

REGOLAMENTO PER LA CONCESSIONE DEI CINEPORTI DI PUGLIA E DI APULIA FILM HOUSE

Approvato il 27 aprile 2022 su Deliberazione del Consiglio di Amministrazione

1. FINALITÀ

Il presente regolamento ha per oggetto la definizione delle modalità di utilizzo dei seguenti spazi:

- **Apulia Film House**, c/o Fiera del Levante, Pad. 81 in Lungomare Starita 1, Bari
- **Cineporto di Bari**, c/o Fiera del Levante, Pad. 180 in Lungomare Starita 1, Bari;
- **Cineporto di Lecce**, c/o Ex Manifatture Knos, in via Vecchia Frigole 36, Lecce;
- **Cineporto di Taranto**, Via Foca Niceforo 18, Taranto.

Il Cineporto di Bari è sede legale e operativa della Fondazione Apulia Film Commission (AFC).
I Cineporti di Puglia sono dei business center a disposizione di AFC per le attività organizzate da AFC o da soggetti terzi, previa autorizzazione di AFC come specificato al successivo punto 2, come di seguito specificati:

- Società di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva;
- Associazioni culturali, consorzi di imprese, altre fondazioni culturali o sociali, imprese che abbiano come oggetto sociale la produzione e/o la distribuzione cinematografica e audiovisiva, la promozione della cultura e dell'audiovisivo e la sua conservazione;
- Soci della Fondazione AFC;
- Associazioni di categoria nel settore specifico del cinema e dell'audiovisivo
- Enti di formazione nell'ambito della promozione della cultura e dell'audiovisivo;
- Professionisti e/o Albo dei professionisti che operano nell'ambito della promozione della cultura e dell'audiovisivo.
- Partiti politici e sindacati con riferimento alle sole iniziative culturali, e non di propaganda elettorale

Le attività che possono essere ospitate sono:

- ospitalità di società di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva nelle fasi di casting e pre-produzione;
- corsi di formazione e abilitazione professionale;
- convegni, conferenze, dibattiti, presentazioni, anteprime, premiére, vernissage, mostre, serate di gala, degustazioni, incontri di settore.

Gli spazi sono dotati di arredi (tavoli, sedie, scaffali, armadi, cassettiere, tavoli da lavoro), di wi-fi, di servizi igienici, di sistema di riscaldamento e condizionamento.

I soggetti richiedenti possono chiedere l'utilizzo di una o più aree.

A fronte di particolari esigenze, da concordare e formalizzare preventivamente, i richiedenti vengono dotati di chiavi per poter accedere agli spazi anche nei giorni festivi. La Fondazione AFC predispone un servizio giornaliero di pulizie degli spazi, dal lunedì al venerdì.

L'utilizzo degli spazi è gratuito, a condizione che non sia superiore a 4 settimane.
Nel caso in cui non vi sono altre richieste per l'utilizzo dello stesso spazio, lo spazio assegnato potrà essere concesso per un periodo superiore alle 4 settimane ovvero fino a nuova richiesta dello stesso spazio.

2. MODALITÀ DI RICHIESTA

I servizi sono accessibili tramite richiesta da inviare a mezzo e-mail compilando apposita **application form (Allegato MODULO RICHIESTA CONCESSIONE SPAZI)**

Nella richiesta si dovranno indicare:

- soggetto richiedente spazi/organizzatore dell'attività;
- nominativo di un referente ed i relativi contatti;
- tipologia dell'attività da svolgere;
- giorni e orari (dal lunedì al venerdì, dalle ore 9:00 alle ore 18:00);
- spazi che si intendono utilizzare.

La richiesta di utilizzo degli spazi del **Cineporto di Bari e AFH** deve essere inviata ai seguenti indirizzi e-mail con oggetto "RICHIESTA UTILIZZO SPAZI":

rico.colangelo@apuliafilmcommission.it

ed in cc

luca.pellicani@apuliafilmcommission.it

antonio.parente@apuliafilmcommission.it

La richiesta di utilizzo degli spazi dei **Cineporto di Lecce** deve essere inviata ai seguenti indirizzi e-mail con oggetto "RICHIESTA UTILIZZO SPAZI":

luciano.schito@apuliafilmcommission.it

antonio.gigante@apuliafilmcommission.it

ed in cc a:

antonio.parente@apuliafilmcommission.it

La richiesta di utilizzo degli spazi dei **Cineporto di Taranto** deve essere inviata ai seguenti indirizzi e-mail con oggetto "RICHIESTA UTILIZZO SPAZI":

cineporto.taranto@apuliafilmcommission.it

info@af06.it

ed in cc a:

antonio.parente@apuliafilmcommission.it

luciano.schito@apuliafilmcommission.it

antonio.gigante@apuliafilmcommission.it

AFC provvederà a comunicare l'esito della richiesta, ed eventuali ulteriori dettagli sul progetto, a mezzo e-mail o telefonicamente.

3. AUTORIZZAZIONE

La Direzione generale valuterà preliminarmente la compatibilità dell'iniziativa con la mission della Fondazione AFC sulla base di quanto previsto dal presente Regolamento, con il supporto dell'Ufficio Eventi e Cineporti e dell'Ufficio Produzioni. Successivamente provvederà a riscontrare ogni richiesta, con nota a firma della Direzione generale.

In caso di richieste concomitanti da parte di diversi soggetti per l'utilizzo dei medesimi spazi, verificata ed accertata per tramite degli uffici ogni possibile soluzione di ottimizzazione degli spazi volta a soddisfare le diverse richieste, l'utilizzo sarà subordinato ad una valutazione del Presidente nonché legale rappresentante, su apposita istruttoria degli uffici.

La Direzione Generale periodicamente aggiornerà il CdA della Fondazione AFC sulle concessioni autorizzate.

La Direzione generale, a seguito di concessione, e con il supporto dell'Ufficio Eventi e Cineporti e del RSPP, valuterà la necessità della redazione di un DUVRI.

4. DIVIETI

Gli Assegnatari devono utilizzare gli spazi direttamente ed esclusivamente per le finalità per le quali l'assegnazione è stata accordata. È vietato pertanto il sub-affidamento, pena la decadenza dello stesso. Il relativo controllo è demandato alla Fondazione AFC (Ufficio Eventi e Cineporti).

5. RESPONSABILITÀ

AFC consente agli Assegnatari l'uso dei Cineporti, di Apulia Film House o di parti di questi nello stato di fatto in cui si trovano.

Gli Assegnatari rispondono in solido verso AFC per eventuali danni da essi arrecati ad impianti, attrezzature, accessori, arredi, ecc. Entro 5 giorni, gli Assegnatari dovranno provvedere, a proprie spese, al ripristino dello stato dei luoghi; nel caso contrario, AFC provvederà in danno. L'importo dovuto per l'esecuzione di tali lavori dovrà essere corrisposto ad AFC entro 30 giorni successivi all'avvio dell'esecuzione degli stessi da parte della Fondazione.

6. ESONERO DA RESPONSABILITÀ

L'uso dei Cineporti e di AFH o di loro parti, delle attrezzature, dei locali e degli accessori s'intende effettuato a rischio e pericolo degli Assegnatari, con esclusione di ogni responsabilità a carico di AFC e dell'Ente Autonomo Fiera del Levante per quanto concerne il Cineporto di Bari e AFH e della Provincia di Lecce per quanto concerne il Cineporto di Lecce.

Gli Assegnatari si intendono espressamente obbligati a tenere sollevati e indenni AFC, l'E.A. Fiera del Levante e la Provincia di Lecce, le società titolari del servizio di guardiania e sicurezza da tutti i danni, sia diretti che indiretti, che dovessero comunque essere arrecati a persone o cose, in dipendenza o in connessione alla assegnazione in uso degli spazi dei Cineporti.

AFC, E.A. Fiera del Levante e Provincia di Lecce non potranno essere chiamati a rispondere dalle società assegnatarie, né da alcun altro fruitore degli spazi per eventuali sottrazioni e/o danni di beni lasciati incustoditi nelle strutture.

Gli Assegnatari che intendano utilizzare la struttura per l'esecuzione di brani musicali dal vivo o riprodotti, per la videoproiezione di manufatti audiovisivi e per l'allestimento di exhibit di ogni genere dovranno preventivamente dotarsi dell'autorizzazione SIAE ed esibirla in caso di richiesta da parte

di addetti al controllo del diritto d'autore. A tal uopo, AFC e l'E.A. Fiera del Levante e Provincia di Lecce non potranno essere chiamati a rispondere per violazioni del diritto d'autore o del copyright. Sono altresì a carico dei soggetti Assegnatari anche gli adempimenti in materia di obbligo di comunicazione all'Autorità di Pubblica Sicurezza o di altri obblighi previsti dalla normativa in vigore in relazione al tipo di manifestazione.

AFC e l'E.A. Fiera del Levante e Provincia di Lecce effettuano uno scarico completo di responsabilità sulle modalità, l'attività effettuata e l'utilizzo dei locali da parte di dipendenti o personale autorizzato dalla Società/Associazione/Ente ospitata.

Si raccomanda che per tale tipologia di operazioni ed attività la Società/Associazione/Ente ospitata segua le procedure previste in materia di sicurezza sul lavoro dal nuovo T.U. 81/2008.

7. TARIFFE

L'uso dei Cineporti, di Apulia Film House o di loro parti di diretta competenza della Fondazione è gratuito per i soggetti che ne fanno domanda di richiesta, previa valutazione e riscontro della Direzione Generale.

8. NORME DI COMPORTAMENTO

- a. È vietato l'accesso nel quartiere fieristico di Bari e presso le Ex Manifatture Knos di Lecce agli automezzi, motocicli o qualsiasi altro veicolo se non preventivamente autorizzati da AFC, che avrà cura di chiedere a sua volta le necessarie autorizzazioni all'E.A. Fiera del Levante e Provincia di Lecce.
- b. Gli spazi, gli arredi, le attrezzature dei Cineporti e di AFH devono essere utilizzati con la massima cura secondo le finalità per cui sono preposti e/o secondo le finalità concordate con AFC. È fatto divieto apportare modifiche o manomissioni di alcun tipo ad impianti, mobili, parti fisse dell'immobile.
- c. È obbligatorio segnalare immediatamente ad AFC eventuali danni e/o malfunzionamenti riscontrati e/o provocati.
- d. È necessario assicurarsi che siano lasciate libere e ben visibili le uscite di sicurezza, come pure gli estintori e i cartelli segnaletici.
- e. È obbligatorio rispettare la capienza dei singoli ambienti, le specifiche licenze e le altre particolari prescrizioni in relazione alla tipologia di attività.

AFC ha la facoltà di disporre in ogni momento appositi sopralluoghi al fine di verificare il rispetto di quanto contemplato nel presente Regolamento e, in caso di accertata inosservanza, di adottare gli opportuni provvedimenti.

Il personale di AFC, il personale dell'E.A. Fiera del Levante e della Provincia di Lecce hanno facoltà di allontanare chiunque non osservi le norme del presente Regolamento o comunque abbia un comportamento pregiudizievole al buon funzionamento delle strutture o delle attività che si svolgono nei Cineporti e presso AFH.

Gli Assegnatari si intendono espressamente obbligati ad attenersi e a fare rispettare ai propri collaboratori e a i terzi coinvolti nelle attività da essi organizzate presso i Cineporti e AFC le norme del presente Regolamento, nonché le norme vigenti, e utilizzare le attrezzature e i servizi con la massima diligenza.

Gli Assegnatari si intendono espressamente obbligati ad attenersi e a fare rispettare le normative relative alle misure di contenimento della diffusione del Covid-19 e al controllo della certificazione

verde (c.d. green pass) di chiunque acceda ai locali della Fondazione AFC, come previsto dal decreto legge n. 105/2021, dall'art. 13 del DPCM del 17 giugno 2021 e dall'art. 3 del decreto legge 21 settembre 2021, n. 127.

9. SERVIZIO CATERING

Gli eventuali servizi catering, per ragioni igienico-logistiche, potranno avere luogo negli appositi spazi che verranno indicati dal personale dei Cineporti e di AFH. A tal fine gli Assegnatari prenderanno direttamente accordo con un soggetto esterno per il servizio summenzionato.

10. REVOCA DELL'ASSEGNAZIONE

Il rapporto di utilizzo si risolverà di diritto ancora prima della scadenza del termine concordato in caso di:

- a. indisponibilità degli spazi o delle attrezzature per causa di forza maggiore o in occasione di opere di manutenzione;
- b. sopravvenute esigenze organizzative di AFC.

In caso di anticipata risoluzione per i motivi di cui ai punti 9.a e 9.b nulla potranno eccepire o pretendere gli Assegnatari a titolo di risarcimento danni.

La Fondazione Apulia Film Commission, per contro, si riserva ogni più ampia facoltà di richiedere il risarcimento dei danni ogni qualvolta la risoluzione sia dovuta a causa imputabile all'Assegnatario o comunque a sua colpa.

Il rapporto di utilizzo si intende, inoltre, risolto anticipatamente, senza alcun indennizzo nei confronti degli Assegnatari, anche per l'inosservanza delle norme del presente regolamento.

11. CONTROVERSIE

Tutte le controversie che dovessero insorgere tra le parti in ordine alla validità, efficacia, interpretazione, adempimento ed esecuzione del presente regolamento, nessuna esclusa, verranno deferite alla competenza di un arbitro unico nominato dal Presidente del Tribunale di Bari (o da altra autorità) ai sensi dell'art. 810 c.p.c.

L'arbitrato avrà sede in Bari, presso la sede dell'E.A. Fiera del Levante.

Il lodo sarà emesso secondo diritto ma con arbitrato irrituale.

L'arbitro, pur non ritenendosi vincolato alle formalità della procedura, emetterà tuttavia le proprie determinazioni nel rispetto del principio del contraddittorio.

Le parti si impegnano a dare immediata e puntuale attuazione al lodo che è riconosciuto, fin da ora, quale espressione della loro volontà contrattuale.

MODULO RICHIESTA CONCESSIONE SPAZI

Il sottoscritto _____

In qualità di _____

dell'Ente/Struttura/Società _____

Sede legale _____

Codice Fiscale _____ P.Iva _____

Nome e cognome del Rappresentante legale _____

Nome e cognome del referente _____

Cell _____ E-mail _____

CHIEDE

Data di utilizzo e orari _____

Data e orario dell'allestimento _____

Data e orario del disallestimento _____

Spazi richiesti _____

Servizi e attrezzature richiesti _____

Motivo della richiesta _____

Firma

Si allega documento di identità del rappresentante legale e copia dell'atto costitutivo/ statuto dell'Ente/Struttura o visura camerale aggiornata, in caso di società.