

MAGLIE GRANDE CURIOSITÀ IERI IN CITTÀ PER IL SET DELLA DOCUFICION SULLA VITA DELL'ATLETA PUGLIESE PROTAGONISTA NEGLI ANNI '70 E '80 DI STRAORDINARI RECORD SPORTIVI

Mennea, così il sogno diventò una realtà

Al bambino che lo impersonerà ha spiegato come mettersi in posizione per iniziare una corsa

ANGELA LEUCCI

● **MAGLIE.** Come ci si mette in posizione per cominciare una corsa? **Pietro Mennea** l'ha mostrato a un bambino proprio ieri a Maglie, in piazzetta Caduti di via Fani, dove sono partite le riprese della docufiction sulla sua vita, dal titolo "Diciannove e settantadue", prodotta dalla magliese SharonCinema. Mennea si è mostrato insieme al bambino che lo impersonerà, vestito proprio come un ragazzino d'altri tempi e con lo sguardo di chi ha un sogno. C'è grande attesa per questa pellicola, che ha portato il primatista per la seconda volta a Maglie, e stavolta per le riprese, che si svolgeranno nella città di Aldo Moro, ma anche a Otranto, Lecce e in alcune zone del Barese.

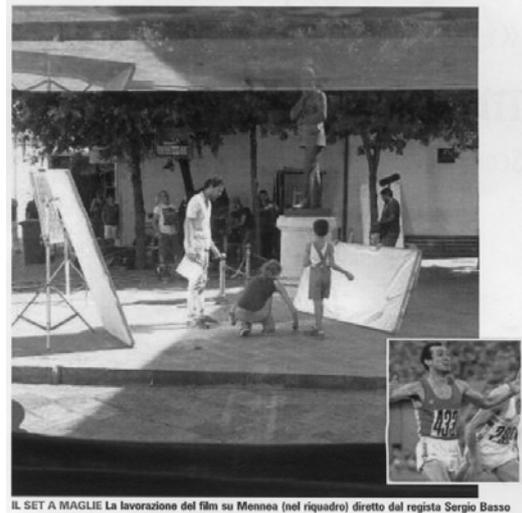
«È un sogno che ho rincorso» - ha detto Mennea nel corso della conferenza stampa che si è tenuta nel palazzo municipale, alla presenza, tra gli altri, del sindaco **Antonio Fitto**, della produttrice **Rita Surdo** e del vicepresidente dell'Apulia Film Commission **Gigi De Lu-**

Una Ferrari testarossa per Johnson se l'avesse battuto. L'ex «freccia» racconta l'aneddoto

ca. Mennea ha anche raccontato alcuni aneddoti simpatici della sua vita, come quando l'atleta **Michael Johnson** era stato sfidato a battere il suo record di 19 e 72: se Johnson ce l'avesse fatta per lui ci sarebbe stata una Ferrari Testarossa. «Ho anche chiesto di poterla vincere io» - ha raccontato Mennea - «ma mi è stato detto che non era possibile, che la Testarossa era un'auto di grande valore. Allora ho chiesto un altro modello qualsiasi della Ferrari, o al limite tre ruote, un volante, un portachiavi».

Presente anche il giovane regista del film **Sergio Basso**. «Cosa mi affascina di questo progetto?» - ha chiesto ai tanti che si erano radunati presso la sala consiliare del comune - «Tutti si aspettano che questo film parli di sport e parlerà

anche di questo, ma io voglio approfondire la vicenda umana di Mennea, come è arrivato a essere questo grande atleta. Inoltre, ritengo che la storia più potente inizi proprio quando Mennea smette di correre. Questo accade grazie all'elemento della libertà che permea l'azione di Mennea, l'andare contro a tutti, sensibilizzando contro il doping. Un uomo di una coerenza rara, una magistrale metafora da proporre ai nostri adolescenti, e che si possa applicare anche alla nostra classe politica italiana». Intanto, sta per essere distribuita anche un'altra pellicola targata SharonCinema. Si tratta di "Mozzarella stories", in distribuzione dal 23 settembre, con un cast formato da **Luisa Ranieri**, **Luca Zingaretti** e **Aida Turturro** de "I Soprano". Una storia molto ironica, ambientata in provincia di Caserta, sullo sfondo di una produzione che li non ha eguali, quella della mozzarella di bufala. La prima avverrà proprio a Maglie, non appena saranno forniti più dettagli, indicativamente i primi di ottobre.



IL SET A MAGLIE La lavorazione del film su Mennea (nel riquadro) diretto dal regista Sergio Basso

