

L'appuntamento Tanti volti noti del cinema, del teatro e della musica

La matrioska del Bif&st ospita anche Celentano

Tanti eventi nell'appuntamento di marzo: presentata al Lido di Venezia la kermesse barese

Il Bif&st 2013 muove i suoi primi passi sul palcoscenico più prestigioso del cinema italiano. La quarta edizione del Bari International Film Festival prende forma sul Lido di Venezia, dove ieri sera Felice Laudadio e Ettore Scola hanno presentato la kermesse che si terrà a Bari dal 16 al 23 marzo 2013, promossa dalla Regione Puglia, rappresentata all'affollato incontro dal governatore Nichi Vendola e dall'assessora alla Cultura, Silvia Godelli, e organizzata da Apulia Film Commission, presente a Venezia con Silvio Maselli e Antonella Gata.

La matrioska è l'immagine che evoca l'articolata struttura delineata dal direttore artistico, un ampio contenitore culturale che ha al suo interno tanti festival, molto cinema naturalmente, ma anche teatro e musica. A far rumore è il primo nome svelato, un ospite decisamente ingombrante che, al teatro Petruzzelli, riceverà uno dei premi Fellini per l'eccellenza artistica di quest'anno, per avere «profondamente contribuito a rivoluzionare la scena culturale italiana». Si tratta di Adriano Celentano, attore, regista, compositore, cantante e icona dello spettacolo, «artista scomodo», amato dal pubblico e polemista di razza, al quale il Bif&st dedicherà anche un tributo di sei film da lui interpretati. È solo il primo dei nomi resi noti, che si aggiungerà alle personalità della settima arte,

protagoniste delle otto lezioni di cinema mattutine. I festival nel festival, si diceva. La prossima edizione sarà anticipata da «Aspettando il Bif&st» che dal primo marzo, proporrà il festival «Alberto Sordi», una retrospettiva di 48 film interpretati e diretti dal grande attore romano (all'arte di Sordi sarà dedicata una lezione tenuta da Scola), in collaborazione con la fondazione a lui intitolata, presieduta da Giorgio Assumma. Inoltre, ci sarà spazio per altre due corpose retrospettive dedicate a Federico Fellini, a 20 anni dalla scomparsa (oltre a una mostra con i disegni del regista dal suo *Libro dei sogni*), e alla coppia di scenografi tre volte premio Oscar, Dante Ferretti-Francesca Lo Schiavo. Il mestiere dell'attore sarà al centro del Bif&St 2013 con un laboratorio e un festival teatrali, in collaborazione con il Teatro Pubblico Pugliese, ispirati al «metodo» Orazio Costa: alcuni allievi illustri del regista romano terranno un laboratorio per attori al teatro Van Westerhout di Mola di Bari e in seguito saranno in scena in quattro spettacoli basati sul metodo Costa, dal *Canto degli esclusi*. *Concertato a due per Alda Merini* con Alessio Boni e il barese Marcello Prayer (per anni assistente di Costa) a

due monologhi di Fabrizio Gifuni e Luigi Lo Cascio, fino all'*Ex Amleto* incarnato da Roberto Herlitzka (il 19 marzo). E poi ci sono i film. Il Bif&st inaugura una collaborazione con Arcipelago - Festival Internazionale di Cortometraggi e Nuove Immagini, storica manifestazione dedicata al corto, svoltasi per 20 anni a Roma, sotto la direzione di Stefano Martina. La matrioska barese ospiterà, come sezione autonoma, uno dei segmenti della kermesse romana, ConCorto (concorso nazionale di cortometraggi italiani inediti) che concorreranno al Premio Michelangelo Antonioni. Sette saranno le anteprime serali al Petruzzelli, l'ItaliaFilmFest riunirà in concorso i 12 migliori lungometraggi italiani, 10 opere prime e i documentari, da quest'anno tutti in anteprima mentre la sezione Panorama internazionale sarà composta da una dozzina di film inediti provenienti da tutto il mondo.

Infine, i laboratori: sceneggiatura con Giorgio Arlorio, fotografia con Roberto Girometti e scenografia con Gianni Quaranta. Confermata Serena Dandini alla conduzione della serata finale del 23 marzo al Petruzzelli che sarà allietata da una performance musicale dell'attrice e cantante Lina Sastri. Info su www.bifest.it

Nicola Signorile

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il ricordo

Nel segno di Fellini

Il Bif&st 2013, in occasione dei 20 anni dalla scomparsa, celebra Federico Fellini (foto) con una retrospettiva completa dei suoi



24 film, accompagnata da 36 materiali audiovisivi, per una durata complessiva di 27 ore, selezionati anch'essi nel ricco archivio delle Teche Rai, oltre che con una mostra con i disegni del regista tratti dal suo *Libro dei sogni*.

In alto, il presidente del Bif&St, Ettore Scola (a destra), e il direttore, Felice Laudadio (al centro), insieme Abbas Kiarostami premiato l'anno scorso al Petruzzelli. Sotto, a partire da sinistra, alcuni dei protagonisti del Bif&St 2013: Alessio Boni (1), Luigi Locascio (2), Lina Sastri (3), Marcello Prayer (4), Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo (5), Adriano Celentano (6)



