

# Il cinema europeo confronta a Otranto le sue esperienze

di LIVIO COSTARELLA

Quattro giorni per dialogare con il cinema europeo e mettere a confronto le differenti esperienze produttive. In particolare quelle relative ai cosiddetti *film fund*, i sostegni economici destinati dalle Film Commission o altre istituzioni europee alle produzioni cinematografiche per sovvenzionare i costi di preparazione, produzione e postproduzione di opere audiovisive. A tutto questo e a molto altro si rivolgerà la prima edizione dell'Otranto Film Fund Festival, un progetto del Comune di Otranto che si svolgerà dal 2 al 5 luglio (Castello Aragonese), presentato ieri, nella Mediateca regionale di Bari, dall'ideatore **Luigi De Luca** (vicepresidente dell'Apulia Film Commission), dall'assessore regionale al Mediterraneo **Silvia Godelli**, dal sindaco di Otranto **Luciano Cariddi** e dal presidente dell'Afc **Oscar Iarussi**.

«Un progetto che si inserisce nelle iniziative *low cost* finanziate dalla Regione - ha spiegato Godelli - utilizzando i fondi strutturali europei, mettendo in sinergia istituzioni e altre realtà europee, per incrementare lo sviluppo culturale, turistico ed economico».

Diversi gli obiettivi, sottolineati da Iarussi: «L'incontro tra il Nord d'Europa - che tradizionalmente

destina più risorse territoriali al cinema - e il Sud, che può mettere a disposizione le migliori risorse geografiche per la realizzazione dell'audiovisivo; lo sviluppo di un cinema federale che possa essere sostenuto dai singoli *film fund*, per compensare le decrescenti risorse statali; l'idea di formare un pubblico culturalmente attivo e partecipe».

A questo festival di Otranto parteciperanno sei Fondi Regionali Europei appartenenti a «Cineregio», la prima e più significativa esperienza associativa tra i fondi pubblici regionali di sostegno all'audiovisivo. Sono quelli di Danimarca, Ungheria-Serbia-Montenegro, Finlandia, la Film London e le Film Commission del Friuli Venezia Giulia e della Puglia.

Si partirà il 2 luglio con il concerto di **Nicola Piovani** che dirigerà le proprie musiche in collaborazione con l'ICO Tito Schipa di Lecce. Il Festival sarà quindi scandito dai *cultural mix & match* (aperitivi letterari a cura di **Goffredo Fofi** e **Tiziana Triana**) e dalle proiezioni serali di film di Repubblica Serba, Finlandia, Danimarca, Regno Unito e Italia. In conclusione, il concerto del salentino **Antonio Castrignanò**, mentre dal 2 al 31 luglio sarà allestita, nel Castello Aragonese di Otranto, la mostra «Puglia: immagini da un set»: circa 70 fotografie tratte da pellicole italiane scattate nelle più suggestive *location* pugliesi.

**L'OSPITE**  
**Nicola Piovani,**  
compositore  
premiato  
con l'Oscar,  
dirigerà  
un concerto  
il 2 luglio

**CENTRO MEDICO**

**ANDROLOGIA**  
Docente  
Tecnica  
Fisiopatologia

**FEC**  
**INS**  
**MASCI**  
**TARA**

**CREA**

**WWW.**

**Un cl**