

Annunciato il calendario della Mostra del cinema di Venezia previsto dal 29 all'8 settembre

## Al Lido prima Cipri, poi Bellocchio e la Comencini

**Loredana Genovese**  
ROMA

Alla Mostra internazionale del cinema di Venezia, per quanto riguarda i registi italiani in concorso si partirà sabato primo settembre con "È stato il figlio" di Daniele Cipri, mentre, per gli altri due film in corsa per il Leone d'oro, bisognerà aspettare qualche altro giorno.

Il 5 settembre sarà la volta della "Bella addormentata" di Marco Bellocchio mentre due giorni più tardi toccherà a "Un giorno speciale" di Francesca Comencini. Questi alcuni degli appuntamenti più attesi della 69. edizione del Festival del cinema di Venezia (29 agosto- 8 settembre) di cui è stato pubblicato ieri il calendario.

Apertura, come già si sapeva, con "The Reluctant Fundamentalist" della regista e sceneggiatrice indiana Mira Nair il 29 agosto e poi, il giorno dopo, "Heavens' Gate" di Michael Cimino con Kris Kristoferson, Christopher Walken, John Hurt, Sam Waterston e Isabelle Huppert, che è nel cast anche de "La bella addormentata" di Bellocchio.

Venerdì 31 agosto è l'atteso giorno della cerimonia della premiazione con il Leone d'oro alla carriera a Francesco Rosi, mentre domenica 2 settembre scenderà in campo "To The Wonder" del filosofo-regista cult Terrence Malick con Ben Affleck, Olga Kurylenko, Rachel McAdams e Javier Bardem. Martedì 4 settembre, per gli amanti del cinema sudcoreano d'autore, è la volta di

"Pieta" di Kim Ki-duk mentre, il giorno dopo, ci sarà fuori concorso, l'ultima proposta del regista ultracentenario Manoel de Oliveira "O Gebo e a Sombra" con Michael Lonsdale, Claudia Cardinale, Jeanne Moreau, Leonor Silveira, Ricardo Tropa, Lujs Miguel Cintra.

Giovedì 6 settembre di scena poi al Lido fuori concorso uno dei film più attesi "The Company You Keep" di Robert Redford con Robert Redford, Shia LaBeouf, Julie Christie, Sam Elliott, Jackie Evancho, Brendan Gleeson e Terrence Howard, mentre venerdì 7 settembre ci sarà, nello stesso giorno di Francesca Comencini, il film in concorso "Passion" di Brian De Palma con Rachel McAdams, Nomi Rapace, Paul Anderson e Karoline Herfurth Quindi sabato

8 settembre arriva fuori concorso il film di chiusura, ovvero "L'homme Qui Rit" di Jean-Pierre Améris con Gérard Depardieu, Marc-André Grondin, Christa Theret ed Emmanuelle Seigner.

Infine, una curiosità. L'8 agosto di ventuno anni fa a Bari sbarcava la nave Vlora: divenne famosa perché era partita da Durazzo con un carico di 20 mila albanesi in fuga dal loro Paese uscito da pochi mesi dal regime comunista del Partito del lavoro. Quegli avvenimenti ora sono stati raccontati in un film-documentario dal titolo "La nave dolce". La regia è di Daniele Vicari, la produzione di Apulia Film Commission, Indigo Film e Rai Cinema. La pellicola verrà presentata fuori concorso come evento speciale alla prossima Mostra del cinema di Venezia. ◀



Isabelle Huppert

