

CURRICULUM VITAE

Annamaria Gallone

Regista, produttrice, direttrice festival, giornalista

Cittadinanza: italiana

Studi: laurea in lettere moderne presso l'Università degli Studi di Torino
(Tesi: Pierpaolo Pasolini, cinema e letteratura)

Lingue: ottima conoscenza lingua francese, inglese e portoghese parlata e scritta
Professione: giornalista, scrittrice, produttrice TV/cinema, regista, direttore artistico del

Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina a Milano.

Esperienza professionale: vive continuamente per 15 anni in Africa dal 1972 al 1987 (Nigeria, Zaire, Angola), dove è seriamente impegnata nel settore educativo e organizza e dirige scuole italiane/africane inferiori e superiori. Ha modo di studiare in profondità la cultura e il cinema africano. Al rientro in Italia, promuove con il COE (Centro Orientamento Educativo) le cinematografie del Sud del mondo ed è nel 1989 uno dei fondatori del Festival di Cinema Africano di Milano. Ancora oggi cura la direzione artistica del festival. Collabora poi con la RAI realizzando diverse trasmissioni radiofoniche di successo sulla cultura africana, e conduce per quattro anni la trasmissione

“BALAFON, incontro con le culture altre”, da lei ideata e realizzata. Dal 1994 al 1998 vive per lunghi periodi a Pechino, in Cina, dove collabora con la Televisione nazionale cinese e segue un corso di regia presso il Beijing Film Institute. Dal 1998 al 2000 soggiorna per diverso tempo a Teheran, in Iran, dove approfondisce la conoscenza del cinema iraniano.

Dal 1997 inizia a produrre documentari e fiction per Rai, Tele+ e altre società del settore e crea la società di produzione KENZI. Dal 2004 collabora a importanti riviste italiane e internazionali e inizia a realizzare documentari.

Progetta eventi sulle “culture altre”. Nel Dicembre 2001 organizza una grande mostra itinerante sull’infanzia in Cina, che partita da Firenze, toccherà tutte le principali città italiane.

Dal 2002 è consulente della Commissione Europea per progetti culturali nel Sud del mondo.

Nel 2015 organizza una rassegna di Cinema africano per l’ONU a Ginevra.

Dal 2016 ad oggi ha ricoperto l’incarico di “esperta nell’area Produzione” per la Fondazione Apulia Film Commission.

Dal 2018 ad oggi è stata presidente di giuria in 8 festival internazionali e ha tenuto oltre 10 conferenze concernenti il cinema.

Ad oggi continua la sua attività di regista, produttrice, direttore artistico del Festival di Cinema Africano, d’Asia e d’America Latina.

Annamaria Gallone

Director/Producer

www.kenziproductions.com

Artistic direction FCAAAL Milano

www.festivalcinemaafricano.org