Il ritorno

«Titanic» di Cameron: il naufragio in 3D

Il film sarà presentato nella nuova versione il 28 marzo: in Italia lo vedremo al Bari film festival Quando uscì nel 1997 vinse 11 Oscar. Il 14 aprile ricorre il centenario della tragica collisione con l'iceberg

FRANCESCA PIERLEONI

Titanic 3d, la versione del film di James Cameron in stereoscopia, in anteprima contemporanea il 28 marzo (Titanic Day) con il resto del mondo e l'anteprima europea di Le premier homme (Il primo uomo) di Gianni Amelio, tratto da Albert Camus, sono fra le chicche del programma del Bif&st-Bari international Film Festival, che si svolgerà dal 24 al 31 marzo.

Titanic ha ottenuto ben 11 Oscar: è tra i film più premiati della storia del cinema insieme con Ben Hur e Il discorso del re. Sarà riproposto in versione rimasterizzata e convertita in 3d. Il trailer già furoreggia su Internet. Al centro del film la tragedia del transatlantico più famoso della storia (di cui il 14 aprile si ricorda il centenario), raccontata seguendo la storia d'amore tra Jack (Leonardo di Caprio) e Rose (Kate Winslet). Evento di quest'anno sarà il Festival Carmelo Bene, grande retrospettiva dedicata all'attore-regista morto 10 anni fa, che con incontri, proiezioni, mostre, eventi, si svolgerà anche ad Otranto e Lecce, fra aprile e giugno, oltre che a Bari.

«Io guardo al Festival come un momento di lotta politica – ha detto Nichi Vendola, presidente della regione Puglia, che promuove il Bif&st –. A me i professori che ci governano non danno consolazione se non fanno qualcosa per evitare che nelle prossime settimane chiudano gli archivi, visto che non ci sono finanziamenti, e se non fanno qualcosa per salvare il patrimonio culturale che sta deperendo.

C'è bisogno di ribellarsi e dire che l'Italia non può permettersi di disinvestire sulla cultura». E nell'ultimo giorno del festival «sarà ospite il Ministro della cultura Ornaghi» ha annunciato il nuovo direttore di Apulia Film Commission Antonella Gaeta.

Il Bif&st, diretto da Felice Laudadio, che ha ricordato il successo della scorsa edizione «che in 8 giorni ha avuto 52 mila spettatori», proporrà fra le premiére al Teatro Petruzzelli anche Ciliegine di Laura Morante (anteprima mondiale), opera prima da regista dell'attrice; le anteprime italiane di Contraband, thriller di Baltasar Kormakur con Mark Wahlberg, film adrenalinico sul contrabbando di alcol e droga, e di The best exotic Marigold hotel di John Madden, commedia ambientata in India con Maggie Smith e Judy Dench; l'anteprima internazionale di 360, di Fernando Meirelles, con Anthony Hopkins e Jude Law. Il Bif&st avrà in programma inoltre altre due anteprime ancora da annunciare e un concorso internazionale di 12 titoli. L'omaggio a Carmelo Bene si aprirà il 15 marzo a Otranto con la presentazione di un documento inedito, la sua Lectura Dantis che Rai5 proporrà poi il 17 marzo. ■



REGIA James Cameron

INTERPRETI Leonardo Di Caprio, Kate Winslet, Billy Zane, Kathy Bates, Frances Fisher, Gloria Stuart, Bill Paxton

> PAESE Usa

GENERE Drammatico, sentimentale



Una scena del film «Titanic»: dal 4 aprile sarà nelle sale la nuova versione in 3d

