

Il cinema/2

Un film che ha cambiato il mondo all'Armenise torna "Underground"

UN'ESPLOSIONE felliniana tragicamente contemporanea. È *Underground*, il quarto "film che ha cambiato il mondo", proiettato alle 18,30 e 21,30 nell'ambito della rassegna promossa al cinema Armenise di Bari. A introdurre l'opera di Emir Kusturica, sarà Antonella Gaeta (giornalista, critica e presidente dell'Apulia film commission). La pellicola è datata 1995: i Balcani sono dissolti, la Jugoslavia si stacca e per la prima volta diamo un suono, straordinario e vitalistico, firmato Goran Bregovic, a quelle terre fino ad allora chiuse nella loro bolla autorappresentativa. Nell'acquario silenzioso nuotano una sposa, uno sposo, amici fratelli in lotta, carri armati, menzogna, responsabilità morale. Bellezza tragicamente sgangherata e festosa, sogno e paradosso, per fare in modo che il nostro immaginario visivo-sonoro dopo *Underground* non sia più lo stesso. Info 080.556.25.90.

