

Bari, 10 febbraio 2020
Prot. N. 0458/20/U

CUP B99F19000050007
CIG Z612BEF7CF

Determinazione del Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission: affidamento del servizio di locazione della Sala Deluxe (Casa del Cinema – Roma) nell’ambito del Bif&st 2020 - Patto per la Puglia FSC 2014-2020.

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, dott. Antonio Parente (su Deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell’8 marzo 2019)

Premesso che:

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 2019 la Regione Puglia ha approvato, tra gli altri, la realizzazione dell’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK 2019/2020”, individuando la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula dell’Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l’attuazione ed implementazione del progetto, ai sensi e per gli effetti dell’art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell’art. 12, comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell’art. 5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia;
- con medesima Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 2019, la Regione Puglia ha stanziato apposite risorse a valere sulla dotazione del FSC 2014-2020 Patto per la Puglia – Interventi per la Tutela e Valorizzazione dei beni culturali e per la promozione del patrimonio immateriale, assicurando per quanto possibile la coerenza con la strategia e gli obiettivi della programmazione dei fondi strutturali 2014-2020; le risorse sono allocate sul capitolo di spesa U0S03004.
- l’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK 2019/2020” prevede, tra gli altri, il **Bif&st - Bari International Film Festival – edizione 2020**, festival internazionale del cinema e della cultura audiovisiva ideato e diretto da Felice Laudadio e posto sotto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, giunto alla sua undicesima edizione e che si terrà **dal 21 marzo al 28 marzo 2020**.

Considerato che:

- in data 13 febbraio 2020 è prevista a Roma l’organizzazione della Conferenza Stampa nazionale del “Bif&st 2020 - Bari International Film Festival” alla presenza del Direttore Artistico del Festival Felice Laudadio, del Presidente della Regione Puglia, del Presidente della Apulia Film Commission, della stampa nazionale, di istituzioni, professionisti del settore e stakeholder;
- si ritiene pertanto opportuno, come per altre precedenti edizioni del Bif&st, utilizzare quale location dell’evento la Casa del Cinema di Roma (sala Deluxe),

- sita in Largo Marcello Mastroianni n. 1, la quale risulta essere principale luogo di incontro degli operatori di settore dell'audiovisivo;
- la Fondazione Apulia Film Commission, al fine di garantire la più ampia visibilità dell'iniziativa, ritiene pertanto opportuno e necessario procedere alla locazione della Sala Deluxe Casa del Cinema così come meglio specificata:
 - **locazione della sala Deluxe (Casa del Cinema - Largo Marcello Mastroianni n. 1 – Roma) dalle ore 10.00 alle ore 14.00 del 13 febbraio 2020 con servizio di tecnico di sala, hostess e pulizie.**
 - nel caso di specie la gestione logistica della Casa del Cinema di Roma è affidata alla società **Zetema Progetto Cultura Srl (con sede in Via Attilio Benigni, 59 – Roma – Partita iva 05625051007)**;
 - il servizio dovrà essere eseguito il 13 febbraio 2020;
 - la spesa complessiva stimata per il servizio è di massimo euro 1.000,00 oltre Iva;
 - la copertura contabile del servizio è garantita dai fondi FSC Patto per la Puglia, giusta Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 201, capitolo di spesa U0S03004;
 - la società **Zetema Progetto Cultura Srl** detiene l'esclusività del servizio in esame;
 - ricorrendo i presupposti per avvalersi della procedura di affidamento diretto a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. 50/16, con determinazione a contrarre Prot. N. 0405/20/U del 06/02/2020, il Direttore Generale della Fondazione AFC, dott. Antonio Parente, ha disposto l'avvio della procedura di affidamento diretto e pertanto si è proceduto a richiedere, a mezzo pec in data 6 febbraio 2020 alla società Zetema Progetto Cultura Srl un preventivo di spesa per il servizio sopra descritto;
 - la società Zetema Cultura Srl ha presentato l'offerta, acquisita al Prot. N. 0457/20/E del 10/02/2020, per il servizio richiesto, offrendo il costo complessivo di € 500,00 (cinquecento/00) oltre IVA;
 - la Fondazione AFC ritiene consono il prezzo proposto e congruo per l'espletamento del servizio;
 - si ritiene, pertanto, di poter accettare l'offerta della Zetema Progetto Cultura Srl come da offerta Prot. N. 0457/20/E;
 - la Fondazione ha provveduto alla verifica, attraverso il sistema informativo "Durc on Line", della regolarità contributiva della ditta Zetema Progetto Cultura Srl; l'esito del controllo è risultato positivo ovvero non sono emerse irregolarità.

Tutto ciò premesso e considerato,

DETERMINA

1. a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/16, di affidare direttamente alla ditta **Zetema progetto Cultura Srl** (Via A. Benigni, 59 – Roma P.I. 05625051007) il **servizio di locazione della Sala Deluxe (Casa**

del Cinema – Roma) nell’ambito della conferenza stampa nazionale del Bif&st 2020, così come illustrato in premessa, per gli importi di cui al preventivo Prot. N.0447/20/E del 010/02/2020, ovvero per **€ 500,00 (cinquecento/00) oltre IVA** a valere sulle risorse del Patto per la Puglia – FSC 2014-2020, dell’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK 2019/2020” progetto Bif&st 2020;

2. che il servizio dovrà essere eseguito il 13 febbraio 2020;
3. in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti, il contratto sarà risolto di diritto e con effetto immediato a norma dell’art. 1456 Codice Civile, con pagamento delle sole prestazioni già eseguite entro i limiti dell’utilità ricevuta;
4. che l’importo contrattuale del servizio in base al preventivo approvato sarà corrisposto entro 30 (trenta) giorni dalla ricezione delle fatture in originale, da emettersi al termine del servizio;
5. che il contratto si intenderà concluso mediante lo scambio della Determinazione di affidamento a firma del Direttore Generale, da ritrasmettere, sottoscritta per accettazione dal legale rappresentante dell’operatore economico;
6. che l’affidatario è tenuto, ai sensi della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche, agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all’art. 3 della predetta legge, quindi inserendo apposito codice unico di progetto (**CUP B99F19000050007**) e codice identificativo di gara (**CIG Z612BEF7CF**) in tutti i successivi atti relativi all’esecuzione del contratto, fattura di pagamento inclusa;
7. che l’affidatario si impegna a rispettare e applicare l’articolo 25 della legge regionale 25/07 e l’art. 30 della legge 4 del 2010, oltre all’adempimento ai disposti normativi della legge regionale 26 ottobre 2006, n. 28 e successivo regolamento approvato n. 31 del 2009, che prevede *“l’obbligo di fare applicare i contratti collettivi nazionali e territoriali del settore di appartenenza”*, e che *“ogni infrazione accertata al suddetto obbligo comporta la riduzione delle erogazioni spettanti”*;
8. che l’affidatario si impegna a rispettare le disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché le norme del Codice Etico e quelle previste dal Modello 231 di Apulia Film Commission in relazione al presente affidamento. L’inosservanza di tale impegno da parte dell’affidatario costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà Apulia Film Commission a risolvere il contratto con effetto immediato a norma dell’art.1456 Codice Civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni;
9. che, ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), la Zètema Progetto CulturaSrl è informata che i dati personali saranno trattati dalla Fondazione esclusivamente per lo svolgimento della presente procedura e che gli stessi saranno conservati in archivio cartaceo ed informatico. Tali dati potranno essere comunicati alle amministrazioni pubbliche o persone giuridiche direttamente interessate. L’indicazione dei suddetti dati è obbligatoria ai fini

della partecipazione alla presente procedura. Nella qualità di interessato, il partecipante ha il diritto di cui all'art. 15 GDPR, nonché la possibilità di esercitare i propri diritti scrivendo a: privacy@apuliafilmcommission.it. Il titolare del trattamento dei dati è la Fondazione Apulia Film Commission;

10. che il Responsabile Unico del Procedimento e il Direttore dell'esecuzione del contratto per il servizio oggetto della procedura è la dott.ssa Cristina Piscitelli;
11. che, essendo la Fondazione Apulia Film Commission soggetta alla scissione dei pagamenti ai sensi dell'art. 1 del D.L. 50 del 24/04/17, la fatturazione da parte degli operatori economici sia soggetta allo split payment. Le fatture dovranno contenere separatamente l'importo imponibile (che sarà saldato direttamente dalla Fondazione AFC all'operatore economico) e l'importo dell'IVA (che la Fondazione AFC provvederà a versare all'Erario secondo la normativa vigente) e l'indicazione "Scissione dei pagamenti - art. 1 DL 50/2017";
12. che ai sensi dell'art. 1 commi 909 e ss della Legge n. 205 del 2017, le fatture elettroniche dovranno essere trasmesse unicamente attraverso il sistema di Interscambio (SDI) secondo le regole tecniche stabilite dall'Agenzia delle Entrate. Restano esclusi dall'obbligo di trasmissione telematica i contribuenti che rientrano nel regime de minimis e forfettari. Le fatture emesse in altra modalità non saranno ritenute valide e pertanto non si procederà al saldo di quanto spettante.

La fattura dovrà contenere separatamente l'importo imponibile (che sarà saldato direttamente dalla Fondazione AFC al fornitore) e l'importo dell'IVA (che la Fondazione AFC provvederà a versare all'Erario secondo la normativa vigente).

La fattura elettronica, da emettersi in modalità be to be, dovrà altresì **contenere:**

- **chiara indicazione dei CUP B99F19000050007 e del CIG Z612BEF7CF nella descrizione della fattura** (come previsto della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche circa gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge);
- il riferimento normativo allo split payment: "Scissione dei pagamenti"
- il codice IBAN su cui eseguire il bonifico,
- dettaglio dei servizi resi

e dovrà essere intestata a:

**Fondazione Apulia Film Commission
Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari
Codice fiscale: 93332290720 - P. I. 06631230726
Oggetto: servizio di locazione della Sala Deluxe (Casa del Cinema – Roma) –
progetto "Apulia Cinefestival Network 2019/2020" - Patto per la Puglia - FSC
2014-2020
CUP: B99F19000050007 - CIG: Z612BEF7CF
codice univoco fatturazione elettronica M5UXCR1**

Per impossibilità di recapito della fattura elettronica e per eventuali invii di anteprime o fatture di cortesia, si prega di scrivere al seguente indirizzo mail: fatturazione@apuliafilmcommission.it

Alla fattura andrà allegata una dichiarazione sostitutiva della presentazione del Documento Unico di Regolarità e del Conto Corrente Dedicato (allegata alla presente determinazione di affidamento).

Nel caso in cui la fattura sia priva di **CIG e CUP** codesta Fondazione non potrà procedere al regolare pagamento del corrispettivo dovuto. Il pagamento avverrà previa verifica della regolarità del DURC; in caso di rilevata irregolarità la Fondazione AFC procederà alla comunicazione di avviso preinformativo sull'irregolarità contributiva e previdenziale e successivo iter di "intervento sostitutivo", ai sensi della normativa vigente.

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente
(firmato digitalmente)

PER ACCETTAZIONE
