

Bari 18 marzo 2021
Prot. N. 0760/21/U

Determinazione del Direttore Generale: Avviso pubblico Apulia Film Fund – Approvazione degli esiti della valutazione della Commissione tecnica – III parte

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission (su delibera del CdA dell'8 marzo 2019), dott. Antonio Parente

Premesso che:

- la Fondazione Apulia Film Commission, istituita con L.R. n. 6/2004, nell'ambito dei propri obiettivi istituzionali mira a promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale, la memoria storica e le tradizioni delle comunità della Puglia, le risorse professionali e tecniche attive sul territorio regionale, creando le condizioni per attrarre in Puglia le produzioni cinematografiche, televisive, audiovisive e pubblicitarie italiane ed estere, oltre che promuovere in Puglia iniziative nel settore della produzione cinematografica e televisiva, anche digitale;
- la Fondazione AFC, in linea con la propria mission, al fine di rafforzare il settore audiovisivo e la rete di stakeholder e operatori pugliesi operanti nel settore, mira a accrescere l'attrattività del territorio pugliese quale set di produzioni audiovisive, valorizzando la bellezza e la varietà della Puglia dal punto di vista del patrimonio storico, artistico e paesaggistico, da intendersi nel senso più ampio di "ambiente visibile", in cui rientrano a pieno titolo tutti gli aspetti relativi al rapporto tra uomo e natura.

Considerato che:

- con Deliberazione di Giunta Regionale N. 934 del 18/06/2020, la Regione Puglia ha provveduto, tra l'altro, a individuare la Fondazione Apulia Film Commission quale Organismo Intermedio per l'implementazione della nuova misura di aiuti a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva, del valore di € 5.000.000,00 a valere sull'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
- con medesima DGR si è provveduto ad approvare lo schema di Convezione tra la Regione Puglia e la Fondazione Apulia Film Commission, autorizzando l'Autorità di Gestione ad apportare allo stesso, se necessario, eventuali modifiche di carattere non sostanziale;
- in data 10 luglio 2020 la Regione Puglia ha sottoscritto con Fondazione Apulia Film Commission apposita Convenzione per la delega delle funzioni di Organismo Intermedio nell'ambito del Programma Operativo Regionale Puglia 2014-2020 - CCI 2014IT16M2OP002;
- in applicazione dei citati atti DGR N. 934 del 18/06/2020 e Convenzione sottoscritta dalla Regione Puglia e Fondazione Apulia Film Commission il 10 luglio 2020, con determinazione Prot. N. 1915/U del 10/07/2020 il Direttore Generale dott. Antonio Parente ha adottato l'Avviso Pubblico Apulia Film Fund redatto ai sensi della normativa comunitaria, nazionale e regionale recante disposizioni in materia di aiuti, con particolare riferimento al settore audiovisivo (Regolamento UE n. 651/2014, Regolamento UE n. 1303/2013, Regolamento UE n. 1084/2017, Comunicazione della Commissione Europea pubblicata in Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea C332/1 del 15 novembre 2013, Legge n. 220 del 14 novembre 2016 "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo" e s.m.i., Decreto del Presidente della Repubblica n. 22 del 5 febbraio 2018, Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e n. 97 del 25 maggio 2016, Legge Regionale n. 28 del 26 ottobre 2006, Legge Regionale n. 15 del 20 giugno 2008 e Regolamento Regione Puglia n. 20/2009, Regolamento Regione Puglia n. 6 del 26 febbraio 2015, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1000 del 7 luglio 2016, Deliberazione della Giunta Regionale n. 582 del 26 aprile 2016, Deliberazione della Giunta Regionale n. 977 del 20 giugno 2017, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1422 del 14 settembre 2017, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1533 del 2 agosto 2019, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1522 del 2 agosto 2019, Deliberazione della Giunta Regionale n. 414 del 30/03/2020, Deliberazione della Giunta Regionale n. 934 del 18/06/2020);

- l'Avviso pubblico "Apulia Film Fund", ed i relativi allegati, sono stati pubblicati sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia N. 101 dell'11/07/2020;
- con determinazione prot. n. 2530/20/U del 4 agosto 2020, pubblicato sul BURP n. 112 del 6 agosto 2020, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato le modifiche all'Avviso;
- con determinazione prot. n. 4046/20/U del 16 novembre 2020, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha dato avvio all'iter di istruttoria di ammissibilità formale, ai sensi dell'art.14 par. 2 dell'Avviso per le istanze pervenute dall'11 luglio 2020 al 23 novembre 2020, sospendendo contestualmente l'Avviso medesimo;
- sul sito istituzionale della Fondazione AFC è stato pubblicato l'elenco delle domande pervenute nell'ambito dell'Avviso;
- con determinazione prot. n. 0054/21/U del 13 gennaio 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato gli esiti dell'istruttoria di ammissibilità formale delle domande pervenute e ha dato atto che le domande ritenute formalmente ricevibili sarebbero state sottoposte all'attenzione della Commissione Tecnica di Valutazione per la successiva fase istruttoria di ammissibilità sostanziale e di valutazione di merito;
- con determinazione prot. n. 0055/21/U del 13 gennaio 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha nominato, ai sensi dell'art. 14 par. 7 dell'Avviso, le Commissioni tecniche di valutazione per lo svolgimento dell'istruttoria di ammissibilità sostanziale di valutazione di merito dei progetti candidati;
- con determinazione prot. n. 0365/21/U del 5 febbraio 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato gli esiti della valutazione della Commissione tecnica relativamente ai progetti dal n. 1 al n. 3;
- con determinazione prot. n. 0444/21/U del 12 febbraio 2021, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato gli esiti della valutazione della Commissione tecnica relativamente ai progetti dal n. 4 al n. 10;
- ai sensi dell'art. 14 par. 1 dell'Avviso, l'iter del procedimento istruttorio delle domande è effettuato attraverso una procedura "a sportello", in ordine cronologico di presentazione delle istanze;
- il par. 11 dell'art. 14 dell'Avviso prevede che "gli esiti della valutazione della Commissione Tecnica saranno recepiti con apposito atto del Direttore Generale e pubblicati sul BURP, sul sito internet istituzionale della Fondazione nella apposita sezione, e comprende la lista dei progetti finanziati, dei progetti ammessi e non finanziati, in base al totale del punteggio conseguito, nonché di quelli esclusi con le relative motivazioni";
- il par. 12 dell'art. 14 dell'Avviso prevede che "entro e non oltre 20 giorni solari dalla pubblicazione sul BURP, le imprese interessate potranno presentare osservazioni e motivate opposizioni adeguatamente documentate al Responsabile del procedimento, a mezzo PEC all'indirizzo funding@pec.apuliafilmcommission.it. Se il termine scade in un giorno festivo, questo è automaticamente posticipato al primo giorno utile lavorativo successivo."

Ritenuto necessario:

- ai sensi dell'art. 14 par. 11 dell'Avviso, procedere all'approvazione degli esiti della valutazione della Commissione Tecnica e alla pubblicazione dell'elenco dei progetti finanziati, dei progetti ammessi e non finanziati, in base al totale del punteggio conseguito, nonché di quelli esclusi con le relative motivazioni.
- pubblicare gli esiti delle valutazioni per tranches di progetti, in ordine di presentazione delle istanze, al fine di accelerare la conclusione dei procedimenti ed evitare un aggravio procedurale e amministrativo per l'ente e garantire lo svolgimento della procedura in ossequio al buon andamento dell'azione amministrativa;

Accertato che:

- la Commissione tecnica, ad esito delle valutazioni condotte ai sensi dell'art. 14 parr. 1, 6, 8 e 9 dell'Avviso, in data 16/03/2021 ha trasmesso agli uffici la documentazione prescritta dall'art. 14 par.

11 dell'Avviso, relativamente ai progetti di cui si è concluso l'iter di valutazione, ossia dal progetto n. 11 al progetto n. 32;

Per tutto quanto premesso e considerato, che costituisce parte integrante della presente determinazione,

DETERMINA

1. di prendere atto degli esiti della valutazione della Commissione tecnica di valutazione, relativamente ai progetti di cui si è concluso l'iter di valutazione, ossia dal progetto n. 11 al progetto n. 32, definiti nell'elenco (Allegato A), così come allegato al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
2. di dare atto che, per esaurimento delle risorse disponibili, la finanziabilità dei progetti dal n. 29 al n. 32 è condizionata all'incremento della dotazione finanziaria dell'avviso da parte della Regione Puglia, ai sensi dell'art. 4 parr. 1 e 2;
3. di dare atto che, ai sensi dell'art. 14 par. 12 dell'Avviso, entro e non oltre 20 giorni solari dalla pubblicazione sul BURP, le imprese interessate potranno presentare osservazioni e motivate opposizioni adeguatamente documentate al Responsabile del procedimento, a mezzo PEC all'indirizzo funding@pec.apuliafilmcommission.it
4. di provvedere all'espletamento delle istruttorie consequenziali all'adozione del presente provvedimento e all'adozione degli atti previsti dall'art.14 dell'Avviso;
5. di pubblicare il presente atto sul BURP e nel sito internet istituzionale della Fondazione AFC, nella pagina dedicata all'Avviso pubblico "Apulia Film Fund".

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente

ALLEGATO A

<p align="center">Avviso pubblico Apulia Film Fund Elenco dei progetti finanziati, dei progetti ammessi e non finanziati, dei progetti esclusi - III PARTE</p>												
N. D.	Impresa istante	Titolo progetto	Categoria	Criterio A	Criterio B	Criterio C	Criterio D	Criterio E	Criterio F	Totale	Importo finanziabile	Motivazioni
11	BELLA FILM SRL	MANGIA!	A	38,10	2,06	14,05	11,00	2,70	2,00	69,91	350.000,00 €	-
12	KRAKEN SRL	PIER PAOLO MORTO E RISORTO	E	36,10	5,00	17,80	13,00	2,40	5,00	79,30	40.000,00 €	-
13	ONE MORE PICTURES SRL	L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA	A	38,10	5,00	20,92	14,00	0,00	0,00	78,02	306.780,00 €	-
14	ASSEDIO FILM - SOCIETA' COOPERATIVA	LEA E IL FENICOTTERO	E	37,40	5,00	17,95	12,50	0,60	2,00	75,45	40.000,00 €	-
15	LCN SRL	STOLEN MOMENTS	C	37,50	3,51	16,93	7,50	1,80	2,00	69,24	78.057,50 €	-
16	RAIN DOGS SRL	7 GIORNI MIA - LE RAGAZZE NON PIANGONO	A	31,10	2,17	16,34	11,00	4,40	1,80	66,81	80.275,00 €	-
17	VIVO FILM SRL	IL PARADISO DEL PAVONE	A	-	-	-	-	-	-	-	-	RITIRATO - Rinuncia con pec del 28/12/2020
18	GROENLANDIA SRL	MONDOCANE	A	38,70	5,00	14,99	13,50	0,90	0,00	73,09	228.479,16 €	-
19	DUGONG SRL	I SANTI	E	37,40	5,00	20,39	13,00	4,70	0,00	80,49	40.000,00 €	-
20	DINAMO FILM SRL	STATE OF CONSCIOUSNESS	A	33,00	1,92	16,22	11,50	2,40	2,40	68,24	350.000,00 €	-

21	ELISEO MULTIMEDIA SPA	IL MEDICO DELLA MALA	B	37,40	5,00	19,83	13,50	2,10	0,00	77,83	360.000,00 €	-
22	STUDIO KAIROS SRLS UNIPERSONALE	I GIGANTI DEL MARE	C	38,10	4,53	14,20	12,50	3,00	4,10	76,43	51.500,00 €	-
23	VIOLA FILM SRL	THE NANNY: MISSION ITALY	B	35,60	0,63	19,81	12,50	4,70	2,40	75,64	256.894,75 €	-
24	THE PIRANESI EXPERIENCE SRL	HOTEL TEMPUS	E	38,70	5,00	17,78	12,50	1,50	3,50	78,98	40.000,00 €	-
25	DOCLAB SRL	CRIMINI D'ARTE	C	38,10	5,00	17,82	13,50	2,30	0,00	76,72	61.309,00 €	-
26	VENGEANCE SRL	BLUE WHALE	E	32,60	5,00	16,97	9,50	1,50	0,00	65,57	39.217,28 €	-
27	DIBIDI' WORLD SRL	MEMORIA INTERNA	E	-	-	-	-	-	-	-	-	NON VALUTABILE ai sensi dell'art. 7 – "Tipologie di investimento ammissibili"
28	MAC FILM SAS DI MARIO TANI & C.	IL GRANDE MALE	A	34,50	5,00	17,29	12,00	0,00	2,00	70,79	80.000,00 €	-
29	DINAMO FILM SRL	LA CLASSE MIGLIORE	A	39,50	1,01	16,92	10,00	0,00	0,00	67,43	-	IDONEO (punti > 60,00) NON FINANZIABILE per esaurimento di risorse, ai sensi dell'art.4
30	ANELE SRL	SULLA GIOSTRA	A	38,70	5,00	19,39	13,50	2,70	0,00	79,29	-	IDONEO (punti > 60,00) NON FINANZIABILE per esaurimento di risorse, ai sensi dell'art.4
31	7 TH ART INTERNATIONAL AGENCY – SRL	BLUEROSE	A	33,20	1,88	18,58	11,00	1,80	2,00	68,46	-	IDONEO (punti > 60,00) NON FINANZIABILE per esaurimento di risorse, ai sensi dell'art.4
32	8 PRODUCTION SRL	LA PESCATORA	E	36,80	5,00	19,97	11,00	2,70	0,00	75,47	-	IDONEO (punti > 60,00) NON FINANZIABILE per esaurimento di risorse, ai sensi dell'art.4