscopia "**Francesco Bellotto e il castello di Copertino**", installazione multimediale presso il Museo Storico del Castello di Copertino (Le).

Regia di **Gabriele Cipollitti**, interpretata da **Paolo Sassanelli**.

01/06/2014–alla data attuale

Autrice soggetto e trattamento; Aiuto regia; Ufficio Stampa

Seminal Film, Bari (Italia)

Autrice del soggetto e del trattamento del documentario "**leviteaccanto**" per la regia di **Luciano Toriello**, prodotto da **Seminal Film** con il sostegno di **Apulia Film Commission e Comune di Manfredonia**.

Aiuto regia per Luciano Toriello.

Ufficio stampa e responsabile comunicazione per il film

01/10/2014–06/12/2014

Autrice soggetto e trattamento; Aiuto regia

Seminal Film, Bari (Italia)

Scrittura del soggetto e del trattamento per il documentario "**Contro Natura**" per la regia di **Alessandro Piva**, finanziato da **Apulia Film Commission e ArTVision - A live art channel**.

Aiuto regia per Alessandro Piva.



- 17/09/2014–21/09/2014 **Direttore artistico**
Associazione culturale "Mediterraneo è Cultura", Lucera (Italia)
Direzione artistica di "L'identità - XII edizione del Festival della Letteratura Mediterranea" di Lucera
- 18/09/2013–22/09/2013 **Direttore artistico**
Associazione culturale "Mediterraneo è Cultura", Lucera (Italia)
Direzione artistica di "L'ironia, una cosa seria - XI edizione del Festival della Letteratura Mediterranea" di Lucera
- 01/02/2012–30/01/2013 **Autrice soggetto e sceneggiatura**
Dipartimento di Ricezione e Fortuna dell'Antico - Università degli Studi di Foggia, Foggia (Italia)
Autrice del soggetto e della sceneggiatura per un cortometraggio "In nero e in bianco". Progetto di studio e riscrittura in chiave contemporanea di un episodio della Storia Romana coordinato dal Prof. Giovanni Cipriani.
- 28/12/2012- 28/12/2013 **Direttore artistico, organizzatore generale**
Associazione culturale "Masseria Sant'Agapito", Lucera (FG).
Direzione artistica e responsabile dell'organizzazione generale per "Cortelli 10 - Rassegna nazionale di cortometraggi" presso Masseria Sant'Agapito, Lucera
- 19/09/2012–23/09/2012 **Direttore artistico**
Associazione culturale "Mediterraneo è Cultura", Lucera (Italia)
Direzione artistica di "Liber-e Parole - X edizione del Festival della Letteratura Mediterranea" di Lucera.
- 01/09/2011–30/09/2012 **Responsabile desktop**
Gazzetta Economica - Editore Ares soc. coop., Bari (Italia)
- 01/06/2010–20/09/2010 **Bibliotecaria - Stagista**
Biblioteca Provinciale di Foggia - Magna Capitana - "Biblioteca dei ragazzi", Foggia (Italia)
Servizio referenze e assistenza utenti, catalogazione, consulenza bibliografica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 15/10/2015–17/10/2015 **Workshop "Maestro sarà lei! - Parole, luci e suoni nel cinema"**
Tenutosi presso i Cineporti di Puglia/Foggia da D. Cipri, M. Gaudioso, M. Oleotto, A. Piva, D. Gambaro, R. Giagni.
- 01/06/2011–30/09/2011 **Corso per correttore di bozze professionale**
Omnibook - Agenzia servizi editoriali, Bari (Italia)
- 01/03/2010–21/12/2010 **Master universitario di I Livello in "Trasmissione culturale nell'ambito di linguaggi multimediali"**



Università degli Studi di Foggia, Foggia (Italia)

Organizzazione di eventi culturali, comunicazione e promozione.

Produzione di audiovisivi.

Tesi finale discussa con Antonella Gaeta in "Storia e tecnica della sceneggiatura" con votazione di 30/30 e lode.

07/01/2007-26/03/2009

Laurea Magistrale in Filologia Moderna

Università degli Studi di Foggia, Foggia (Italia)

Tesi finale in "Didattica del Latino" discussa con il Prof. Giovanni Cipriani e votazione finale di 110/110 con lode.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

COMPRENSIONE

PARLATO

PRODUZIONE SCRITTA

Ascolto

Lettura

Interazione

Produzione orale

inglese

C1

B2

B1

B2

B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Ottime competenze nell'ambito della comunicazione creativa ed istituzionale.

Capacità di scrittura e gestione di campagne di comunicazione (pianificazione, scrittura ed invio di comunicati stampa, gestione di campagne social, copywriting e scrittura di spot promozionali).

Competenze organizzative e gestionali

Lavorando nell'ambito delle produzioni cinematografiche e come responsabile dell'organizzazione di eventi culturali ho acquisito una buona capacità di gestione e coordinamento dei ruoli e del lavoro in team.

Competenza digitale

Buona conoscenza dei sistemi operativi Microsoft Windows.

Ottime conoscenze informatiche del pacchetto Microsoft Office.

Ottima conoscenza e utilizzo dei principali browser per la navigazione in Internet.

Ottima conoscenza e utilizzo della posta elettronica.

Ottima conoscenza e utilizzo dei principali social network per fini promozionali e di comunicazione (Facebook, Twitter, Instagram).

Patente di guida B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003.

Lucia, 02/01/2016
in fede

Annalisa Montana