

Cultura del cinema nel martedì salentino

Campiotti ospite al Cineporto gli Impressionisti per «Extra»

Martedì di cultura cinematografica nel Salento. Continua la rassegna «Novissimi» sul cinema indipendente italiano, siglata da Spaziocineforum con Apulia Film Commission. Alle 20.30, nel Cineporto di Lecce, Nicola Campiotti, regista e interprete di «Sarà un paese» (2014) presenterà il suo docu-film e curerà, in dialogo con gli spettatori, l'analisi dei contenuti sociali di questa sua opera prima. Sulle tracce dell'eroe fenicio Cadmo (cui viene attribuita l'iniziazione mitica dell'alfabeto in Grecia), Nicola, trentenne incerto sul suo futuro, col fratello Elia (Saman) di 10 anni, intraprende un viaggio in Italia per scoprire il brutto e il bello del paese contemporaneo. In questo peregrinare per ridare alle cose un nome e ai nomi un senso (volti e luoghi, realtà dolorose e memorie storiche), attraversare lo spazio diventa un percorso di formazione, che scandisce il confine tra la documentazione visiva e la finzione di una speranza per il paese che verrà. Ingresso libero.



Nicola Campiotti, regista e interprete

«Gli Impressionisti - La grande arte al cinema» è, invece, la proposta della rassegna «Extra», in programma a The Space Cinema di Surbo (sala 5, ore 20). Da Parigi, Londra e gli Stati Uniti:

è uno straordinario tour filmico, diretto da Phil Grabsky, alla scoperta dei pionieri di una rivoluzione che ha stravolto il mondo dell'arte raccontata attraverso una nuova sorprendente mostra sul collezionista d'arte parigino Paul Durand-Ruel, primo padano degli impressionisti



La locandina del docu-film

sin da quando nel 1886 li espose a New York, facendo conoscere ai ricchi americani la rivoluzionaria pittura francese moderna. Sarà un'immersione nel mondo di Cezanne, Monet, Degas e compagni, gli artisti della rottura che sarebbero diventate icone della cultura moderna.

