

## INFORMAZIONI PERSONALI



### **Giancarlo VISITILLI**

C.F. VSTGCR74A26A662F

Sesso M | Data di nascita 26/01/1974 | Nazionalità Italiana

Residenza: Via Aporti, 6 – 70020 Bitritto (BA)

Cell.: 347.8605414

Mail: [giancarlovisitilli@gmail.com](mailto:giancarlovisitilli@gmail.com)

Web: Fb: Pagina “Giancarlo Visitilli” Tw: @gvisitilli

## Presentazione generale

Docente di Lettere; Giornalista e Critico cinematografico (“La Repubblica”); Scrittore Einaudi; Presidente Coop. Soc. “I bambini di Truffaut”; Direttore Festival Cinema&Letteratura “Del Racconto, il Film”

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

- **Docente di Lettere**  
**Da:** settembre 1999 **a:** tutt’oggi  
**Luogo:** Liceo Scientifico “P. Sette” Santeramo in Colle (BA)
- **Giornalista e Critico cinematografico**  
**Da:** 2000 **a:** tutt’oggi  
**Luogo:** Quotidiano “La Repubblica”
- **Scrittore Einaudi**  
**Da:** settembre 2012 **a:** tutt’oggi  
**Luogo:** Einaudi Stile libero
- **Fondatore e Presidente Coop. Soc. “I bambini di Truffaut”**  
**Da:** 13 febbraio 2007 **a:** tutt’oggi  
**Luogo:** Coop. Soc. I bambini di Truffaut via Aporti 6, 70020 Bitritto (BA)
- **Organizzatore e direttore Festival Cinema&Letteratura “Del Racconto, il Film”**  
**Da:** giugno 2010 **a:** tutt’oggi  
**Luogo:** Regione Puglia

**Luogo:**

- 
- **Organizzatore BIF&St (Bari International Film Festival) per le scuole della Regione Puglia**  
**Da:** marzo 2010 **a:** tutt'oggi  
 Festival itinerante nei castelli di Puglia
- **Relatore “Gli adolescenti si raccontano”**  
**Da:** Marzo 2015  
**Luogo:** Convegno “Non è un paese (solo) per vecchi” di Ass.Culturale Pediatri Puglia e Basilicata
- **Docente “Didattica speciale: codici comunicativi dell’educazione linguistica”**  
**Da:** settembre 2014 **a:** maggio 2015  
**Luogo:** Università degli Studi Internazionali di Roma
- **Organizzatore “Medimex Kids” (Medimex) per le scuole della Regione Puglia**  
**Da:** ottobre 2014 **a:** tutt'oggi  
**Luogo:** Scuole della Regione Puglia
- **Selezionatore sceneggiature di prossima produzione in Puglia e sovvenzionate dall’Apulia Film Commission**  
**Da:** gennaio 2010 **a:** giugno 2010  
**Luogo:** Apulia Film Commission
- **Docente “Il cibo e il cinema”** **Da:** Settembre 2010 **a:** aprile 2011  
**Luogo:** Università degli Studi di Bari Facoltà di Medicina Veterinaria
- **Esperto laboratorio cinematografico**  
**Da:** gennaio 2011 **a:** maggio 2012  
**Luogo:** Carcere Minorile “Fornelli” di Bari
- **Esperto scrittura creativa - Laboratorio**  
**Da:** Novembre 2009 **a:** Giugno 2010  
**Luogo:** S.M.S. “Ruffo” di Cassano delle Murge (Ba)
- **Esperto scrittura e produzione cortometraggio**  
**Da:** gennaio 2009 **a:** maggio 2009  
**Luogo:** S.M.S. “Giovanni XXII” di Adelfia (Ba)
- **Esperto scrittura creativa – Laboratorio**  
**Da:** Dicembre 2008 **a:** aprile 2009  
**Luogo:** I.S.C. “Ronchi” Cellamare (BA)
- **Formatore ed esperto in “Didattica e Cinema” per insegnanti scuola elementare e media**  
**Da:** novembre 2008 **a:** dicembre 2008  
**Luogo:** Istituto Statale Comprensivo “Corridoni – Piccinni” di Bari  
**Luogo:**

- 
- **Esperto laboratorio video e sceneggiatura per la produzione di un cortometraggio**  
Da: Gennaio 2008 a: maggio 2008  
Luogo: S.M.S. “Cotugno” di Ruvo di Puglia (Ba)
- **Esperto laboratorio per la produzione di un cortometraggio**  
Da: Novembre 2008 a: maggio 2009  
S.M.S. “G. Ruffo” di Cassano delle Murge (Ba)
- **Esperto scrittura creativa – Laboratorio**  
Da: ottobre 2007 a: marzo 2008  
Luogo: Liceo Classico Statale “Troya” di Andria
- **Esperto laboratorio video e sceneggiatura per la produzione di un cortometraggio**  
Da: ottobre 2006 a: aprile 2007  
Luogo: S.M.S. “Massari – Galilei” di Bari
- **Organizzatore Rassegne per Associazioni: F.I.D.A.P.A. Lions Club**  
Da: gennaio 2005 a: 2015  
Luogo: vari Comuni del territorio regionale dove le associazioni sono presenti
- **Organizzatore e Gestore Rassegne Cinema per le scuole di ogni ordine e grado della regione Puglia**  
Da: settembre 2000 a: tutt’oggi  
Luogo: Cinema, scuole, enti, ecc.

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Iscritto all’ultimo anno di Scienze Psicologiche c/o Università degli Studi “Leonardo da Vinci” di Torrevecchia Teatina (CH)
- **Laurea in Filosofia**, voto 110/110 lode  
Data: Ottobre 2010  
Luogo: Università degli Studi Internazionale di Roma
- **Laurea in Lettere moderne** con indirizzo storico-artistico, voto 110/110  
Data: Ottobre 2008  
Luogo: Università degli Studi di Bari “A. Moro”
- **Albo Giornalisti e Associazione Nazionale Critici Cinematografici**  
Data: 2004  
Luogo: Albi nazionali e regionali
- **Diploma Triennale di Counsellor**  
Data: 2003  
Luogo: Istituto “Gestalt” di Puglia  
Luogo:

- 

- **Corso di Perfezionamento in “Cinema e Storia”**

**Data:** 2001

**Luogo:** Università degli Studi di Bari “A. Moro”

- **Specializzazione in “Critica cinematografica”** con il maestro e regista GIANNI AMELIO

**Data:** 2000

**Luogo:** Università degli Studi di Roma III

- **Abilitazione all’insegnamento di Lettere nella scuola media di I e II grado, cl. A050  
A051 Concorso a Cattedra Ministeriale 1999-2000**

**Data:** 2000

Ministero Pubblica Istruzione

**Luogo:**

•

Attualmente iscritto, ultimo anno, al Corso di Laurea in Psicologia presso Università Telematica Leonardo Da Vinci (CH)

### **ALTRI TITOLI CONSEGUITI**

- Attestato di partecipazione al Seminario “Pedagogia urbana ed educativa di strada come agenti di cambio sociale”
- Attestato di frequenza al seminario “La città partecipata: metodi ed esperienze del comune di Fano”
- Attestato di partecipazione al seminario “Il lavoro di strada, dal progetto all’approccio”, con i “Maestri di strada” di Napoli
- Scuola biennale di formazione per educatori e animatori di ragazzi, organizzata dall’AC
- Attestati di partecipazione a diversi seminari sul video-racconto con il regista Giacomo Verde
- Seminario su “Scuola e legalità”
- Laboratorio di animazione teatrale con Miloud Oukili
- Laboratorio: La tecnica del “corpo energetico” con Yves Lebreton
- Attestato di partecipazione al seminario di Musicoterapia : :”Musica e sordità: sfida all’ascolto” con il maestro Christian Guyot

### **COMPETENZE PERSONALI**

- Lingua madre: italiana
- Altre Lingue: Inglese (Formazione e Certificazione in corso c/o Scuola “Sunsfield”)

### **COMPETENZE COMUNICATIVE**

- possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di docente, giornalista e scrittore

### **COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI**

- Fondatore e Presidente Coop. Soc. I bambini di Truffaut con, attualmente un team di 12 persone

### **COMPETENZE PROFESSIONALI**

- buona padronanza dei processi di controllo qualità

### **COMPETENZE INFORMATICHE**

- buona padronanza degli strumenti Microsoft Office

**Patente di guida:** B

### **ATTIVITA’ ARTISTICHE**

- **CD- Audio “Siamo Angeli”**( testi e musiche Giancarlo Visitilli) **Data:** 1998
- **Sanremo Rock Data:** 2005
- Attività di piano-bar nei locali di Bari e provincia **Data:** 1998-2004

## **PUBBLICAZIONI**

- “E la felicità, prof?” Einaudi Stile Libero (settembre 2012)
- Co-autore pubblicazione su “Riccardo Cucciolla” (2007)  
Co-autore di “CINEASTI DI PUGLIA” Editrice Adda (2006)
- “LEGGERE IL MONDO - I fatti oggi tra quotidiani, libri, internet e cinema”, Edizioni MANDESE (2006)
- “TEMPO REALE” Testo di Storia contemporanea per il biennio della Scuola Media Superiore (tutt’ora in adozione presso molte scuole italiane) Edizione “MANDESE” (2005)

## **DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'**

*ai sensi e per gli effetti degli artt. 38, 46 e 47 D.P.R. n. 445/2000*

Il sottoscritto Giancarlo VISITILLI, nato a Bari (BA) il 26/01/1974, C.F. VSTGCR74A26A662F, consapevole che la falsità in atti e le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e che, laddove, in sede di controllo delle dichiarazioni da me rese, emerge la non veridicità del contenuto della dichiarazione, decadrò dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, ai sensi dell'articolo 75 del D.P.R. 445/00,

## **DICHIARA ED ATTESTA**

*(ai sensi degli articoli 38, 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445)*

- che le informazioni riportate nelle Curriculum Vitae di cui alle pagine precedenti, corrispondono al vero e coincidono con le prestazioni effettivamente rese.
- di autorizzare espressamente il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. (Tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali).

Bari (BA), 26 giugno 2018

In fede,



