

Produzioni pugliesi al festival di Venezia

Il cortometraggio "La sala", prodotto dall'Agenzia per la lotta non repressiva del Comune di Bari in collaborazione con l'Apulia Film Commission con la regia di Alessio Giannone, è stato selezionato per partecipare alla 69esima edizione della Mostra del Cinema di Venezia nella sezione "Orizzonti - Le nuove correnti del cinema mondiale", che ospita una selezione competitiva di lungometraggi e cortometraggi. Oggi

pomeriggio nella sala giunta a Palazzo di Città, il sindaco di Bari Michele Emiliano, il presidente di Apulia Film Commission Antonella Gaeta, il regista del cortometraggio Alessio Giannone e il direttore della Casa circondariale di Bari Lidia De Leonardis interverranno alla conferenza stampa di presentazione del corto. In concorso nella selezione ufficiale ci sarà il film di Daniele Cipri 'E' stato il figlio', girato a Brindisi. Fuori

concorso per le Proiezioni speciali sarà presentato 'La nave dolce' di Daniele Vicari (la sceneggiatura è di Antonella Gaeta) che ripropone sotto forma di testimonianze e di racconto quello che accadde l'8 agosto del 1991 quando migliaia di albanesi arrivarono a Bari a bordo della nave Vlora. E' stata girata in Puglia anche l'opera di Giovanni Maderna che sarà presentata nella sezione 'Cinema Corsaro'.



Alessio Giannone durante le riprese del corto

