

La Bcc San Marzano finanzia un film

Al festival di Annecy anteprima de «Il Pasticciere». Di Palma e Cavallo: così offriamo una sponda ai giovani

● Il Festival di Annecy che si apre oggi vedrà l'anteprima assoluta del film scritto e diretto da Luigi Sardiello e interpretato da Antonio Catania, Rosaria Russo, Ennio Fantastichini, Sara D'Amario, Ivan Zerbinati, Antonio Stornaio, Silvana Bosi e la partecipazione di Emilio Solfrizzi: «Il Pasticciere». E' una commedia noir prodotta da Alessandro Contessa per BunkerLab (Focaccia Blues) in collaborazione con Rai Cinema e con il sostegno del ministero dei Beni culturali, dell'Apulia Film Commission e della Regione Basilicata. Il film ha beneficiato di una operazione di «Product Placement» condotta con la Banca di credito cooperativo San Marzano di San Giuseppe. Lo annuncia la stessa Bcc in una nota.

«Abbiamo iniziato da tempo un percorso di sostegno al buon cinema italiano - dice il direttore generale Emanuele di Palma - con l'obiettivo di offrire una sponda utile non solo ai giovani autori, ma anche ai ragazzi del nostro territorio ai quali vanno

forniti gli strumenti per potersi confrontare e poter crescere». Per il presidente della Bcc di San Marzano, Francesco Cavallo, «la promozione del territorio, cui siamo votati come banca locale, passa anche dai grandi circuiti come quello cinematografico. Il caso de "Il Pasticciere" è un esempio emblematico: se in primo piano ci sono i presupposti per un noir, sullo sfondo ci sono i colori del nostro territorio».

«Considero "Il Pasticciere" un film di confine - dichiara il regista Luigi Sardiello - tra due paesi separati da una "terra di nessuno". Tra il bene e il male. Tra il noir e gli altri generi. Tutta la storia ruota attorno al suo personaggio icona. Dolcemente apatico rispetto allo scorrere degli eventi, Achille Franzi è un pasticciere diabetico, segnato da un trauma infantile che lo ha reso incline a essere spettatore della propria vita. Ma il destino, a volte, ci chiede di operare una scelta, ed è quello che Achille sarà costretto a fare riprendendo a modo suo, in un finale imprevisto, la propria vita».



«IL PASTICCIERE» Un momento del film finanziato da Bcc San Marzano

