

LA NOMINA

Il responsabile marketing della Proforma si è formato alla Fandango di Procacci **Film commission, Maselli direttore**

«**A**PASSO lento», per dirla con l'assessore regionale alla Cultura, Silvia Godelli, si va verso la definizione degli ultimi tasselli che comporranno la sospirata Apulia film commission. L'ultima novità è l'individuazione del direttore, Silvio Maselli, giovane operatore culturale formatosi alla Fandango di Domenico Procacci, che ha deciso di tornare in Puglia, dove attualmente si occupa di marketing e comunicazione per la Proforma. Portano la sua firma, con l'associazione Ingegneri, alcune iniziative come "Pellicole a colloquio" e l'organizzazione del passaggio di Circus, scuola di cinema targata Holden e Fandango, a Bari. «L'indicazione del suo nome è stata accol-

ta dal consiglio d'amministrazione», spiega l'assessore Godelli. Per renderla definitiva bisognerà attendere il compimento di alcune procedure, come il versamento delle quote sia della

Regione, pari a 500 mila euro, sia degli altri enti che vi hanno aderito (Provincia di Lecce e Comune di Bari, Brindisi e Lecce), pari a 200 mila. Godelli è il presidente pro tempore e Gigi De Luca il suo vice. Ne frattempo continuano i lavori di impiantistica e allestimento della futura sede della Apulia film commission,

che ospiterà anche la Mediateca: fra sei mesi si potrà accedere da via Zanardelli nell'atteso centro nevralgico del futuro del cinema in Puglia.

(a.g.)

**L'assessore Godelli:
"Sia pure lentamente
questo progetto
sta andando avanti"**