

Bari, 10 dicembre 2020
Prot. N. 4265/20/U

CUP B39E20001600002

Determinazione del Direttore Generale: Avviso Apulia Development Film Fund 2019 – II sessione – Presa d’atto degli esiti della valutazione della Commissione Tecnica di Valutazione

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, Dott. Antonio Parente (su delibera del Consiglio di Amministrazione del 08/03/2019),

Premesso che:

- con DGR N. 327 del 21/02/2019 la Regione Puglia ha affidato alla Fondazione AFC l'intervento "Apulia Development Film Fund 2019", nell'ambito delle risorse disponibili sul Patto per la Puglia - FSC 2014-2020, Area di Intervento Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali, in coerenza con la tipologia di fondi a disposizione nella programmazione europea, statale e regionale 2014-2020;
- la Regione Puglia Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Sezione Economia della Cultura ha sottoscritto l'Accordo di Cooperazione con la Fondazione Apulia Film Commission per l'implementazione e l'attuazione delle schede approvate con DGR N. 327 del 21/02/2019, tra cui l'intervento "Apulia Development Film Fund 2019", repertoriato al N. 021733 del 15/03/2019;
- nel corso del Comitato di Attuazione che si è tenuto in data 21 giugno 2019, è stato condiviso con il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e con la Sezione Economia della Cultura della Regione Puglia, il testo dell'Avviso Apulia Development Film Fund, redatto ai sensi Regolamento regionale 18 dicembre 2018, n. 18 "Regolamento per la concessione di aiuti di importanza minore (de minimis) alle PMI ed abrogazione dei Regolamenti regionali 31 gennaio 2012, n. 2, 29 maggio 2012, n. 9, 20 agosto 2012, n. 19 e 7 febbraio 2013, n.1.", dando mandato alla Fondazione AFC di procedere alla pubblicazione dell'Avviso medesimo;
- in data 1 agosto 2019, con determinazione Prot. N. 2258/19/U la Fondazione AFC ha approvato l'Avviso Pubblico in oggetto e disposto la pubblicazione sul sito web della medesima Fondazione (www.apuliafilmcommission.it), nella sezione "Fondi", unitamente agli allegati che ne formano parte integrante;
- per necessità tecniche sopraggiunte, dovute alla successiva approvazione ed implementazione del Si.Ge.Co. (Sistema di Gestione e Controllo) FSC 2014-2020, come da rilevazioni emerse nel Comitato di Attuazione tenutosi in data 20 novembre 2019, l'Avviso "Apulia Development Film Fund 2019" è stato temporaneamente sospeso, con riferimento sia alla fase di valutazione della I sessione che all'apertura della II sessione,
- in data 20 gennaio 2020 il Consiglio di Amministrazione della Fondazione AFC ha deliberato la ri-apertura dell'Avviso Apulia Development Film Fund 2019, e conseguentemente in data 5 febbraio 2020 con determinazione Prot. N. 0391/20/U, il Direttore Generale ha disposto la ri-apertura dell'Avviso medesimo;
- in data 4 maggio 2020 con Determinazione Prot. N. 1250/20/U, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha prorogato i termini per la presentazione delle domande relative alla seconda sessione di ulteriori 30 giorni rispetto alla data fissata, ovvero di individuare come nuovo termine le ore 23:59 del 15 giugno 2020;
- in data 15 giugno 2020 con Determinazione Prot. N. 1553/20/U, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha ulteriormente prorogato i termini per la presentazione delle domande relative alla seconda sessione di ulteriori 2 giorni rispetto alla data precedentemente fissata con Determinazione Prot. N. 1250/20/U del 4 maggio 2020, ovvero di individuare come nuovo termine le ore 23:59 del 17 giugno 2020;

Considerato che:

- sono pervenute 71 domande di finanziamento dal 15/04/2020 al 17/06/2020 all'indirizzo PEC funding@pec.apuliafilmcommission.it e sono state scaricate dal server di posta elettronica certificata e protocollate e archiviate in appositi fascicoli elettronici;
- in data 4 settembre 2020 è stato pubblicato l'elenco delle domande pervenute nell'ambito della II sessione dell'Avviso, sul sito internet della Fondazione AFC;
- a seguito di problematiche di ordine tecnico, si è proceduto a ulteriore verifica delle istanze pervenute e in data 24 settembre 2020 è stato pubblicato l'aggiornamento dell'elenco delle domande pervenute nell'ambito della II sessione dell'Avviso, sul sito internet della Fondazione AFC;
- a causa dell'imprevista mole di domande, pari a 4,6 volte le istanze pervenute nella I sessione di valutazione (in riferimento alle 15 istanze pervenute dal 01/10/2019 al 31/10/2019 afferenti alla I sessione), si è reso necessario impiegare maggiore tempo per l'espletamento delle procedure di istruttoria, rispetto alla tempistica prescritta dall'art. 6 par. 9 dell'Avviso;
- ai sensi del comma 6 dell'art. 6 "Procedura di selezione e valutazione delle domande" dell'Avviso Apulia Development Film Fund 2019, la Responsabile del procedimento ha provveduto ad espletare le procedure istruttorie tese a verificare il rispetto formale della documentazione prescritta nell'Avviso;
- ai sensi del comma 7 dell'art. 6 dell'Avviso, la Responsabile del procedimento, ravvisando la necessità di chiarimenti o integrazioni nello svolgimento di tale attività istruttoria, ha proceduto alla predisposizione e invio delle richieste di chiarimenti e/o integrazioni ai soggetti candidati, che hanno riscontrato entro il termine massimo di 10 giorni solari dal ricevimento della richiesta;
- la Responsabile del procedimento ha proceduto alla redazione di due verbali relativi a tale attività istruttoria di ricevibilità formale delle domande pervenute afferenti alla II sessione, redigendo l'elenco delle domande formalmente ricevibili;
- il comma 9 dell'art. 6 dell'Avviso stabilisce che gli esiti di tale attività istruttoria sono approvati dal Direttore Generale, con pubblicazione dell'elenco delle domande formalmente ricevibili e di quelle non ricevibili con l'indicazione delle motivazioni della non ricevibilità;
- in data 7 ottobre 2020 con Determinazione Prot. N. 3583/20/U, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato gli esiti di ricevibilità formale delle domande pervenute nell'ambito della II sessione dell'Avviso Apulia Development Film Fund 2019, ai sensi del comma 9 dell'art. 6 dell'Avviso, con pubblicazione dell'elenco delle domande formalmente ricevibili e di quelle non ricevibili con l'indicazione delle motivazioni della non ricevibilità;
- in data 5 novembre 2020 con Determinazione Prot. N. 3964/20/U, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha rettificato gli esiti di ricevibilità formale delle domande pervenute nell'ambito della II sessione dell'Avviso Apulia Development Film Fund 2019;
- in data 16 novembre 2020 con Determinazione Prot. N. 4049/20/U, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha ulteriormente rettificato gli esiti di ricevibilità formale delle domande pervenute nell'ambito della II sessione dell'Avviso Apulia Development Film Fund 2019;
- in data 18 novembre 2020 la Commissione Tecnica di Valutazione ha concluso i lavori di valutazione trasmettendo al Responsabile del procedimento i verbali dei lavori, per i successivi adempimenti di competenza;
- l'art. 6 dell'Avviso definisce il numero massimo di progetti finanziabili per ciascuna sessione (due sessioni):
 - categoria CINEMA: al massimo 3 progetti per sessione;
 - categoria SERIE TV: al massimo 1 progetto per sessione;
 - categoria DOC: al massimo 1 progetto per sessione;
 - categoria ANIMAZIONE: al massimo 1 progetto per sessione,e che sono considerate finanziabili le domande che raggiungono un punteggio minimo complessivo pari a 60 punti;
- la tabella di valutazione, allegata alla presente determinazione, rileva la finanziabilità di n. 34 progetti, ossia con punteggio assegnato maggiore di 60 punti;

Vista, altresì:

- l'approvazione della quota regionale pari a euro 380.000,00 a favore della Fondazione AFC, derivante dall'assestamento al bilancio regionale 2019, la Fondazione AFC d'intesa con la Regione Puglia ha stabilito di destinare tali risorse al finanziamento di ulteriori progetti finanziabili, indipendentemente dal limite fissato dall'Avviso, se trattasi di progetti meritevoli e incentrati sulla valorizzazione della bellezza e della varietà della Puglia dal punto di vista del patrimonio storico, artistico e paesaggistico, incrementando le risorse del Fondo a valere sul Bilancio Ordinario,

Alla luce:

- dello stato di emergenza in cui verte il Paese e vista la crisi che ha colpito l'intero settore cinematografico e produttivo,

Ritenuto che:

- ai sensi dell'art.3 comma 2 e dell'art.6 comma 16 dell'Avviso, sulla base dei risultati della valutazione e della disponibilità di risorse aggiuntive, la Fondazione AFC, anche al fine di incoraggiare il potenziale creativo degli autori e dei creativi e accrescere l'attrattività del territorio pugliese quale set di produzioni audiovisive e dunque favorire la ripresa economica e sociale della filiera audiovisiva, possa procedere all'incremento della dotazione del Fondo, per ulteriori euro 9.380,00 per garantire la finanziabilità di ulteriori n. 4 progetti di sviluppo, limitatamente alle risorse disponibili di Bilancio Ordinario.

DETERMINA

per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato,

1. di prendere atto degli esiti della valutazione della Commissione Tecnica di Valutazione, definiti nell'elenco (allegato A) delle domande finanziabili, non finanziabili e non ricevibili, così come allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;
2. di procedere all'incremento del Fondo, come innanzi dettagliato, a valere su risorse di Bilancio Ordinario della Fondazione AFC, per ulteriori euro 9.380, tali da garantire la finanziabilità dei n. 6 progetti finanziabili ai sensi dell'art.6 comma 4 dell'Avviso e garantire la finanziabilità di ulteriori n. 4 progetti, ai sensi dell'art.3 comma 2 e dell'art.6 comma 16 dell'Avviso, selezionati in basi al criterio del punteggio più alto;
3. di dare atto che, ai sensi dell'art.6 comma 14 dell'Avviso, le imprese interessate potranno presentare osservazioni e motivate opposizioni adeguatamente documentate al Responsabile del procedimento, a mezzo PEC all'indirizzo funding@pec.apuliafilmcommission.it, entro e non oltre 20 giorni solari dalla pubblicazione del presente atto;
4. di provvedere all'espletamento delle istruttorie consequenziali all'adozione del presente provvedimento e all'adozione degli atti previsti all'art. 6 comma 15 dell'Avviso;
5. di pubblicare il presente atto, redatto in un unico originale cartaceo, in formato elettronico sul sito internet della Fondazione AFC www.apuliafilmcommission.it.

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993

ALLEGATO A

Progetti finanziabili ai sensi dell'art.6 comma 4 dell'Avviso:

N. D.	SOGGETTO Istante	Titolo opera	Categoria	TOT. Criteri o A	TOT. Criteri o B	TOT. Criteri o C	TOTALE	Contributo ADFF assegnato	NOTE
11	OZ Film SRL	Strada n. 1	CINEMA	60	18	14	92	22.000,00 €	
5	Fabula Pictures Srl	La Ferocia	CINEMA	52	15	20	87	22.000,00 €	
45	Dugong Srl	LI MUERTI	CINEMA	60	13	14	87	22.000,00 €	
9	THE PIRANESI EXPERIENCE SRL	COSMIC GIRL	SERIE TV	50	20	14	84	15.000,00 €	
18	Rizoma Film di Luigi Antonio Conte	Il Santo e il Peccatore	DOC	38	16	10	64	10.000,00 €	
31	10D FILM SRL	L'ATLETA	ANIMAZIONE	60	17	14	91	28.000,00 €	

Progetti finanziabili ai sensi dell'art.3 comma 2 e dell'art.6 comma 16 dell'Avviso, relativo all'incremento della dotazione finanziaria disponibile:

N. D.	SOGGETTO Istante	Titolo opera	Categoria	TOT. Criteri o A	TOT. Criteri o B	TOT. Criteri o C	TOTALE	Contributo ADFF assegnato	NOTE
20	BARTLEBYFILM SRL	LA PIOGGIA ROSSA	CINEMA	53	13	17	83	22.000,00 €	
1	Partner Media Investment SRL	Nella Perfida Terra di Dio	SERIE TV	53	13	14	80	14.980,00 €	
22	Rain Dogs srl	Secondo Isaia	CINEMA	57	15	6	78	22.000,00 €	
10	Congedo Culturarte SRL	Trulli Tales: missione la Xylella	ANIMAZIONE	46	17	14	77	28.000,00 €	

Progetti non finanziabili per esaurimento delle risorse disponibili:

N. D.	SOGGETTO Istante	Titolo opera	Categoria	TOT. Criteri o A	TOT. Criteri o B	TOT. Criteri o C	TOTALE	Contributo ADFF assegnato	NOTE
34	DRAKA PRODUCTION SRL	GENIUS LOCI	CINEMA	47	15	14	76	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse

29	INVISIBILE FILM SRL	L'ABBAGLIO	CINEMA	52	9	14	75	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
54	LA SARRAZ PICTURES SRL	ESTATE - I MALAZIONISTI	ANIMAZIONE	34	20	20	74	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
56	Cristaldi Pics SRL	Radix - Otranto	SERIE TV	42	13	17	72	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
6	Kinedimorae Srl	Salento '99	SERIE TV	43	13	14	70	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
70	Dinamo Film srl	IL TREDICESIMO UOMO	CINEMA	37	16	14	67	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
7	RIO FILM S.r.l.	CERCO UN LAVORO A SEDERE	CINEMA	47	9	10	66	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
8	Pharos Film Company srl	TARAS	ANIMAZIONE	43	13	10	66	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
40	A_LAB SRL	Emirato di Bari	CINEMA	38	13	14	65	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
16	PASSO UNO CINEMA SRL	E' PICCOLO IL MONDO	CINEMA	43	11	10	64	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
41	SCIROCCO FILMS SRL	CUMBA'	CINEMA	37	13	14	64	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
60	8 PRODUCTION SRL	LA TARANTA	DOC	30	20	14	64	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
14	La Réserve	IL RAÏS DI PALERMO	CINEMA	42	15	6	63	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
39	Miro Film sas	Giallo tra gli ulivi	SERIE TV	29	17	17	63	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
50	Cattive Produzioni SRLS	Sacristi	SERIE TV	43	13	6	62	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
57	ALTRE STORIE SRL	ANIMA BLU	CINEMA	30	15	17	62	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
71	Kino Produzioni SRL	GHOST WRITER	CINEMA	33	16	13	62	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
33	INDACO srl	PARADISO	CINEMA	38	13	10	61	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse

46	Inthefilm Srl	Fave e Cicoria	SERIE TV	38	9	14	61	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
12	Talpa Sas di Daniele Cini e C.	GIRO DI BANDA	DOC	30	13	17	60	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
15	Bunker Lab SRL	Sangue freddo	CINEMA	33	13	14	60	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
32	INTERGEA SRL	LACREME MERIDIONALI	CINEMA	33	13	14	60	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
38	Charlot Srl	MEMORIE	CINEMA	30	13	17	60	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse
55	RABID FILM SNC	TITO E ACHILLE	DOC	33	13	14	60	-	Non finanziabile per esaurimento delle risorse

Progetti non finanziabili ai sensi dell'art. 6 comma 11 dell'Avviso, relativo al mancato raggiungimento del punteggio minimo:

37	Propaganda Italia SRL	616	CINEMA	28	13	17	58	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
28	Santa Ponsa Film SRL	Storia di un amore analogico	CINEMA	38	13	6	57	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
35	ESPRIT FILM S.U.R.L.	STARHUT - La casetta delle stelle	CINEMA	38	13	6	57	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
66	SEMINAL FILM SRL	CieloTerra	CINEMA	30	13	14	57	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
4	MAC film s.a.s. di Mario Tani & C.	ODESSA	CINEMA	33	13	10	56	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
58	Bludolphin Srl	ALLA LUCE DEL SOLE	CINEMA	33	13	10	56	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
67	SUMMERSIDE MEDIA SRL	LA MACARA	CINEMA	33	13	10	56	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
63	PICTURE SHOW SRL	LA BELLA	CINEMA	28	13	14	55	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
64	Open Fields Productions Srls	Chi ha Ucciso Giovanni Losardo?	DOC	28	13	14	55	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso

69	Little Stone associazione culturale	MAZINGA	CINEMA	30	15	10	55	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
47	Slingshot Films SRL	Da qui non si vede il mare	DOC	33	15	6	54	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
48	CAPETOWN SRL	LUMI	DOC	35	9	10	54	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
61	Diero SRL	Maresolo	CINEMA	25	15	14	54	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
62	DEDALO FILM SRL	MICA SCEMO	CINEMA	33	11	10	54	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
30	FILM FOUND FAMILY PRODUZIONI, ditta individuale	SALVATORE MORELLI. PIONIERE DEI DIRITTI CIVILI	DOC	38	9	6	53	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
44	AUDIOIMAGE SNC	ENRICO	CINEMA	30	13	10	53	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
36	Amaro SRLS	Gran Ghetto	DOC	25	17	10	52	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
49	Overlook Film S.r.l.	A PARADISO	CINEMA	25	13	14	52	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
53	Demian Film SRL	Puer Apuliae – Anno Domini 1246	CINEMA	27	11	14	52	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
59	Beagle Media di Vincenzo De Marco & C sas	L'abito Migliore	CINEMA	33	13	6	52	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
3	THALIA SRL	ROBERTO SUCCO. DAL CRIMINE ALLA LEGGENDA	DOC	30	7	14	51	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
68	ELIOFILM SRL	Contractors	DOC	28	13	10	51	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
27	Kinovan SRL	A different Nico	DOC	35	9	6	50	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
51	KRAKEN SRL	ZOONOISY	DOC	33	11	6	50	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
65	FINZIONI CINEMATOGRAFICHE SRL	NEBRASKA, i fumi della fabbrica	CINEMA	25	15	6	46	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
26	MOSAICON FILM SRL	DI PADRE IN FIGLIO	CINEMA	30	9	6	45	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso

17	GENOMA FILMS SRL	HIDDEN AWAY	CINEMA	20	9	14	43	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
43	Naffintusi S.n.c.	Lascia che le fiamme brucino	CINEMA	20	13	10	43	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
42	OVERCLOCK SRL	LA JUNTA	CINEMA	23	9	10	42	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso
2	ASSEDIO FILM SOC. COOP.	L'ALBERO DI GIUDA	CINEMA	20	13	6	39	-	NON FINANZIABILE Art. 6 comma 11 dell'Avviso

Progetti non ricevibili, come da Determinazione Prot. N. 4049/20/U del 16 novembre 2020:

13	DAITONA SRL	CLAUSTROFOBI A	CINEMA	-	-	-	-	-	NON VALUTABILE Art. 6 comma 7 dell'Avviso
19	FOG PRODUZIONI VIDEO	LA DOLCE ORA	CINEMA	-	-	-	-	-	NON VALUTABILE Art. 6 comma 7 dell'Avviso
21	AMARCORD SRL	URLA MUTE	CINEMA	-	-	-	-	-	NON VALUTABILE Art. 6 comma 7 dell'Avviso
23	BALOO SRL	COME ELEFANTI MARINI	CINEMA	-	-	-	-	-	NON VALUTABILE Art. 6 comma 7 dell'Avviso
24	SIGNORE E SIGNORI			-	-	-	-	-	NON VALUTABILE Art. 5 comma 6 dell'Avviso
25	Duel Produzioni SRLS	LA BRIGATA	CINEMA	-	-	-	-	-	NON VALUTABILE Art. 6 comma 7 dell'Avviso
52	Causeway Media Limited	M	CINEMA	-	-	-	-	-	NON VALUTABILE Art. 6 comma 7 dell'Avviso