

## CINEMA

Assegnati 505mila euro.  
Anche il nuovo film  
di Ozpetek nel Salento  
tra le opere finanziate

**S**i gireranno nei prossimi mesi in Puglia i film che la Fondazione Apulia Film Commission ammette al contributo per la seconda tranche 2009 del proprio Film Fund i cui fondi per l'anno in corso sono passati da 700mila euro a ben 1.090.000. Con la tranche appena approvata, si consente la realizzazione di ben 16 prodotti audiovisivi su 31 presentati, grazie all'investimento di 505.000 euro.

Gli otto lungometraggi finanziati sono: *Mine vaganti* di **Ferzan Ozpetek** che ottiene 100mila euro. Il film è prodotto della Fandango e sarà interamente girato tra Lecce e il Salento. La regista **Marta Bifano**, con *Looking for Hamlet* ha ottenuto 20mila euro. Il film sarà girato tra Molfetta, Corato, Castel del Monte, Lecce e Barletta e prodotto dalla Titania produzioni.

Lungometraggio anche per il pugliese **Cesare Fragnelli** che per *Ragazzi* (prodotto dalla Cinema Sud) ha ottenuto 40mila euro; si gira tra la Valle d'Itria, Bari e Otranto. Ad *A Woman* di Giada Colagrande (Bidou Pictures), girato tra Otranto e New York, vanno 30mila euro. **Ruggiero Di Paola** per il film *Appartamento ad Atena* (Pandora Film Produktion), ambientato tutto in Salento, ottiene 60mila euro. **Giorgia Cecere** con *Il primo incarico* (Bianca Film) ottiene 50mila euro, mentre al regista indiano **Sajid Khan** con *House Full* (Nadiadwala, Grandson Entertainment) da girare a Pugnochiuso, vengono assegnanti 80mila euro, a conferma del grande interesse della industria di Bollywood per la Puglia. A **Rudy De Luca**, infine, assegnati 40mila euro per *Stregato da un sogno* (New Pandora), da girare in terra di Bari.

Sette i documentari finanziati: **Thierry Gentet**, *La vita, un lungo viaggio in treno* (Mira Produc-



# Film Commission tanti ciak in Puglia

tions) 10mila euro; **Vanni Bramanti**, *U' megghje paese* (Fourlab) 10mila euro; **Raffaele Gorgoni** *Girodibanda* (11/8 Records) 20mila euro; **Sophie Chiarello** *Ritals - Domani me ne vado* (La Fabbri-chetta) 8mila euro; **Rossella Piccinno** *Hanna e Viola* (Kurumunt) 10mila euro; **Adrio Testaguzza** *Raimondo del Balzo Orsini* (Da-

nae) 7mila euro; **Bruno Bigoni** *Il colore del vento* (Minnie Ferra) 10mila euro.

Infine, il cortometraggio *Ice Scream* di **Roberto De Feo** e **Vito Palumbo** ha ottenuto un finanziamento di 10mila euro.

La Film Commission comunica, inoltre, che la scadenza della terza tranche è il 31 agosto. [r.sp.]

**NUOVO FILM  
DI OZPETEK  
NEL SALENTO  
Il regista  
(a destra nella  
foto) col suo  
produttore  
Procacci**

## Il film del 1968 Robert Luketic girerà il remake di «Barbarella»

■ **LOS ANGELES.** Sarà Robert Luketic, regista di «La rivincita delle bionde», a dirigere il remake di «Barbarella», secondo quanto riporta l'Hollywood Reporter. Lo script porterà invece la firma dello sceneggiatore Joe Gazzam. Il film originale (1968), diretto da Roger Vadim e interpretato da Jane Fonda, racconta le vicende di Barbarella, incaricata dal Presidente della Terra di ritrovare lo scienziato Durand Durand, misteriosamente scomparso. Durante il compimento della missione assegnatale, la protagonista avrà numerosi incontri con alcuni personaggi. Il film, all'epoca della sua uscita, fece molto discutere a causa degli abiti succinti usati da Jane Fonda.