

INFORMAZIONI PERSONALI Clara Patella

POSIZIONE RICOPERTA / TITOLO DI STUDIO Libraia e editrice / grafico e illustratore/ Laureata in Scienze dei beni culturali

ESPERIENZA PROFESSIONALE

9-17 Giugno 2017

Organizzazione laboratorio teatrale e spettacoli**Dateci il sogno!**

• Dateci il sogno! è un esperimento laboratoriale di costruzione di uno spettacolo di strada e formazione (avvenuta per strada) di un gruppo di attori non professionisti. Nato dall'incontro con un attore e regista teatrale (Carlo Loiudice) e una scenografa (Marilena Tucci) è un progetto molto condiviso tra organizzatori partecipanti e scenografi.

Ho curato la selezione dei testi poetici, la segreteria di organizzazione, il laboratorio e gli allestimenti.

Attività o settore teatro organizzazione eventi

Da aprile 2017

Direzione

La parola plurale, <https://www.facebook.com/events/687452104760739/>

• La parola plurale è una rassegna di presentazioni di libri con autori.

Attività o settore editoria organizzazione eventi

Da Giugno 2015

Organizzatrice di eventi

Boook – la rete pugliese del libro, <https://www.facebook.com/boook.retepugliesedellibro>

• Boook! La rete pugliese del libro è un esperimento informale di rete che coinvolge editori, librai indipendenti, blogger e realtà in vario modo legate alla cultura del libro. È un progetto di condivisione, fondato su competenze e professionalità, che si propone come prima "messa in forma" di relazioni con l'obiettivo di creare comunità, promuovere socialità, consapevolezza e critica intorno all'oggetto libro.

All'interno della rete mi occupo dell'organizzazione di eventi e della promozione delle attività legate al mondo del libro.

Attività o settore editoria

Da Gennaio 2013

Libraia

Libreria LibriLiberi, via Maggio 1648, 32, Altamura, <http://librerialibriliberi.it/>

• LibriLiberi è una libreria inusuale, fondata sull'attività del volontariato. I libri che si trovano a LibriLiberi non si comprano, si regalano grazie al sostegno e alle donazioni di case editrici, enti pubblici e privati, singoli cittadini.

All'interno della libreria mi occupo del reperimento libri attraverso rapporti con editori e privati, del tesseramento, dell'organizzazione eventi e della promozione attraverso i social media.

Attività o settore editoria

Da Ottobre 2012 a luglio 2015

Libraia**Libreria Zaum**, via Cardassi 85, Bari

- La Libreria Zaum è una libreria indipendente situata nel centro di Bari.
All'interno della libreria mi sono occupata della selezione del catalogo dei libri; dei rapporti diretti con gli editori; dei rifornimenti di magazzino; dell'allestimento libreria; dell'organizzazione eventi; della gestione social media; delle promozioni, newsletter.

Attività o settore editoria

Da Febbraio 2010

Grafico freelance

- Lavoro come grafico per diverse case editrici, in qualità di impaginatore, illustratore e per la progettazione grafica di collane editoriali;
- come illustratore curo la progettazione grafica di rassegne (tra le più importanti: la rassegna *Registi fuori dagli schermi* per la rivista *Uzak.it* e il Festival delle donne e dei saperi di generi);
- di recente pubblicazione, la raccolta poetica *Strategia dell'addio* (Liberaria editrice) accompagnata da disegni.

Attività o settore grafica, illustrazione, editoria

Da Febbraio 2010

Editrice**CaratteriMobili edizioni**, Bari, <http://www.caratterimobili.it/caratterimobili/>

- CaratteriMobili è una casa editrice indipendente con un catalogo che va dalla saggistica (storica, filosofica, musicale e cinematografica) alla narrativa e all'attualità. È presente nelle librerie a livello nazionale e nei più importanti appuntamenti dell'editoria italiana (fiere del libro e festival letterari).
All'interno della casa editrice mi occupo di editing di narrativa, dell'impaginazione, progettazione grafica e realizzazione delle collane (e delle copertine).

Attività o settore editoria

Da Novembre 2010

Redattrice**Uzak – Trimestrale online di cultura cinematografica**, <http://www.uzak.it/>

- *Uzak.it* è una rivista di cultura cinematografica con sguardo attento al cinema d'autore, indipendente e poco distribuito nei circuiti italiani. La rivista e il suo editore – CaratteriMobili – hanno prodotto due importanti libri sul cinema contemporaneo: *Il film in cui nuoto è una febbre* e *Il signore del caos. Sono Sion*. Dal primo libro è nata una rassegna cinematografica *Registi fuori dagli schermi* che ospita i registi più discussi del panorama contemporaneo mondiale.
All'interno della redazione mi occupo degli aspetti grafici della comunicazione (impaginazione dei libri e realizzazione delle locandine e del material promozionale della rassegna).

Attività o settore editoria e cinema

Da Ottobre 2007 a Gennaio 2013

Libraia**Caffè-Libreria Club Silencio**, via Maggio 1648, 32, Altamura

- Il caffè-libreria Club Silencio è stata una libreria indipendente situata nel centro di Altamura corredata di un angolo bar.
All'interno della libreria mi sono occupata della selezione del catalogo dei libri; dei rapporti diretti con gli editori; dei rifornimenti di magazzino; dell'allestimento libreria; dell'organizzazione eventi; della gestione social media; delle promozioni, newsletter; del rifornimento e somministrazione delle bevande e alimenti nell'angolo bar.

Attività o settore editoria e ristorazione

Da Settembre 2004 **Vj e video editor**
• Lavora come vjing durante festival ed eventi di musica e videoarte, utilizzando software per mixaggio video live e montaggio video.

Attività o settore cinema e musica

Da Settembre 2004 **Organizzatrice di eventi cinematografici**
Rythmus Cineforum, Altamura, <http://www.rythmus.it>
• Rythmus è un cineforum affiliato alla FIC (Federazione Italiana Cineforum). Da anni si occupa di realizzazione di rassegne cinematografiche e seminari sulla storia del cinema e di critica cinematografica. Collabora con altri enti per la realizzazione di rassegne. Tra le quali, *Millennium Mambo – frammenti del Terzo millennio* (giunta alla decima edizione) e *Sincro – contaminazione di suoni e immagini* (edizioni 2006 e 2007).
All'interno del cineforum mi sono occupata dell'organizzazione delle rassegne e dei seminari e della realizzazione del materiale grafico delle singole manifestazioni.

Attività o settore cinema

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Ottobre 2011 **Editor**
Minimum fax editore, Roma, Italia
• Workshop sul mestiere di editing nella narrativa.

Marzo 2010 **Ebook maker**
Unituscia Viterbo, Italia
• Corso per la realizzazione di ebook.

Da Marzo 2006 a Luglio 2007 **Esperto nella valorizzazione e fruizione dei beni culturali**
"L'uomo di Altamura. Le nuove reti di valorizzazione (Nu.Re.V.Alt.)". Master di I livello
• Specializzazione nella valorizzazione e fruizione dei beni culturali, paesaggistici ed ambientali con particolare riguardo per l'habitat rupestre dell'Alta Murgia.

Da Maggio a Luglio 2004 **Restauratore di libri antichi**
MiBACT, Archivio di Stato, Bari, Italia
• Collaborazione volontaria all'interno del laboratorio del libro e legatoria dell'Archivio di Stato di Bari.

Dicembre 2003 **Esperto in Scienze dei Beni culturali**
Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", Italia
• Laurea in scienze dei Beni culturali conseguita con la votazione di 110/110 e lode. Esperto nel settore della tutela, della conservazione, della valorizzazione e della fruizione dei beni culturali in rapporto con il territorio.

Da Ottobre 1999 a Ottobre 2003 **Stagista**
Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", Italia

- n.ro 35 ore di studi sui beni culturali ecclesiastici presso il monastero di San Matteo a San Marco in Lamis durante il corso in Storia delle tradizioni popolari;
- n.ro 60 ore di catalogazione presso l'archivio della Soprintendenza per i BB AAAAAA SS della Puglia, Bari;
- n.ro 30 ore per la realizzazione di un progetto di analisi del centro storico di Andria durante il corso in Elementi di topografia e fotogrammetria;
- n.ro 80 ore di schedatura ed analisi informatizzata di atti rogati da un notaio della piazza di Bari dal 1855 al 1858 presso l'Archivio di Stato di Bari durante il corso in Sociologia dell'arte.

Da Settembre 1993 a Luglio 1998

Diploma scientifico

Liceo scientifico "federico II di Svevia", Altamura, Italia

- Maturità scientifica conseguita con la votazione di 56/60.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Francese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative • possiedo ottime competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di librai e editrice.

Competenze organizzative e gestionali • possiedo ottime competenze organizzative e gestionali acquisite lavorando in società composte da almeno 4 persone (CaratteriMobili e Libreria Zaum) e più di 10 persone (Cineforum Rythmus e Uzak.it).

Competenze professionali • buona padronanza di gestioni amministrative come socio accomandatario e rappresentante legale della sas CaratteriMobili.

Competenze informatiche • Ottime conoscenze informatiche per i sistemi operativi Windows (Pc) e OSX (Mac). Utilizzo di programmi di grafica del pacchetto Adobe per motivi professionali all'interno della casa editrice.
 • Ottima conoscenza dei dispositivi audio/video di riproduzione e ripresa (videoproiettori, mixer, amplificatori, consolle, lettori dvd, videocamere mini dv e dvd) acquisita per le esigenze di Cineforum e festival.
 • Esperto di procedimenti di sottotitolazione di filmati in formato mpeg, avi, vob (dvd), per via di autoapprendimento con tutorial e documentazioni varie (collegate ai vari software) e pratica nei Cineforum.

Altre competenze • comprensione e realizzazione testi, dovute all'esperienza nel campo lavorativo editoriale (lettura e editing)
 • ottima manualità nella realizzazione di manufatti
 • esperienza da vj
 • composizioni di filmati sperimentali
 • conoscenza del cinema d'artista e sperimentale, e di videoarte

Patente di guida Patente B