

Bari, 5 novembre 2020
Prot. N. 3964/20/U

CUP B39E20001600002

Determinazione del Direttore Generale: Avviso Apulia Development Film Fund 2019 – II sessione – Rettifica all’approvazione dell’istruttoria di ricevibilità formale delle domande pervenute

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, Dott. Antonio Parente (su delibera del Consiglio di Amministrazione del 08/03/2019),

Premesso che:

- con DGR N. 327 del 21/02/2019 la Regione Puglia ha affidato alla Fondazione AFC l’intervento “Apulia Development Film Fund 2019”, nell’ambito delle risorse disponibili sul Patto per la Puglia - FSC 2014-2020, Area di Intervento Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali, in coerenza con la tipologia di fondi a disposizione nella programmazione europea, statale e regionale 2014-2020;
- la Regione Puglia Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Sezione Economia della Cultura ha sottoscritto l’Accordo di Cooperazione con la Fondazione Apulia Film Commission per l’implementazione e l’attuazione delle schede approvate con DGR N. 327 del 21/02/2019, tra cui l’intervento “Apulia Development Film Fund 2019”, repertoriato al N. 021733 del 15/03/2019;
- nel corso del Comitato di Attuazione che si è tenuto in data 21 giugno 2019, è stato condiviso con il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e con la Sezione Economia della Cultura della Regione Puglia, il testo dell’Avviso Apulia Development Film Fund, redatto ai sensi Regolamento regionale 18 dicembre 2018, n. 18 “Regolamento per la concessione di aiuti di importanza minore (de minimis) alle PMI ed abrogazione dei Regolamenti regionali 31 gennaio 2012, n. 2, 29 maggio 2012, n. 9, 20 agosto 2012, n. 19 e 7 febbraio 2013, n.1.”, dando mandato alla Fondazione AFC di procedere alla pubblicazione dell’Avviso medesimo;
- in data 1 agosto 2019, con determinazione Prot. N. 2258/19/U la Fondazione AFC ha approvato l’Avviso Pubblico in oggetto e disposto la pubblicazione sul sito web della medesima Fondazione (www.apuliafilmcommission.it), nella sezione “Fondi”, unitamente agli allegati che ne formano parte integrante;
- per necessità tecniche sopraggiunte, dovute alla successiva approvazione ed implementazione del Si.Ge.Co. (Sistema di Gestione e Controllo) FSC 2014-2020, come da rilevazioni emerse nel Comitato di Attuazione tenutosi in data 20 novembre 2019, l’Avviso “Apulia Development Film Fund 2019” è stato temporaneamente sospeso, con riferimento sia alla fase di valutazione della I sessione che all’apertura della II sessione;
- in data 20 gennaio 2020 il Consiglio di Amministrazione della Fondazione AFC ha deliberato la ri-apertura dell’Avviso Apulia Development Film Fund 2019, e conseguentemente in data 5 febbraio 2020 con determinazione Prot. N. 0391/20/U, il Direttore Generale ha disposto la ri-apertura dell’Avviso medesimo;
- in data 4 maggio 2020 con Determinazione Prot. N. 1250/20/U, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha prorogato i termini per la presentazione delle domande relative alla seconda sessione di ulteriori 30 giorni rispetto alla data fissata, ovvero di individuare come nuovo termine le ore 23:59 del 15 giugno 2020;
- in data 15 giugno 2020 con Determinazione Prot. N. 1553/20/U, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha ulteriormente prorogato i termini per la presentazione delle domande relative alla seconda sessione di ulteriori 2 giorni rispetto alla data precedentemente fissata con Determinazione Prot. N. 1250/20/U del 4 maggio 2020, ovvero di individuare come nuovo termine le ore 23:59 del 17 giugno 2020;

Considerato che:

- sono pervenute 69 domande di finanziamento dal 15/04/2020 al 17/06/2020 all'indirizzo PEC funding@pec.apuliafilmcommission.it e sono state scaricate dal server di posta elettronica certificata e protocollate e archiviate in appositi fascicoli elettronici;
- in data 4 settembre 2020 è stato pubblicato l'elenco delle domande pervenute nell'ambito della II sessione dell'Avviso, sul sito internet della Fondazione AFC;
- a seguito di problematiche di ordine tecnico, si è proceduto a ulteriore verifica delle istanze pervenute e in data 24 settembre 2020 è stato pubblicato l'aggiornamento dell'elenco delle domande pervenute nell'ambito della II sessione dell'Avviso, sul sito internet della Fondazione AFC;
- a causa dell'imprevista mole di domande, pari a 4,6 volte le istanze pervenute nella I sessione di valutazione (in riferimento alle 15 istanze pervenute dal 01/10/2019 al 31/10/2019 afferenti alla I sessione), si è reso necessario impiegare maggiore tempo per l'espletamento delle procedure di istruttoria, rispetto alla tempistica prescritta dall'art. 6 par. 9 dell'Avviso;
- ai sensi del comma 6 dell'art. 6 "Procedura di selezione e valutazione delle domande" dell'Avviso Apulia Development Film Fund 2019, la Responsabile del procedimento ha provveduto ad espletare le procedure istruttorie tese a verificare il rispetto formale della documentazione prescritta nell'Avviso;
- ai sensi del comma 7 dell'art. 6 dell'Avviso, la Responsabile del procedimento, ravvisando la necessità di chiarimenti o integrazioni nello svolgimento di tale attività istruttoria, ha proceduto alla predisposizione e invio delle richieste di chiarimenti e/o integrazioni ai soggetti candidati, che hanno riscontrato entro il termine massimo di 10 giorni solari dal ricevimento della richiesta;
- la Responsabile del procedimento ha proceduto alla redazione di due verbali relativi a tale attività istruttoria di ricevibilità formale delle domande pervenute afferenti alla II sessione, redigendo l'elenco delle domande formalmente ricevibili;
- il comma 9 dell'art. 6 dell'Avviso stabilisce che gli esiti di tale attività istruttoria sono approvati dal Direttore Generale, con pubblicazione dell'elenco delle domande formalmente ricevibili e di quelle non ricevibili con l'indicazione delle motivazioni della non ricevibilità;
- in data 7 ottobre 2020 con Determinazione Prot. N. 3583/20/U, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato gli esiti di ricevibilità formale delle domande pervenute nell'ambito della II sessione dell'Avviso Apulia Development Film Fund 2019.

Considerato, altresì, che:

- Rabid Film Snc ha richiesto in data 26/10/2020 riscontro sull'effettiva ricezione dell'istanza di finanziamento, non inclusa nell'elenco delle domande ricevute;
- si è proceduto a ulteriore verifica delle istanze pervenute e per problematiche di ordine tecnico imputabili alla casella pec di destinazione, l'istanza non era pervenuta correttamente;
- a seguito della istruttoria si è pertanto proceduto all'inserimento della domanda nell'elenco delle istanze ricevibili, attribuendo alla domanda inviata da Rabid Film Snc il n. 54;
- le istanze che erano state in precedenza numerate dal n. 54 al n. 69, sono state modificate nel numero di attribuzione aumentandole di un'unità (ad esempio, alla domanda n. 54 è stato attribuito il n. 55, alla domanda n. 55 è stato attribuito il n. 56, etc..).
- Overclock Srl ha presentato richiesta di riammissione al procedimento, in quanto il materiale richiesto nella nota di integrazioni chiarimenti era già contenuto inizialmente nel plico di candidatura;

DETERMINA

per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato,

1. di aggiornare gli esiti di ricevibilità formale delle domande pervenute nell'ambito della II sessione dell'Avviso Apulia Development Film Fund 2019;

2. di procedere alla rettifica e pubblicazione dell'elenco delle domande formalmente ricevibili e di quelle non ricevibili con l'indicazione delle motivazioni della non ricevibilità, allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale (Allegato A), nella pagina dedicata del sito internet della Fondazione AFC;
3. di dare atto che le domande ritenute formalmente ricevibili saranno sottoposte all'attenzione della Commissione Tecnica di Valutazione che procederà alla verifica del possesso dei requisiti indicati all'art. 2 dell'Avviso;
4. di pubblicare il presente atto, redatto in un unico originale cartaceo, in formato elettronico sul sito internet della Fondazione AFC;
5. di dare avvio al Responsabile del procedimento per porre in essere tutti gli adempimenti consequenziali riferiti all'adozione del presente provvedimento.

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993



ALLEGATO A

AVVISO PUBBLICO APULIA DEVELOPMENT FILM FUND 2019					
ELENCO DOMANDE – II SESSIONE (Domande pervenute dal 15/04/2020 al 17/06/2020)					
n.	Soggetto istante	Titolo opera	Categoria	Valutazione istruttoria	Motivi di esclusione
1	Partner Media Investment S.r.l.	Nella Perfida Terra di Dio	SERIE TV	Ricevibile	-
2	ASSEDIO FILM SOC. COOP.	L'ALBERO DI GIUDA	CINEMA	Ricevibile	-
3	THALIA SRL	ROBERTO SUCCO. DAL CRIMINE ALLA LEGGENDA	DOC	Ricevibile	-
4	MAC film s.a.s. di Mario Tani & C.	ODESSA	CINEMA	Ricevibile	-
5	Fabula Pictures Srl	La Ferocia	CINEMA	Ricevibile	-
6	Kinedimorae Srl	Salento '99	SERIE TV	Ricevibile	-
7	RIO FILM S.r.l.	CERCO UN LAVORO A SEDERE	CINEMA	Ricevibile	-
8	Pharos Film Company srl	TARAS	ANIMAZIONE	Ricevibile	-
9	THE PIRANESI EXPERIENCE SRL	COSMIC GIRL	SERIE TV	Ricevibile	-
10	Congedo Culturarte s.r.l.	Trulli Tales: missione la Xylella	ANIMAZIONE	Ricevibile	-
11	OZ Film srl	Strada n. 1	CINEMA	Ricevibile	-
12	Talpa Sas di Daniele Cini e C.	GIRO DI BANDA	DOC	Ricevibile	-
13	DAITONA SRL	CLAUSTROFOBIA	CINEMA	Non ricevibile	Ai sensi dell'art. 6 comma 7 dell'Avviso: l'istante non ha riscontrato la richiesta di integrazioni e/o chiarimenti entro 10 giorni dall'invio.

14	La Réserve	IL RAÏS DI PALERMO	CINEMA	Ricevibile	-
15	Bunker Lab s.r.l.	Sangue freddo	CINEMA	Ricevibile	-
16	PASSO UNO CINEMA SRL	E' PICCOLO IL MONDO	CINEMA	Ricevibile	-
17	GENOMA FILMS S.R.L.	HIDDEN AWAY	CINEMA	Ricevibile	-
18	Rizoma Film di Luigi Antonio Conte	Il Santo e il Peccatore	DOC	Ricevibile	-
19	FOG PRODUZIONI VIDEO	LA DOLCE ORA	CINEMA	Non ricevibile	Ai sensi dell'art. 6 comma 7 dell'Avviso: l'istante non ha riscontrato la richiesta di integrazioni e/o chiarimenti entro 10 giorni dall'invio.
20	BARTLEBYFILM SRL	LA PIOGGIA ROSSA	CINEMA	Ricevibile	-
21	AMARCORD SRL	URLA MUTE	CINEMA	Non ricevibile	Ai sensi dell'art. 6 comma 7 dell'Avviso: l'istante non ha riscontrato la richiesta di integrazioni e/o chiarimenti entro 10 giorni dall'invio.
22	Rain Dogs srl	Secondo Isaia	CINEMA	Ricevibile	-
23	BALOO SRL	COME ELEFANTI MARINI	CINEMA	Non ricevibile	Ai sensi dell'art. 6 comma 7 dell'Avviso: l'istante non ha riscontrato la richiesta di integrazioni e/o chiarimenti entro 10 giorni dall'invio.
24	SIGNORE E SIGNORI			Non ricevibile	Ai sensi dell'art. 5 comma 6 dell'Avviso: l'istante non ha trasmesso l'Application form all'interno del plico di candidatura.
25	Duel Produzioni s.r.l.s.	LA BRIGATA	CINEMA	Non ricevibile	Ai sensi dell'art. 6 comma 7 dell'Avviso: l'istante non ha riscontrato la richiesta di integrazioni e/o chiarimenti entro 10 giorni dall'invio.
26	MOSAICON FILM SRL	DI PADRE IN FIGLIO	CINEMA	Ricevibile	-
27	Kinovan s.r.l.	A different Nico	DOC	Ricevibile	-
28	Santa Ponsa Film Srl	Storia di un amore analogico	CINEMA	Ricevibile	-



29	INVISIBILE FILM SRL	L'ABBAGLIO	CINEMA	Ricevibile	-
30	FILM FOUND FAMILY PRODUZIONI, ditta individuale	SALVATORE MORELLI. PIONIERE DEI DIRITTI CIVILI	DOC	Ricevibile	-
31	10D FILM S.R.L.	L'ATLETA	ANIMAZIONE	Ricevibile	-
32	INTERGEA SRL	LACREME MERIDIONALI	CINEMA	Ricevibile	-
33	INDACO srl	PARADISO	CINEMA	Ricevibile	-
34	DRAKA PRODUCTION SRL	GENIUS LOCI	CINEMA	Ricevibile	-
35	ESPRIT FILM S.U.R.L.	STARHUT - La casetta delle stelle	CINEMA	Ricevibile	-
36	Amaro S.r.l.s.	Gran Ghetto	DOC	Ricevibile	-
37	Propaganda Italia Srl	616	CINEMA	Ricevibile	-
38	Charlot Srl	MEMORIE	CINEMA	Ricevibile	-
39	Miro Film sas	Giallo tra gli ulivi	SERIE TV	Ricevibile	-
40	A_LAB SRL	Emirato di Bari	CINEMA	Ricevibile	-
41	SCIROCCO FILMS SRL	CUMBA'	CINEMA	Ricevibile	-
42	OVERCLOCK SRL	LA JUNTA	CINEMA	Ricevibile	-
43	Naffintusi S.n.c.	Lascia che le fiamme brucino	CINEMA	Ricevibile	-

44	AUDIOIMAGE SNC	ENRICO	CINEMA	Ricevibile	-
45	Dugong Srl	LI MUERTI	CINEMA	Ricevibile	-
46	Inthefilm Srl	Fave e Cicoria	SERIE TV	Ricevibile	-
47	Slingshot Films srl	Da qui non si vede il mare	DOC	Ricevibile	-
48	CAPETOWN SRL	LUMI	DOC	Ricevibile	-
49	Overlook Film S.r.l.	A PARADISO	CINEMA	Ricevibile	-
50	KRAKEN SRL	ZOONOISY	DOC	Ricevibile	-
51	Causeway Media Limited	M	CINEMA	Non ricevibile	Ai sensi dell'art. 6 comma 7 dell'Avviso: l'istante non ha riscontrato la richiesta di integrazioni e/o chiarimenti entro 10 giorni dall'invio.
52	Demian Film Srl	Puer Apuliae – Anno Domini 1246	CINEMA	Ricevibile	-
53	LA SARRAZ PICTURES SRL	ESTATE - I MALAZIONISTI	ANIMAZIONE	Ricevibile	-
54	Rabid Film Snc	Tito e Achille	DOC	Ricevibile	-
55	Cristaldi Pics SRL	Radix - Otranto	SERIE TV	Ricevibile	-
56	ALTRE STORIE SRL	ANIMA BLU	CINEMA	Ricevibile	-
57	Bludolphin	ALLA LUCE DEL SOLE	CINEMA	Ricevibile	-
58	Beagle Media di Vincenzo De MARco & C sas	L'abito Migliore	CINEMA	Ricevibile	-



59	8 PRODUCTION SRL	LA TARANTA	DOC	Ricevibile	-
60	Diero Srl	Maresolo	CINEMA	Ricevibile	-
61	DEDALO FILM SRL	"MICA SCEMO"	CINEMA	Ricevibile	-
62	PICTURE SHOW SRL	LA BELLA	CINEMA	Ricevibile	-
63	Open Fields Productions Srls	Chi ha Ucciso Giovanni Losardo?	DOC	Ricevibile	-
64	FINZIONI CINEMATOGRAFICHE SRL	NEBRASKA, i fumi della fabbrica	CINEMA	Ricevibile	-
65	SEMINAL FILM SRL	CieloTerra	CINEMA	Ricevibile	-
66	SUMMERSIDE MEDIA SRL	LA MACARA	CINEMA	Ricevibile	-
67	ELIOFILM Società a responsabilità limitata	Contractors	DOC	Ricevibile	-
68	Little Stone associazione culturale	MAZINGA	CINEMA	Ricevibile	-
69	Dinamo Film srl	IL TREDICESIMO UOMO	CINEMA	Ricevibile	-
70	Kino produzioni srl	GHOST WRITER	CINEMA	Ricevibile	-