

Bari, 9 gennaio 2019
Prot. N. 0065/19/U

OGGETTO: CONVOCAZIONE COMMISSIONE DI VALUTAZIONE - AVVISO PUBBLICO PER L'AGGIORNAMENTO DELLA BANCA DATI DI ESPERTI PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA FONDAZIONE APULIA FILM COMMISSION ANCHE PER L'ATTUAZIONE DI PROGETTI FINANZIATI DAL PO FESR 2014-2020 E DAL PATTO PER LA PUGLIA FSC 2014-2020, NONCHE' PER L'ATTUAZIONE ED ESECUZIONE DELLE ATTIVITA' ORDINARIE E STRAORDINARIE DELLA FONDAZIONE - PROFILO 2 "ESPERTO JUNIOR - ADDETTO AL SUPPORTO ALLA IDEAZIONE, ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DI EVENTI CULTURALI

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, dott. Antonio Parente

Premesso che:

- la Fondazione Apulia Film Commission ha pubblicato in data 30 maggio 2018 un Avviso Pubblico per l'aggiornamento della banca dati di esperti per il conferimento di incarichi di collaborazione per lo svolgimento di attività di supporto alla Fondazione Apulia Film Commission anche per l'attuazione di progetti finanziati dal PO FESR 2014-2020 e dal Patto per la Puglia FSC 2014-2020 (Prot. nr. 1498/18/U), con scadenza 14 giugno 2018;
- in data 4 dicembre 2018, allo scopo di aggiornare la banca dati di esperti relativa a n. 14 figure professionali, previste nel suddetto Avviso, nell'ambito di tre distinte aree: Area Cultura e Audiovisivo, Area Finanza/Contabilità e Giuridico/Amministrativa, Area Comunicazione Attività Culturali, la Fondazione Apulia Film Commission ha disposto, come da informativa pubblicata sul sito della fondazione www.apuliafilmcommission.it, un nuovo aggiornamento della banca dati di esperti sulla base delle candidature pervenute al 19 dicembre 2018.

Considerato che:

- la Fondazione AFC ha proceduto alla verifica formale delle candidature, nonché verifica dei requisiti di ammissione, secondo quanto disposto dagli artt. 3 e 4 dell'Avviso, stilando appositi elenchi di ammessi alle banche dati di esperti, uno per ciascuno profilo professionale;
- l' Avviso Pubblico dispone all'art. 6 che in caso di necessità all'affidamento di incarichi, la valutazione dei candidati sarà effettuata da un'apposita Commissione di Valutazione nominata dal Direttore Generale della Fondazione AFC, ai sensi del "Regolamento per il reclutamento del personale dipendente e per l'instaurazione dei rapporti di collaborazione", sulla base dei titoli indicati nella documentazione presentata e dei colloqui finalizzati alla verifica dell'effettivo possesso delle competenze professionali dichiarate.

Considerato, altresì, che:

- in data 14 giugno 2018, con nota Prot. N. 1705/18/U, la Fondazione AFC ha richiesto alla Regione Puglia – Dipartimento Turismo Economia della Cultura e Valorizzazione del territorio, la segnalazione dei referenti regionali da individuare quali membri della Commissione di valutazione tra i dipendenti della Regione Puglia;
- la Regione Puglia, con nota Prot. N. AOO_171/0004022 del 19 giugno 2018 ha riscontrato la richiesta, comunicando i nominativi dei membri di Commissione individuati, pertanto la Commissione sarà così composta:

AREA CULTURA E AUDIOVISIVO – PROFILO 2

- Dott. Federico Zecca (critico cinematografico e docente universitario), con funzioni di Presidente;
- Dott.ssa Giovanna De Giglio (dipendente Regione Puglia - Dipartimento Turismo Economia della Cultura e Valorizzazione del territorio);
- Dott. Rocco Colangelo (dipendente della Fondazione AFC presso i Cineporti di Puglia/Bari).

DETERMINA

Per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato,

1. Di ritenere costituite le Commissioni di valutazione come su riportate;
2. Di convocare la Commissione di valutazione dell'Area Cultura e Audiovisivo Profilo n. 2 - il giorno **17 gennaio p.v.**, con avvio lavori alle 9,30, presso la sede legale della Fondazione Apulia Film Commission sita presso il Cineporto in Fiera del Levante, Lungomare Starita 1 (ingresso Monumentale) - Bari, e, tramite collegamento Skype, presso la sede della Regione Puglia a Roma in Via Barberini 36 (per chi ne faccia esplicita richiesta, inviando apposita mail all'indirizzo email@apuliafilmcommission.it, motivando l'impossibilità a raggiungere il Cineporto di Bari), al fine di procedere all'espletamento dei colloqui attitudinali e di verifica dell'effettivo possesso dei requisiti dei candidati inseriti nella banca data di esperti dei profili n. 2 "Esperto junior – Addetto al supporto alla ideazione, organizzazione e gestione di eventi culturali";
3. Di dare atto che la partecipazione alle Commissioni di valutazione in questione vedrà il riconoscimento di un gettone di presenza pari a € 150,00, oltre oneri per ciascun componente esterno alla Fondazione Apulia Film Commission, per seduta. Per i Commissari che vivono fuori Bari sarà previsto il rimborso delle spese vive e certificate di alloggio e trasporto da e per la sede legale della Fondazione.
4. Di dare atto altresì che la costituzione formale della Commissione di valutazione dovrà avvenire previa espressa accettazione dell'incarico.
5. Di disporre con il presente provvedimento venga trasmesso ai componenti della Commissione così come sopra designati per la conferma dell'autorizzazione dell'incarico de quo.
6. Di pubblicare il presente atto, redatto in un unico originale cartaceo, in formato elettronico sul sito internet della Fondazione AFC www.apuliafilmcommission.it.



**APULIA
FILM
COMMISSION**

Fondazione Apulia Film Commission

PI 06631230726 CF 93332290720

apuliafilmcommission.it info@apuliafilmcommission.it

[f apuliafilmcommission](https://www.facebook.com/apuliafilmcommission) [t apuliafilmcomm](https://twitter.com/apuliafilmcomm)

**Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale**

Dott. Antonio Parente

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993

Sede Legale: Cineporto di Bari
Fiera del Levante, Lungomare Starita 1
70132 Bari/Italy
+39.080.9752900

Sede Operativa: Cineporto di Lecce
Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36
73100 Lecce/Italy
+39.0832.090446

Sede Operativa: Cineporto di Foggia
Via San Severo Km 2
71121 Foggia/Italy
+39.0881.746122