

Sarà domani al liceo «Scacchi» di Bari, in collaborazione con «Cinema per Roma»

di OSVALDO SCORRANO

A lezione di cinema con **Giorgio Pasotti**. Appena smessi gli abiti di *David Copperfield*, il giovane orfano protagonista del romanzo di Charles Dickens tradotto in fiction di successo su Raiuno, il poliedrico trentaseienne attore bergamasco sale (metaforicamente) in cattedra per incontrare domani mattina gli studenti del liceo Scientifico «A. Scacchi» di Bari, subito dopo la proiezione di *Kramer contro Kramer* nell'ambito di «Aspettando il Festival», la manifestazione organizzata da Fondazione Cinema per Roma, che per il segmento ariano s'avvale del contributo di Apulia Film Commission.

Frangetta bionda sulla fronte, sguardo vispo e fisico scattante (è stato cintura nera di karate) il Pasotti spiega che per l'incontro ha fortemente voluto il capolavoro di **Robert Benton** (5 premi Oscar), in cui i protagonisti **Dustin Hoffman** e **Meryl Streep** si contendono il figlio dopo la separazione, «per la straordinaria attualità della storia, che evidenzia come debbano essere difesi, tutelati i valori della famiglia, perché la vita di un figlio è nelle mani dei genitori prima che in quelle delle cariche istituzionali o giuridiche. L'amore, il cuore contano più delle leggi».

Ricorda di aver visto per la prima volta *Kramer contro Kramer* intorno ai vent'anni e «già allora mi colpì molto l'argomento, sebbene non mi appartenesse, perché nonostante le difficoltà, le crisi, la mia famiglia è riuscita a rimanere unita. Poi, l'ho rivisto da adulto, con diverse esperienze sulle spalle, e sulla validità della storia ho as-



**IDUE
ATTORI
A BARI
Giorgio
Pasotti e
Valeria Golino**



A lezione di cinema con Giorgio Pasotti

sociato la grande capacità del regista nel trattare un argomento così delicato senza aggiungere nulla di troppo, senza sovrapposizioni e prevaricazioni».

Il confronto con gli studenti lo emoziona, ma non l'impensierisce, «perché ho già preso parte a tanti dibattiti sul cinema, anzi trovo che questi incontri, so-

prattutto quando si ha di fronte un pubblico di giovani, siano una linfa per noi attori, perché ci consentono di uscire dai nostri personaggi e dal mondo fantastico del cinema per farci tornare alla realtà, alla quotidianità della vita, coi suoi problemi e difficoltà. Noi raccontiamo delle storie, ma non dobbiamo

mai dimenticarci del presente, di quello che ci circonda».

Poi, il Pasotti attore, uno dei volti più interessanti del cinema italiano del momento, la cui faccia sembra dire: prendo il mio lavoro seriamente, si racconta attraverso film e fiction: «Sono legato a tutti, da *L'ultimo bacio* di **Muccino**, a *L'aria salata* di **Alessandro Angelini**, da *Dopo mezzanotte* di **Davide Ferrario** a *Le rose del deserto* di **Mario Monicelli**, fino al *David Copperfield* televisivo di **Ambrogio Lo Giudice**. Commedie e tragedie, perché io amo cambiare e mettermi in discussione: non mi interessano progetti ripetitivi e senza sfide e, per ora, non inseguo la tranquillità economica».

E il successo del *Copperfield* televisivo? «È un prodotto di qualità e una bella fiaba che, riscoprendo i valori della famiglia, mette insieme sul divano tre generazioni: nonni, figli e nipoti».

Oltre che su Sky Franco Simone in onda su internet

■ Sarà visibile anche su internet a partire da questa settimana il «Dizionario dei sentimenti», il salotto televisivo del brindisino Franco Simone, in onda su Music Life, il canale visibile in chiaro sul canale 856 di Sky. La puntata di questa settimana, in onda domani alle 21.25 e giovedì in replica alle 14, avrà per ospiti in studio Marco Ferradini e il salentino Guido Maria Ferilli, autore di un classico come «Un amore così grande», già nel repertorio di alcune grandi voci, da Pavarotti a Del Monaco, Claudio Villa e Andrea Bocelli.

Come iscriversi Forum «Gazzetta» il 30 con la Golino

■ Grande anteprima barenese del Festival del cinema di Roma. Mercoledì e giovedì gli attori **Giorgio Pasotti** e **Valeria Golino** saranno a Bari per vari incontri con il pubblico nell'ambito di «Aspettando il Festival», con il contributo di Apulia Film Commission. La Golino parteciperà ad un forum con i lettori della «Gazzetta» giovedì 30. Alle 15 l'incontro nella sede del giornale, coordinato da Oscar Iarussi. I lettori possono iscriversi via mail scrivendo a: spettacolo@gazzettamezzogiorno.it (Si prega di specificare nell'oggetto: «forum Valeria Golino»). Sempre il 30 alle 10 Valeria Golino sarà all'Itc «Marco Polo» (Via Bartolo, 4), dove si terrà una proiezione di «La signora della porta accanto» di Truffaut. Alle 12 dibattito moderato da Alessandra De Luca. Giorgio Pasotti sarà al liceo Scientifico Scacchi domani ore 10, proiezione del film «Kramer contro Kramer»; ore 12 dibattito moderato da Alessandra De Luca.