

Il mese del cinema



Dal Bif&st al Cineporto, un gennaio in prima fila

ANTONELLA GAETA

Per quanti amano il cinema, gennaio sarà un mese da ricordare per almeno quattro ragioni. La più evidente si chiama "Bif&st" che torna, dopo la numero zero, con la prima edizione a formula rodada di festival che di un anno appena trascorso di cinema italiano fa il bilancio. Chiamando

Tra i luoghi deputati a ospitare il festival figura il cineporto di Bari, seconda fondamentale ragione per ricordare molto a lungo questo gennaio. Inaugurazione ufficiale, sabato 16 gennaio all'interno della Fiera del Levante, ingresso monumentale. Ad aprirne le porte ci saranno il presidente della Regione Nichi Vendola, il presidente della Fiera Mimmo Lacirignola, l'assessore alla Cultura Silvia Godelli, il direttore generale del Dipartimento politiche e sviluppo del ministero dello Sviluppo economico Alberto Versace e per la Apulia Film Commission il presidente Oscar Iarussi e il direttore Silvio Maselli.

Il cineporto è una struttura all'avanguardia, un sistema di spazi estesi su 1.200 metri quadri a disposizione di produttori,

maestranze e cittadini. Un vero e proprio business center che prevede all'interno una sala proiezione digitale Hd predisposta alla musica dal vivo ma anche uffici di produzione, sala casting, costumi, trucco, laboratorio scenografie, spazi per allestire mostre e installazioni e per la formazione professionale, bar e corner conviviale. Entro la primavera è prevista l'inaugurazione del secondo cineporto di Puglia, nella sede delle manifatture Knos di Lecce, all'interno di un padiglione da 4000 metri quadri.

Ancora luoghi e terzo motivo per salvare la data nella propria agenda sarà la riapertura dell'Abc, prevista ufficialmente per martedì 19 gennaio alla presenza di Silvia Godelli per la Regione, di Oscar Iarussi per Apulia Film Commission e Giancarlo

Il 16 sarà inaugurata la struttura all'interno della Fiera, un business center con sala proiezione digitale centri per produzioni, casting costumi, trucco e scenografie

a raccolta i principali "attori" che qui si incontreranno, scoprendo Bari come città che può a buon diritto inserirsi in un circuito di manifestazioni nazionali che promuovono e condividono il cinema ai più alti livelli.

Diretto da Felice Laudadio, i giorni del "Bif&st" saranno otto, dal 23 al 30 gennaio con un prologo il 22 con la prima del musical di Rob Marshall, "Nine". Tra teatro Petruzzelli, Galleria, Kursaal, Abc, Piccolo ci saranno proiezioni, lezioni, laboratori e ospiti, tra gli altri, Giuseppe Tornatore, Fanny Ardant, Greta Scacchi, Marco Bellocchio, Gianni Amelio, Giuliano Montaldo, Daniele Vicari, Armando Trovajoli, Tonino Guerra, Margarethe von Trotta, Francesca Comencini, Citto Maselli.



TORNA IL BIF&ST, IN PROGRAMMA A BARI DAL 23 AL 30 GENNAIO



DOPO TRE ANNI DI CHIUSURA, IL 19 GENNAIO RIAPRE L' ABC

Castellano presidente dell'Agis Puglia e Basilicata. La sala sarà riconsegnata con "Parole incompilate", giornata sul cinema e la narrazione del Mediterraneo con ospite d'onore Goran Paskaljevic che presenta qui il film in anteprima nazionale il suo "Honeymoons". A tre anni dalla chiusura del piccolo cinema ai piedi del faro, vi ritorneranno cinefili di più generazioni che lì, non sempre comodissimi, spesso con lo



ANNUNCIATE LE SALE DI QUALITÀ: IN TESTA L'OPERA DI BARLETTA