

Bari, 17 luglio 2020
Prot. N. 2084/20/U

CUP B39E20001840002

OGGETTO: Provvedimento ammissione procedura per l'affidamento dei servizi di programmazione cinematografica d'essai nel periodo estivo nell'ambito del progetto denominato "D'Autore D'Estate 2020", per il tramite della rete di arene e cinema all'aperto diffusi su tutto il territorio pugliese ai sensi dell'art. 36, comma 2, del D.lgs. n. 50/2016.

La Responsabile Unica del Procedimento per il progetto "D'Autore D'Estate 2020" su delibera del Consiglio di Amministrazione del 20/05/2020) dott.ssa Cristina Piscitelli,

Premesso che:

- la Fondazione Apulia Film Commission, istituita con Legge Regionale n. 6/2004, articolo 7, ha un ruolo centrale per la realizzazione delle politiche della Regione Puglia in materia di promozione e sviluppo della filiera dell'audiovisivo, erogando servizi pubblici a beneficio dell'intero territorio regionale, operando, tra le altre finalità, per la promozione e valorizzazione del patrimonio artistico e ambientale e il sostegno alla produzione e alla distribuzione delle opere audiovisive realizzate nella regione e non solo;
- il Piano strategico regionale della Cultura denominato "PIIIL", tra i cui attori istituzionali è annoverata la Fondazione AFC, intende tutelare, valorizzare e promuovere l'identità di un territorio, e quindi la sua cultura (beni culturali, attività culturali e di spettacolo dal vivo, audiovisivo, creatività), in modo sempre più innovativo, stimolando la crescita, l'occupazione, la competitività, la coesione sociale e territoriale, incentivando il pieno coinvolgimento del tessuto produttivo, la partecipazione delle comunità, il protagonismo di tutti i talenti creativi, prevedendo mediante la Sezione regionale Economia della Cultura, il finanziamento di azioni e attività strategiche per lo sviluppo distrettuale di tipo turistico-culturale e attività di marketing trasversale tra economia della cultura e sviluppo del territorio;
- con DGR n. 682 del 12 maggio 2020 è stato approvato il Piano straordinario di sostegno in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo colpito dall'emergenza epidemiologica da COVID-19 "Custodiamo la Cultura in Puglia", che prevede misure specifiche per il sostegno al cinema, tra cui il sostegno all'esercizio (punto A1 – Obiettivi e Azioni, punto D.3 del Livello Unico di Progettazione), con l'intento di diversificare e migliorare la qualità dell'offerta culturale, incentivare la gestione innovativa degli esercizi cinematografici anche attraverso attività di marketing, favorire la crescita e l'aggiornamento delle competenze degli esercenti, promuovere e diffondere la

cinematografia nazionale ed internazionale attraverso una programmazione diversificata, valorizzare la funzione delle sale cinematografiche private e pubbliche esistenti quali luoghi privilegiati di promozione culturale e di aggregazione;

- a tal fine, con il Piano strategico “Custodiamo la Cultura in Puglia”, la Regione Puglia ha approvato la realizzazione della misura **“D’Autore D’Estate 2020”**, individuando la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto attuatore di tale intervento e stanziando le risorse necessarie a valere sulla dotazione di Bilancio autonomo della Regione Puglia;
- con Determina a contrarre Prot. N. 1839/20/U del 03/07/2020, il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission ha quindi disposto l’avvio della presente procedura;
- con Determina a contrarre Prot. N. 1839/20/U del 03/07/2020, il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission ha quindi disposto l’avvio della procedura in oggetto;
- con data 6 luglio 2020, la Fondazione Apulia Film Commission ha pubblicato l’Avviso Pubblico Prot. N. 1858/20/U per l’affidamento dei servizi di programmazione cinematografica d’essai nel periodo estivo nell’ambito del progetto denominato “D’Autore D’Estate 2020”, per il tramite della rete di arene e cinema all’aperto diffusi su tutto il territorio pugliese ai sensi dell’art. 36, comma 2, del D.lgs. n. 50/2016, con applicazione del criterio dell’offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo;
- le risorse finanziarie previste per il presente Avviso ammontano a € 450.000,00 (euro quattrocentocinquantamila/00), a valere sulle risorse di Bilancio autonomo della Regione Puglia;
- l’Avviso Pubblico è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione AFC nella sezione “Bandi e Fornitori”;
- il termine di scadenza per la presentazione delle offerte è stato fissato per il giorno 16 luglio 2020 alle ore 14:00;
- la realizzazione dei suddetti servizi di programmazione cinematografica estiva d’essai è stata prevista entro il giorno 20 settembre 2020;
- che la prima seduta pubblica è stata fissata per il giorno 17 luglio 2020 alle ore 09:00.

Considerato che:

- risultano pervenute entro i termini a mezzo PEC N. 39 istanze di partecipazione;
- in data 17 luglio alle ore 09:20, la dott.ssa Cristina Piscitelli, Responsabile Unico del procedimento dell’Avviso in oggetto, ai sensi dell’art. 7 del Bando, in seduta pubblica ha proceduto a verificare la correttezza dell’invio e a controllare la completezza della documentazione amministrativa presentata (FILE A), verificando i singoli requisiti di partecipazione richiesti all’art. 2 e

dell'art. 5 dell'Avviso, con specifico riferimento alla FILE A) "Documentazione Amministrativa;

- non risultano pervenute istanze fuori termine;
- a seguito dell'analisi della documentazione amministrativa, ed in particolare con riferimento alla Garanzia Provvisoria dell'istanza N. 7 Prot. N. 2005/20/E, il RUP rileva il pagamento di un importo inferiore al 2% della base d'asta;
- nel corso della seduta pubblica è pervenuta apposita comunicazione a mezzo PEC, acquisita al Prot. N. 2083/20/E del 17/07/2020 della Fondazione AFC, da parte dell'operatore economico dell'istanza N. 7 Prot. N. 2005/20/E con relativo bonifico integrativo attestante il raggiungimento della quota per la garanzia provvisoria;
- il RUP ritiene, pertanto, ammissibile l'istanza n. 7 Prot. N. 2005/20/E;
- il RUP non ritiene esserci ulteriori incongruenze o irregolarità rispetto a quanto disciplinato dall'Avviso per la documentazione amministrativa richiesta e ritiene, dunque, ammissibili tutte le 39 istanze pervenute.

DETERMINA

Per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato

- di pubblicare sul sito istituzionale della Fondazione AFC www.apuliafilmcommission.it nella sezione "Bandi e Fornitori" il seguente elenco degli operatori economici ammessi alla procedura per l'affidamento dei servizi di programmazione cinematografica d'essai nel periodo estivo nell'ambito del progetto denominato "D'Autore D'Estate 2020":

ELENCO ISTANZE AMMESSE D'AUTORE D'ESTATE 2020			
N	PROT.	DATA	OPERATORE ECONOMICO
1	1944/20/E	13/07/20	ARTIMEDIA coop. soc.
2	1965/20/E	14/07/20	ATROPINA SNC
3	1987/20/E	15/07/20	IBF SRL
4	1988/20/E	15/07/20	NICOLA PALLADINO
5	2002/20/E	15/07/20	PANCOSTA MASSIMO
6	2003/20/E	15/07/20	GUARINI PASQUA
7	2005/20/E	15/07/20	CICOLELLA FERDINANDO
8	2006/20/E	15/07/20	MURIALDOMANI SRL
9	2007/20/E	15/07/20	CINEMA ROMA DI SIMONA SALA

10	2008/20/E	15/07/20	SETTIMA ARTE SRL
11	2009/20/E	15/07/20	IMMOBILIARE CINEMA SAS
12	2010/20/E	15/07/20	CINEMA GALLERIA SRL
13	2011/20/E	15/07/20	CINEMA IMPERO SRL
14	2032/20/E	16/07/20	FRATELLI GRASSI SRL
15	2033/20/E	16/07/20	CARMELO GRASSI
16	2035/20/E	16/07/20	DIONYSIA FILM SRL
17	2036/20/E	16/07/20	ASS CUL MILLELUCI
18	2037/20/E	16/07/20	2C DI CASTELLANO CLAUDIO
19	2038/20/E	16/07/20	KAMA SRL
20	2039/20/E	16/07/20	ORFEO SRL
21	2040/20/E	16/07/20	MANGIATORDI SRL
22	2041/20/E	16/07/20	COOP. SOC. DON BOSCO
23	2043/20/E	16/07/20	CASTELLANO G.&C. SAS
24	2044/20/E	16/07/20	RESSA SRL
25	2045/20/E	16/07/20	CINEMA MANAGEMENT SRL
26	2046/20/E	16/07/20	CICOLELLA TURISMO&SPETTACOLO SRL
27	2047/20/E	16/07/20	OMNIACINE DI G. CASTELLANO
28	2048/20/E	16/07/20	FANTARCA'S MOVIE SRL
29	2049/20/E	16/07/20	POLITEAMA ITALIA SRL
30	2051/20/E	16/07/20	MASAFRAGIU SRL
31	2052/20/E	16/07/20	CINEMA PARADISO DI A. BECCI
32	2053/20/E	16/07/20	CAFUERI ROCCO
33	2055/20/E	16/07/20	CINEMA SAN MICHELE DI M. DELLI SANTI &C SAS
34	2056/20/E	16/07/20	MULTIPLEX FASANO SRL
35	2057/20/E	16/07/20	FOLLIE E PROFUMI SRL
36	2058/20/E	16/07/20	CINEMA TEATRO E ARENA VIGNOLA
37	2059/20/E	16/07/20	CINEMA80 DI G. PAOLILLO SAS
38	2060/20/E	16/07/20	ANCHECINEMA srl
39	2061/20/E	16/07/20	SALERNO CINEMA

Fondazione Apulia Film Commission
 Il Responsabile del Procedimento

Dott.ssa Cristina Piscitelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993