

**CURRICULUM VITAE REDATTO AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 28.12.2000, N. 445**

La sottoscritta Roberta Introna, ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità che le informazioni sotto riportate sono veritiere.

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Roberta Introna

**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE****Contratto di collaborazione occasionale**

Associazione Culturale Fillide  
Via Luigi Ricchioni, 7 Bari

09/2019 – in corso

- Operatore culturale nell'ambito del progetto "RCU – Reti Civiche Urbane", promosso e finanziato dal Comune di Bari con le risorse di POC Città Metropolitane 2014-2020 (Programma Operativo Complementare del PON METRO) con l'attività di progettazione e realizzazione di trekking urbano nei quartieri Carrassi, San Pasquale e Mungivacca di Bari.

09/2019 – in corso

- Attività di supporto tecnico – amministrativo nell'ambito del progetto di riqualificazione urbana nell'area parco Nassiriya, promosso e finanziato dal Comune di Triggiano (BA)

11/05/2019 – 28/06/2019

- Attività di operatore culturale nell'ambito del progetto "MATERIA PRIMA". Land Art nel Parco Gargasole", promosso e finanziato dal Comune di Bari

4/09/2017 – in corso

- Attività di progettazione culturale nell'ambito del progetto "OCC – Officine Culturali quartiere Carrassi" progetto vincitore del bando PIN "Pugliesi Innovativi", iniziativa promossa dalle Politiche Giovanili della Regione Puglia e ARTI e finanziata con risorse del FSE – PO Puglia 2014/2020 Azione 8.4 e del Fondo per lo Sviluppo e la Coesione.
  - Organizzazione e realizzazione di laboratori culturali partecipativi "Le storie che non conosci" e "Trekking di quartiere. Itinerari condivisi."
  - Curatela e organizzazione di eventi e mostre d'arte ("piccola mostra fotografica

- di quartiere.#carrassistateofmind”; “Moto a luogo. Viaggio per immagini nel quartiere Carrassi”; “Finestre sul quartiere”)
- Organizzazione e realizzazione di laboratori artistici dedicati a bambini (“Quaderni di quartiere”, presso la scuola statale primaria XXVI circolo didattico Monte San Michele; “piccole finestre sul quartiere”, presso la scuola dell’infanzia “Il giardino dei bimbi”)
  - Supporto alle attività tecnico – amministrative (contabilità, rendicontazione)

**Attività o settore:** Organizzazione di eventi culturali, Didattica, Amministrazione

## Servizio Civile Nazionale

13/09/2017 – 12/09/2018

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali  
Castello Svevo di Bari, piazza Federico II di Svevia 4, Bari

Progetto “Cultura giovani. Puglia. Castelli e monumenti.”

- Attività di accoglienza e orientamento al pubblico attraverso la gestione del front office, fornendo informazioni, anche in lingua straniera, di carattere sia generale sui servizi erogati sia specifico sui beni culturali della struttura di appartenenza
- Attività finalizzate allo sviluppo dei servizi educativi attraverso la proposta di nuove iniziative e progetti di promozione, valorizzazione e di educazione al patrimonio storico - artistico.
- Attività di vigilanza e custodia del patrimonio storico - artistico

**Attività o settore:** Valorizzazione del sistema museale pubblico e privato.

## Tirocinio formativo (300 ore)

11/10/2016 – 14/12/2016

Fondazione VOLUME!  
via San Francesco di Sales 86/88, Roma

- Collaborazione alla realizzazione della mostra “ Felix Schramm. Duo” (novembre 2016 – gennaio 2017) e dell’evento “Il Dono. Capitolo I: il dono imprevisto dell’arte.” (ottobre 2016)
- Partecipazione all’attività di fundraising e di promozione della campagna membership
- Attività di ricerca di supporto all’Ufficio Stampa (attività di promozione, comunicazione e relazione con i Media)
- Attività di catalogazione dei testi della Biblioteca
- Supporto alle attività tecnico – amministrative del personale

**Attività o settore:** Management, Fundraising, Comunicazione

## Tirocinio formativo (720 ore)

08/07/2015 – 07/01/2016

Adisu Puglia  
via Giustino Fortunato 4, Bari

Tirocinio formativo promosso dalla Città Metropolitana di Bari, per l’attività di: Help Desk – front office sulla informazione dei criteri per la concessione di borse di studio; servizio di biblioteca; archivio.

**Attività o settore:** Relazioni con il pubblico/ Customer service

## Contratto di collaborazione occasionale

01/05/2015 – in corso

Nova Apulia scarl  
Via Abba 24, Lecce

Attività di guida turistica presso il Castello Svevo di Bari, Palazzo Simi di Bari, il Museo di Gioia del Colle, Castel del Monte di Andria e il Museo Archeologico di Altamura.

**Attività o settore:** Didattica museale

## Tirocinio formativo (260 ore)

28/01/2015 – 30/04/2015

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari, Barletta, Andria, Trani e Foggia – Ufficio Direzione Castello Svevo  
Piazza Federico II di Svevia 4, Bari

- Collaborazione alla realizzazione della mostra “Lo spazio del sogno. I teatri nel teatro” (collaborazione alla redazione dei pannelli didattici e alla promozione dell’evento)
- Collaborazione alla redazione del catalogo della mostra fotografica del Castello Svevo di Bari.

**Attività o settore:** Didattica museale

## Tirocinio formativo (260 ore)

15/09/2014 – 15/12/2014

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari, Barletta, Andria, Trani e Foggia – Ufficio Direzione Castello Svevo  
Piazza Federico II di Svevia 4, Bari

- Collaborazione alle attività gestionali espletate dal gruppo della Direzione del Castello Svevo di Bari per la promozione di eventi artistico - culturali
- Collaborazione ad attività di inventariazione di beni storico – artistici e attività di ricerca.

**Attività o settore:** Management

## Tirocinio formativo

07/01/2014 – 05/07/2014

Pinacoteca provinciale di Bari “Corrado Giaquinto”  
Via Spalato 19, Bari

Attività didattica rivolta a scuole di ogni ordine e grado, all’Università, ad associazioni culturali e all’Università della terza età

**Attività o settore:** Didattica museale

## Tirocinio formativo (150 ore)

30/03/2010 – 10/06/2010

Area politiche culturali del Comune di Conversano  
Via Porta Antica della Città, Conversano (BA)

- Collaborazione alla redazione del catalogo e dei pannelli didattici della mostra “Veronese, Tintoretto e la pittura veneta. Capolavori del Palais des Beaux-Arts di Lille”, Conversano, Maggio/Luglio 2010.

- Attività di supporto all'Ufficio Stampa (comunicazione e relazione con i Media)

**Attività o settore:** Didattica museale, Management, Comunicazione

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

07/2018	PF 24 – Percorso formativo 24 CFU, conseguiti presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro.
14/12/2016	Diploma di Master di I livello in Management delle Risorse Artistiche e Culturali (MaRAC) promosso dalla Libera Università di Lingue e Comunicazione – IULM, conseguito con votazione 70 e lode/70
24/02/2015	Diploma di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte conseguito con voto 110 e lode presso il Dipartimento di Lettere, Lingue, Arti, Italianistica e Culture Comparete dell'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" con tesi di laurea in Economia e gestione delle imprese "Aspetti gestionali delle politiche culturali in Norvegia: analisi del sistema museale di Oslo".
22/02/2012	Diploma di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali conseguito con voto 110 e lode presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", con tesi di laurea in storia dell'arte medievale "Viaggiatori stranieri in Puglia tra XVIII e XIX secolo: l'immagine di Bari medievale"
12/05/2010-14/05/2010	Attestato di partecipazione alle giornate di studio "I musei della/nella contemporaneità" organizzate dall'area politiche culturali del Comune di Conversano e del Comune di Polignano
07/2007	Diploma di Maturità classica conseguito con voto 80/100 presso il Liceo Classico Socrate, Bari

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Francese	A1	A1	A1	A1	A1

**Competenze comunicative**

- Buone competenze comunicative e relazionali sviluppate nell' esperienza di team working nel contesto della mostra "about:blank", organizzata nel corso del Master MaRAC, durante il tirocinio formativo presso l'area politiche culturali del Comune di Conversano, nella esperienza presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici e durante il tirocinio presso Adisu Puglia.
- Buone competenze comunicative e relazionali rivolte all'utenza, sviluppate nelle attività didattico – pedagogiche rivolte a scuole e gruppi, durante lo stage presso la Pinacoteca Provinciale di Bari e nella esperienza professionale acquisita nel contesto della collaborazione con Nova Apulia scarl per le attività di visite guidate.

**Competenze organizzative e gestionali**

- Competenze organizzative e gestionali acquisite durante la formazione del Master in Management delle Risorse Artistiche e Culturali, e nella collaborazione alla realizzazione di campagne di promozione di eventi artistici e culturali.
- Competenze tecnico - amministrative acquisite durante i tirocini formativi
- Competenze organizzative e gestionali acquisite nel contesto della collaborazione con Associazione Culturale Fillide per l'organizzazione di eventi artistico – culturali.

**Competenze professionali**

- Competenze di base nella catalogazione informatizzata dei beni storico – artistici
- Conoscenze sulla gestione e la valorizzazione dei musei
- Capacità di realizzare interventi pedagogico – didattici in ambito culturale, rivolti a gruppi
- Capacità di relazionarsi con enti e istituzioni pubbliche o private ai fini della programmazione di eventi culturali

**Competenze informatiche**

Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office

**Patente di guida**

B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**Abilitazioni**

23/01/2018

Idoneità per il conseguimento dell'abilitazione all'esercizio della professione di Accompagnatore turistico Regione Puglia - Dipartimento Turismo, l'Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio - Sezione Turismo, Puglia (Italia)  
 Idonea a seguito del concorso pubblico per l'abilitazione alla professione di accompagnatore turistico indetto dalla Regione Puglia con Avviso pubblico Deliberazione della Giunta regionale 28 settembre 2016, n. 1510, Modifica da DGR del 7 giugno 2017, n. 875.  
 Idoneità in italiano e inglese.

## Eventi/Mostre

- 15/06/2019  
Mostra evento: "MATERIA PRIMA. Mostra partecipativa di Land Art nel Parco Gargasole."  
Parco Gargasole, Bari  
**Attività o settore:** Curatela.
- 12/01/2019 – 25/01/2019  
Mostra "Quademini di quartiere".  
XVI Circolo didattico – Monte San Michele. Bari  
**Attività o settore:** Curatela.
- 22/12/2018  
Mostra evento "Finestre sul quartiere" con gli artisti Daniele Geniale, Raffaele Fiorella, Daniele Nitti, Chiara Spinelli, Alessandro Suzzi.  
Associazione Culturale Fillide - Bari  
**Attività o settore:** Curatela.
- 18/11/2018 – 30/11/2018  
Mostra "Moto a luogo. Viaggio per immagini nel quartiere Carrassi" di Daniele Hope Nitti.  
Associazione Culturale Fillide – Bari  
**Attività o settore:** Curatela.
- 22/04/2018 – 17/11/2018  
Mostra " Piccola mostra fotografica di quartiere. #carrassistateofmind"  
Associazione Culturale Fillide - Bari  
**Attività o settore:** Curatela.
- 26/11/2018 – 3/12/2018  
Mostra di Daniele Hope Nitti.  
Associazione Culturale Fillide – Bari  
**Attività o settore:** Curatela.
- 15/12/2016 – 8/01/2017  
Mostra "about:blank"  
La Pelanda – Macro Tesaccio, Roma  
Galleria/Curatore: studenti della VI edizione del Master MaRAC  
**Attività o settore:** Organizzazione, Comunicazione
- 30/11/2016 – 13/01/2017  
Mostra "Felix Schramm. Duo"  
Fondazione VOLUME!, Roma  
Galleria/Curatore: Davide Sarchioni, Fondazione VOLUME!  
**Attività o settore:** stage (organizzazione, comunicazione, logistica)
- 13/10/2016  
Ciclo di conferenze: "Il Dono. Capitolo I: il dono imprevisto dell'arte."  
Fondazione VOLUME!, Roma  
Galleria/Curatore: Stefano Velotti, Fondazione VOLUME!  
**Attività o settore:** stage (organizzazione, logistica)
- 16/04/2015 – 9/05/2015  
Mostra "Lo spazio del sogno. I teatri nel teatro"  
Teatro Margherita, Bari  
Galleria/Curatore: Maria Leonia Fischetti, Annamaria Lorusso, Emilia Pellegrino, Michele Maielli  
**Attività o settore:** stage (didattica, logistica)
- 9/05/2010 – 21/07/2010  
Mostra "Veronese, Tintoretto e la Pittura veneta. Capolavori del Palais des Beaux-Arts di Lille.  
Pinacoteca "Paolo Finoglio", Conversano (BA)

Galleria/Curatore: Di Marzo A., Gnisci R., Pansini S.  
Attività o settore: stage (didattica, relazione con i media)

Appartenenza a gruppi /  
associazioni

2017 – in corso      Socio fondatore e presidente di Associazione Culturale Fillide, promotrice del progetto “OCC – Officine culturali quartiere Carrassi”, vincitore del bando PIN – Pugliesi Innovativi. Iniziativa promossa dalle Politiche Giovanili della Regione Puglia e ARTI, finanziata con risorse del FSE – PO Puglia 2014/2020 Azione 8.4 e del Fondo per lo Sviluppo e la Coesione.  
Per l’associazione presta il suo contributo come Cultural Planner, Cultural Manager ed Educational Content Developer.

2016 – in corso      Socio ordinario ICOM (International Council of Museums)

Dati personali      Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

Bari, 15 novembre 2019

