

Cinema Il popolare attore barese passa dietro la macchina da presa

«Uerra», un corto di Sassanelli

Una piccola storia sulla Bari Vecchia del dopoguerra

BARI — Siamo nel 1947, la guerra è finita da due anni. I soldati americani sono in città, ma a Bari Vecchia continuano a darsi battaglia due padri di famiglia, il fascista Paolo (Dino Abbrescia) e il socialista Vitino (Totò Onnis). Armi predilette le carte da gioco con cui i due reduci si sfidano ogni pomeriggio, mentre tutti dormono, rimuginando sulle loro presunte rivalità politiche, in un'interminabile partita a scopa. Queste sono le premesse di *Uerra*, il cortometraggio che segna il debutto dietro la macchina da presa dell'attore barese Paolo Sassanelli, anche sceneggiatore al fianco di Antonella Gaeta, e che sarà girato tra Noci e Casamassima, dal 23 al 28 aprile.

«Una piccola storia - la definisce il popolare interprete di cinema e tv - ambientata nel dopoguerra, quando nella città vecchia ci si inventava il pranzo con quel poco che si aveva e i bambini giocavano con qualsiasi cosa». Il film, che durerà all'incirca 10 minuti, è anche la storia di Antonio, figlio di Paolo, che, stanco delle continue angherie subite dal padre sconfitto, decide di procurargli l'arma della rivalsa: un fucile giocattolo di legno. Con il gioco si capovolge la storia e si esorcizzano i drammi del recente passato: «Mio nonno - continua Sassanelli - mi raccontò la vicenda di quel bambino che rubò quei quattro soldi ai genitori per comprarsi un fucile di legno e formare il suo piccolo esercito per marciare orgoglioso a piazza Garibaldi davanti agli occhi estasiati dei coetanei, per poi piangere disperato davanti alla vergogna dei genitori».

Sassanelli è noto al grande pubblico per i ruoli in fiction televisive di successo come *Un medico in famiglia*, *Raccontami* o la più datata *Classe di ferro*, nonché per le tante esperienze al cinema nei film di Garrone, Piccioni, Soldini e Zanasi.

Interpreti principali del cortometraggio, prodotto dalla Mood Film con il contributo del ministero per i Beni e le attività culturali e dell'Apulia Film Commission, sono altri attori pugliesi: Dino Abbrescia, Totò Onnis e Angela Iurilli.

Nicola Signorile



Paolo Sassanelli, da «Un medico in famiglia» alla regia