

TV Appuntamento domenica e lunedì con la fiction sul "prefetto di ferro"

Cesare Mori, il primo poliziotto italiano che contrastò la mafia

□ Va in onda domani e lunedì 17 settembre in prima serata su Rai 1 "Cesare Mori, il prefetto di ferro", nuova coproduzione Artis e Raifiction girata quasi interamente in Puglia e nel Lazio. Nel cast oltre a Vincent Perez, nel ruolo di Cesare Mori, anche Gabriella Pession nel ruolo della baronessa Chiaramonte, Adolfo Margiotta nel ruolo di Spanò e Anna Foglietta, nel ruolo della moglie Angelina. Cesare Mori nacque a Pavia nel 1871, fu l'ideale continuatore di Joe Petrosino, il poliziotto italo americano che per primo contrastò la mafia. La sua incisiva lotta al brigantaggio lo portò, dopo aver ricoperto la carica di Prefetto di Bologna prima e di Trapani poi, ad essere nominato nel 1924 da Mussolini Prefetto di Palermo, con poteri straordinari, attuando da quel momento una dura repressione contro la malavita e contro lo strapotere delle cosche mafiose, obiettivo che perseguirà fino al 1929, anno in cui andrà in riposo e sarà successivamente nominato Senatore del Regno. Le sue indagini portarono a centinaia di arresti e svelarono ben presto i rapporti esistenti tra mafiosi e personaggi del vecchio stato risorgimentale. Mori, infatti, provò a coinvolgere la popolazione civile nella lotta alla mafia combattendo l'omertà, e capi che bisognava colpire la rete di interessi economici e gli intrecci nascenti con la politica. Quella di Mori è una biografia ricca di eventi e di spunti per l'azione pubblica e l'attività investigativa. Sarà proprio il suo operato incisivo a portarlo ad ottenere notorietà e fama tra i colleghi, gli stessi nemici e tra le fila dei politici italiani. Quella di Mori è una storia di grande attualità per il messaggio di cui si fa portavoce nella lotta alla mafia. La fiction è



LE LOCATION sono quasi interamente in Puglia e nello specifico nel Salento, dove le riprese si sono svolte tra Maglie, Nardò, Scorrano, Lecce ed Otranto

ambientata a Gangi, nella Sicilia dei primi del '900. Le location sono quasi interamente in Puglia e nello specifico nel Salento, dove le riprese si sono svolte tra Maglie, Nardò, Scorrano, Lecce ed Otranto. La sceneggiatura è scritta da Pietro Calderoni, Gualtiero Rosella e Nicola Ravera Rafele. Il soggetto è di Antonio Domenici, Pietro Calderoni e Gualtiero Rosella. "Cesare Mori: il prefetto di ferro" è prodotto da Giorgio Schottler per Artis in coproduzione con Raifiction e realizzato con il sostegno e il finanziamento della Fondazione Apulia Film Commission e della Regione Lazio.

La Artis è nata nel 2005 e si è affermata nel panorama televisivo italiano grazie a scelte produttive che la vedono impegnata in fiction di forte impatto sociale e di forte presa e richiamo sul pubblico. Inizierà in autunno le riprese del film per il cinema "Rimani qui" horror/drama, opera prima del talentuoso Giuseppe Eusepi. Inoltre, ha in preparazione, sempre con Raifiction, la miniserie "Patrioti" che narra gli epici avvenimenti che hanno portato all'unità d'Italia. In pre-preparazione invece "Mission: Italiani di pace", una lunga serialità che narra le vicende dei nostri soldati di pace impegnati in Afghanistan. Entrambi i progetti, destinati alle celebrazioni per i 150 anni d'Italia, hanno ottenuto il patrocinio del Presidente della Repubblica nell'udienza del 20 maggio 2011.