

Pascal Zullino nel film di Pompucci

È un carabiniere che indaga
sulla scomparsa di un bambino

di SERAFINO PATERNOSTER

Dal piccolo al grande schermo. Dalle produzioni televisive più commerciali al film d'autore. Ormai si divide a metà la vita professionale dell'attore materano **Pascal Zullino**. «Bè, le cose che faccio per la tivvù mi danno soddisfazioni in termini di visibilità, ma è il cinema che mi aiuta a crescere professionalmente» commenta, mentre prepara le valigie per tornare in Puglia. Ad aspettarlo c'è il regista romano **Leone Pompucci** e un cast d'eccezione costituito da **Ida Di Benedetto**, **Carla Signoris**, **Catrinel Marlon**, **Mariano Rigillo**.

IN PUGLIA

Si gira «Leone nel basilico», un altro colpo di Apulia film commission

E' qui che stanno girando il film "Leone nel basilico", un altro colpo grosso messo a segno dall'Apulia film commission. Dopo aver girato nel 2000 "Il grande botto", Pompucci, dopo un periodo dedicato al piccolo schermo con la regia di diverse fiction, è tornato in Puglia per questo nuovo lun-

gometraggio. Le riprese nel palazzo Minguzzi di Bari, a Barletta e poi il cast si trasferirà a Roma. Nel cast anche l'attore materano Zullino.

«Questa volta - dice Zullino - indosso i panni di un carabiniere che indaga sulla scomparsa di un bambino. Non ho fatto molte scene, ma sono contento perché ho avuto la possibilità di lavorare con un regista molto competente e creativo. Trovo il suo linguaggio molto simile a quello di Fellini. E' una bella esperienza professionale e umana».

Intanto, proprio ieri è andata in onda su RaiUno, in prima serata, la fiction "Cesare Mori, il prefetto di ferro" in cui è apparso ancora una volta Pascal, questa volta nei panni di una persona collusa con la mafia. «In effetti - aggiunge



ATTORE **Pascal Zullino**

Zullino - è un buon periodo e spero che continui, anche se diventa sempre più difficile fare film in Italia». Intanto, l'attore materano, ha già qualche impegno interessante per l'immediato futuro. Infatti, nelle prossime settimane parteciperà alle riprese della quinta edizione della fiction tivvù "Un caso di coscienza 5" con Sebastiano Somma. Un ruolo importante, inoltre, è previsto per lui nel film "Uomini e cani" tratto dal primo romanzo dello scrittore Omar Di Monopoli. La regia sarà di Fabrizio Cattani, già autore dei film "Il raddomante" girato quasi interamente a Matera, e "Maternity blues" che continua a riscuotere consensi soprattutto nei festival. Tutti film in cui Pascal ha avuto un ruolo di rilievo. Le riprese del nuovo film di Cattani dovrebbero iniziare a maggio e dovrebbero interessare i territori di Manduria e gli interni di alcune masserie del Materano.

«Sto lavorando fra il cinema e la televisione. Ma non nascondo che sto cercando di produrre anche un mio film di cui ho già pronta la sceneggiatura. Si intitolerà "Il gusto della felicità". Mi rendo conto che si tratta di una scommessa difficile perché sono sempre di meno gli investimenti sul cinema indipendente. Ma sono materano e alla fine ce la farò».