

IL FESTIVAL ANTEPRIME, TEATRO, INEDITI E INCONTRI DEDICATI A FELLINI E SORDI

Il «Molleggiato» a Bari il 20 marzo



● La Puglia protagonista ieri sera alla Mostra del cinema. La notizia numero uno è che **Adriano Celentano** sarà a Bari il 20 marzo per il prossimo Bif&st, l'appuntamento internazionale con il cinema che si terrà dal 16 al 23 marzo del 2013. Ma sono state tante le novità del Festival presentate a Venezia: l'evento presieduto da **Ettore Scola**, diretto dal suo ideatore **Felice Laudadio**, promosso dalla Regione Puglia e organizzato dalla Apulia Film Commission ha mostrato le sue carte nell'incontro cui hanno partecipato il presidente della Regione Puglia **Nichi Vendola**, l'assessore regionale alla Cultura, **Silvia Godelli**, il presidente e del direttore dell'AFC, **Antonella Gaeta** e **Silvio Maselli**, i direttori di RAI Teche, **Barbara Scaramucci**, e della Cineteca Nazionale, **Enrico Magrelli**, l'a.d. dell'Istituto Luce Cinecittà **Roberto Cicutto** e l'avv. **Giorgio Assumma**, presidente della Fondazione Alberto Sordi.

Progettato come una matrioska, il Bif&st 2013 - che nel marzo scorso ebbe 55mila spettatori - contiene al suo interno tanti altri festival: tanto cinema ma anche teatro e musica con sette film per le Anteprime assolute al Teatro Petruzzelli; l'ItaliaFilmFest che vedrà in concorso i migliori 12 film italiani di lungometraggio e 10 opere prime; un festival destinato ai documentari; tre festival dedicati a Federico Fellini, Alberto Sordi e Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo; il Panorama internazionale con una dozzina di film inediti provenienti da tutto il mondo; un laboratorio e un festival teatrali, in collaborazione col Teatro Pubblico Pugliese, ispirati al «metodo» Orazio Costa dedicato al lavoro degli attori con spettacoli tenuti da suoi allievi famosi quali **Alessio Boni**, **Fabrizio Gifuni**, **Roberto Herlitzka**, **Luigi Lo Cascio** e **Marcello Prayer**; una serie di incontri intitolati «Esami di maturità» con altri noti attori e attrici a cura di **Franco Montini**; una performance musicale dell'attrice e cantante **Lina Sastri**, la serata finale al Petruzzelli condotta da **Serena Dandini**.

E ancora: otto Lezioni di cinema; una mostra dedicata ai disegni di Fellini dal suo «Libro dei sogni» associata ad un colloquio su «Fellini e il sogno»; e inoltre vari laboratori di sceneggiatura, di direzione della fotografia e di scenografia tenuti rispettivamente da **Giorgio Arlorio**, **Roberto Girometti** e **Gianni Quaranta**.

Ad uno dei massimi protagonisti della scena musicale italiana, Adriano Celentano, anche regista e attore, verrà dedicato un tributo di sei film e verrà consegnato il «Premio Fellini per l'eccellenza artistica». E poi l'ospitalità che il Bif&st offrirà - un altro festival nel festival - ad una storica manifestazione dedicata al cinema di cortometraggio svoltasi per 20 anni a Roma: «Arcipelago», diretto da **Stefano Martina**. «Il nostro obiettivo e il nostro investimento - ha detto Vendola - è dedicato alla formazione e all'educazione, qualcosa di un po' inattuale in questo Paese».

