

## Una guida cineturistica sulla regione

# *Effetto Puglia: itinerari*

La Fondazione Apulia Film Commission comunica che, a partire dal 2 aprile, è disponibile nelle librerie italiane la versione inglese con il titolo di "Apulia. A Film tourism Guide" del volume "Effetto Puglia"-Guida cineturistica a una regione tutta da girare-, edito da Laterza con il contributo della regione Puglia (assessorato al Turismo e Industria Alberghiera). In "Effetto Puglia" sono racchiusi dieci itinerari alla scoperta della Puglia, scenario mutevole per centinaia di set, da Pasolini, Totò, i Taviani, Monicelli, Wertmüller, fino a Placido, Amelio, Salvatores, Rubini, Moretti. Visioni e simboli, maestri affermati e giovani talenti, personaggi e luoghi come i trulli di Alberobello (nella foto) in cerca d'autore di una regione tutta da girare. Gli itinerari sono stati curati da Alessandra Benvenuto, Costantino Foschini, Antonella Gaeta, Gloria Indennitate, Teo Pepe, mentre la prefazione del volume è di Oscar Iarussi (presidente dell'Apulia Film Commission). Spiccano anche i contributi di Giacomo Annibaldis, Renzo Arbore, Alessandro Barbero, Alessandro Baricco, Franco Cardini, Gianrico Carofiglio, Al Bano Carrisi, Franco Cassano, Gino Castaldo, Nico Cirasola, Roberto Cotroneo, Giancarlo De Cataldo, Steve Della Casa, Mario Desiati, Nicola Lagioia, Vito Antonio Leuzzi, Raffaele Licinio, Pietro Marino, Gianvito Mastroleo, Raffaele Nigro, Alessandro Piva, Pulsatilla, Sergio Rubini, Tito Schipa Jr., Maurizio Sciarra, Lina Wertmüller, Edoardo Winspeare.