

→ Set in Puglia

Golino & Scamarcio, fratello e sorella per Rubini

La coppia più glamour del cinema italiano, Valeria Golino e Riccardo Scamarcio lavorano insieme sullo stesso set, ma nei ruoli di fratello e sorella e non di due innamorati.

A dirigerli è Sergio Rubini, in Puglia, nella commedia «L'uomo nero», storia semi autobiografica, prodotta dalla Bianca Film di Donatella Botti, in collaborazione con Rai Cinema e Apulia Film Commission.

La pellicola racconta di un 45enne (Fabrizio Gifuni) che torna nel suo paese d'origine, in Puglia, per una grave malattia del padre (interpretato da Rubini) il quale lo fa tornare indietro nella memoria. Quando negli anni '60, suo pa-



dre era un capostazione che amava la pittura, sposato con una professoressa di lettere (Valeria Golino). Con loro vive anche il fratello più giovane della

moglie che gestisce una drogheria (Riccardo Scamarcio). Le velleità artistiche del padre falliscono al punto che il bambino, esasperato dalla rabbia e dall'angoscia mostrata dal padre, inizia a desiderare di allontanarsi da un genitore che vede soffrire e

che lo fa soffrire. Una commedia dai risvolti amari sul rapporto difficile tra padre e figlio, ma anche sulla loro riconciliazione, grazie alla quale il giovane vedrà finalmente il padre sotto una luce diversa e scevra da passati pregiudizi.