

Bari, 13 gennaio 2022  
Prot. N. 0066/22/U

**CUP B39C20000570002**  
**CIG ZE53339C44**

**OGGETTO: Procedura ai sensi dell'art. 36, comma 2, del D.Lgs. n. 50/2016, per l'affidamento del servizio di produzione esecutiva di un'opera audiovisiva sul Servizio Civile.**

Premesso che:

- la Regione Puglia, Assessorato alle Politiche giovanili – Sezione Politiche Giovanili e Innovazione Sociale, annovera tra le sue funzioni quelle per la realizzazione del Servizio Civile (SC) in Puglia, una politica per l'attivazione dei giovani tra i 18 e i 28 anni che si sviluppa attraverso percorsi annuali di cittadinanza e solidarietà sociale proposti da enti pubblici e no profit accreditati nell'Albo del SC. La misura è volta a formare i giovani ai valori e alla pratica di una cittadinanza consapevole, partecipe, responsabile, solidale e nonviolenta; rappresenta, inoltre, un'importante occasione di formazione e di crescita personale e professionale per i giovani, indispensabile e vitale risorsa per il progresso culturale, sociale ed economico del nostro Paese;
- il servizio civile, nonostante la sua rilevanza, non sempre è conosciuto e percepito nelle sue finalità primarie e pertanto la Sezione Politiche Giovanili e Innovazione Sociale ha ravvisato la necessità di implementare delle azioni per rilanciare sul territorio il senso del Servizio Civile al fine di far conoscere e promuovere lo spirito originario che anima la misura;
- con DGR N. 1922 del 30/11/2020 e successiva Convenzione, la Sezione regionale ha affidato ad AFC, vista la specificità tecnica dell'azione da intraprendere, la realizzazione di opere audiovisive relativamente alla misura Servizio civile.

Considerato che:

- con Avviso Pubblico Prot. N. 2875/21/U, pubblicato in data 28/09/2021 sul sito della Fondazione Apulia Film Commission [www.apuliafilmcommission.it](http://www.apuliafilmcommission.it) nella sezione Bandi e Fornitori, la Fondazione medesima ha indetto una procedura ai sensi dell'art. 36, comma 2, del D.Lgs. n. 50/2016, per l'affidamento del servizio di produzione esecutiva di un'opera audiovisiva sul Servizio Civile, da aggiudicarsi con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo;
- l'importo massimo stabilito per la produzione esecutiva del prodotto audiovisivo è di € 28.688,53, oltre IVA;
- la copertura finanziaria dell'appalto è garantita dalle risorse a valere della DGR N. 1922 del 30/11/2020 e successiva Convenzione tra la Sezione regionale Politiche Giovanili e Innovazione Sociale e la Fondazione AFC;

- il termine di scadenza per la presentazione delle istanze, che dovevano essere inviate esclusivamente mediante apposita piattaforma, è stato fissato per il giorno 26 novembre 2021 alle ore 18:00;
- alla scadenza fissata, risultano pervenute n. 8 offerte complessivamente;
- in data 13 dicembre 2021 alle ore 10:00, in modalità telematica, via Zoom Pro, il RUP Dott.ssa Cristina Piscitelli ha proceduto all'apertura, in ordine di arrivo, delle offerte pervenute, con riferimento alla sola CAERTELLA A - DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA, al fine di accertare la completezza della documentazione, come disposto dall'Avviso Pubblico;
- con provvedimento di ammissione Prot. N. 3595/21/U del 13/12/2021 il RUP Dott.ssa Cristina Piscitelli ha disposto l'ammissione alla successiva fase di valutazione dell'Offerta Tecnica – CARTELLA B dei n. 8 operatori economici offerenti.

Considerato altresì che:

- l'art. 216, comma 12, del D.lgs. n. 50/2016, prevede che "fino alla adozione della disciplina in materia di iscrizione all'Albo di cui all'articolo 78, la commissione continua ad essere nominata dall'organo della stazione appaltante competente ad effettuare la scelta del soggetto affidatario del contratto";
- l'art. 5 dell'Avviso, prevede che la Commissione di valutazione sarà nominata da Apulia Film Commission in accordo con la Regione Puglia, dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle offerte;
- la Regione Puglia, con mail della Dirigente della Sezione Politiche Giovanili ed Innovazione Sociale, dott.ssa Antonella Bisceglia, ha proposto quale componente della Commissione di valutazione la dott.ssa Cristina Di Modugno, funzionario della Sezione Politiche Giovanili ed Innovazione Sociale, P.O. Programmazione e Monitoraggio Servizio Civile Universale;
- la Fondazione AFC in data 1 ottobre 2020 ha pubblicato un Avviso (Prot. N. 3469/20/U) per l'individuazione di componenti delle commissioni di valutazione, che abbiano comprovata competenza e professionalità nello specifico settore audiovisivo.

**RITENUTO**, pertanto, di procedere con il presente provvedimento alla nomina della Commissione di cui innanzi, che risulterà composta da 3 componenti, di cui uno proposto dalla Regione Puglia e due proposti dalla Fondazione Apulia Film Commission e individuati fra gli esperti del settore cinematografico ed audiovisivo (facendo riferimento alla short list di esperti di cui la Fondazione AFC si è dotata), come di seguito:

- **Dott. ssa Cristina Di Modugno**, in qualità di Presidente (funzionario della Sezione Politiche Giovanili ed Innovazione Sociale, P.O. Programmazione e Monitoraggio Servizio Civile Universale),
- **Dott. Leonardo Rizzi**, (sceneggiatore, script editor, docente);

- **Dott. Matteo Chiarello** (autore e story editor).

ACQUISITA la disponibilità dei soggetti interessati e preso atto della dichiarazione resa dagli stessi ai sensi dell'art. 77, comma 9, del D.lgs. n. 50/2016

### **DETERMINA**

*Per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato,*

1. Di ritenere costituita la Commissione di Valutazione come sopra riportata, con i sopra citati professionisti quali componenti della Commissione Giudicatrice delle offerte pervenute nell'ambito della Procedura ai sensi dell'art. 36, comma 2, del D.Lgs. n. 50/2016, per l'affidamento del servizio di produzione esecutiva di un'opera audiovisiva sul Servizio Civile.
2. Di convocare la Commissione di valutazione con avvio lavori in data 19 gennaio 2022 alle ore 10:00, in modalità telematica, in seduta pubblica, per la verifica della completezza della documentazione allegata alla CARTELLA B – OFFERTA TECNICA.
3. Di dare atto che la partecipazione alla Commissione di valutazione in questione, da parte della dott.ssa Cristina Di Modugno, funzionario della Regione Puglia, poiché svolta "ratione uffici", non prevede alcun gettone di presenza.
4. Di dare atto che la partecipazione alla Commissione di valutazione in questione da parte degli esperti dott. Leonardo Rizzi e dott. Matteo Chiarello, vedrà il riconoscimento di un gettone di presenza pari ad € 60,00, oltre IVA ed oneri (se dovuti), per ciascuna offerta esaminata.
5. Di disporre che il presente provvedimento venga trasmesso ai componenti della Commissione, così come sopra designati, per la conferma dell'autorizzazione dell'incarico de quo.
6. Di pubblicare il presente atto, redatto in un unico originale cartaceo, in formato elettronico sul sito internet della Fondazione AFC [www.apuliafilmcommission.it](http://www.apuliafilmcommission.it)., con i curricula degli stessi (v. art. 29 comma 1 D.lgs. n. 50/2016).

Fondazione Apulia Film Commission  
Il Direttore Generale

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993