



Foto e arte: iniziative in evoluzione Curate per la mostra barese dall'Apulia Film Commission

● In occasione della mostra «Darwin 1809-2009» anche l'Apulia Film Commission darà vita a due iniziative ideate e curate da Daniele Basilio in cui il pubblico sarà direttamente coinvolto. Si tratta di «Expression. Volto Nostro», una mostra fotografica in evoluzione realizzata in collaborazione con il fotografo Kash Gabriele Torsello, e «Lo specchio magico», installazione artistica realizzata in collaborazione con la scenografa Eleonora Devitofrancesco. Per «Expression. Volto nostro», il fotografo Gabriele Torsello prende spunto dagli affascinanti viaggi di Darwin per documentare l'espressione naturale di chi visiterà e osserverà la mostra durante le dodici settimane di apertura. Ogni sabato e domenica il pubblico, immerso materialmente o emotivamente tra la vita, gli oggetti, gli animali e il mondo di Darwin, potrà essere protagonista di un vero e proprio reportage; le foto saranno realizzate, stampate ed esposte come work in progress nello stesso Castello Svevo.

«Lo Specchio Magico», invece, è un'installazione artistica realizzata attraverso un gioco di luci ed ombre, e senza nessuna elaborazione tecnologica, l'effetto «magico» del nostro «specchio» consentirà ai visitatori della mostra di visualizzare gli effetti sorprendenti di una «ricombinazione genetica» fra immagini di volti diversi. Ispirato alle affascinanti intuizioni di Darwin sulla teoria dell'evoluzione e alle successive scoperte biologiche sulla trasmissione delle informazioni genetiche, lo specchio magico è una installazione artistica che richiama la struttura del DNA. Allestita come una grande camera oscura, la sala dello specchio magico sarà accessibile al pubblico durante l'intero orario di visita della mostra.