

Bari, 9 luglio 2018
Prot. N. 2003/18/U

Oggetto: procedura aperta per l'affidamento dei servizi di programmazione cinematografica d'essai nel periodo estivo nell'ambito del progetto denominato D'Autore - D'Autore D'Estate, per il tramite della rete di sale cinematografiche diffuse su tutto il territorio pugliese, di importo inferiore alla soglia di rilevanza comunitaria (CUP B39H18000320007 - CIG 75254841DB) – Nomina Commissione di Valutazione e convocazione prima seduta pubblica

Il Direttore della Fondazione Apulia Film Commission dott. Antonio Parente,

Premesso che:

- Con Deliberazione della Giunta Regionale n. 2255 del 21 dicembre 2017 la Regione Puglia ha approvato la realizzazione dell'attività "Circuito di Sale cinematografiche di qualità D'Autore 2018", individuando la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula dell'Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di tale attività e stanziando successivamente, con Deliberazione della Giunta Regionale n. 145 del 6 febbraio 2018, le risorse necessarie a valere sulla dotazione del FSC 2014-2020 Patto per la Puglia, Area di intervento IV.
- con Prot. Nr. 1646/18/U dell'11 giugno 2018, la Fondazione Apulia Film Commission ha pubblicato il Bando/Disciplinare per la procedura aperta per l'affidamento dei servizi di programmazione cinematografica d'essai nel periodo estivo nell'ambito del progetto denominato D'Autore - D'Autore D'Estate, per il tramite della rete di sale cinematografiche diffuse su tutto il territorio pugliese, di importo inferiore alla soglia di rilevanza comunitaria, con applicazione del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo;
- l'intervento si avvale di risorse FSC 2014-2020 Patto per la Puglia, Area di intervento IV, stanziate con D.G.R. n. 145 del 06/02/2018;
- il Bando si svolge mediante procedura aperta ai sensi dell'art. 60 del D.Lgs. n. 50/2016 (Codice dei Contratti pubblici);
- la realizzazione dei suddetti servizi di programmazione cinematografica d'essai è stata prevista dal mese di luglio 2018 al 15 ottobre 2018;
- il termine di presentazione delle offerte è stato fissato per il giorno 29 giugno 2018 alle ore 12:00.
- Il bando di gara è stato pubblicato:
 - sul profilo della stazione appaltante www.apuliafilmcommission.it – sezione Bandi e Fornitori;
 - sul Bollettino ufficiale della Regione Puglia;

- sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - Serie Speciale contratti pubblici.

Considerato che:

- agli uffici della Fondazione AFC sono pervenute N. 37 istanze di partecipazione (di cui 1 plico consegnato due volte);
- l'art. 216, comma 12, del D.lgs. n. 50/2016, prevede che "Fino alla adozione della disciplina in materia di iscrizione all'Albo di cui all'articolo 78, la commissione continua ad essere nominata dall'organo della stazione appaltante competente ad effettuare la scelta del soggetto affidatario del contratto";
- l'art. 6 del Bando/Disciplinare di Gara prevede che la Stazione appaltante nomini apposita Commissione giudicatrice dopo la scadenza del termine di presentazione delle offerte, composta da soggetti di comprovata esperienza competenza e autorevolezza nel settore, pubblicando sul sito i relativi curricula.

Ritenuto:

- di procedere con il presente provvedimento alla nomina della Commissione di cui innanzi, che risulterà così composta:
- **Sergio Oliva** in qualità di Presidente (Responsabile Anteo Palazzo del Cinema di Milano),
- **Davide Monteleone** in qualità di Componente (Direttore Ciaky Multisala di Bari),
- **Giancarlo Visitilli** in qualità di Componente (giornalista e promotore cinematografico).

ACQUISITA la disponibilità dei soggetti interessati e preso atto della dichiarazione resa dagli stessi ai sensi dell'art. 77, comma 9, del D.lgs. n. 50/2016 (v. punto 3.6. Linee guida ANAC n. 5/2016 approvate con Delibera n. 1190 del 16 novembre 2016 su contenuto dichiarazione)

DETERMINA

per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato

1. Di nominare i sopra citati professionisti quali componenti della Commissione giudicatrice del Bando/Disciplinare di Gara Prot. N. 1646/18/U "D'Autore - D'Autore D'Estate" nell'ambito delle risorse del Patto per la Puglia FSC 2014-2020.
2. Di convocare la Commissione giudicatrice il giorno 10 luglio p.v., con avvio lavori alle ore 13:00, presso la sede legale della Fondazione Apulia Film Commission, sita presso i Cineporti di Puglia/Bari, in Fiera del Levante, Lungomare Starita, 1 Bari (ingresso Orientale), al fine di procedere in seduta pubblica, ai sensi dell'art. 7 co. 5, all'esame della documentazione di cui alla Busta B dei concorrenti ammessi, al solo fine di verificare la presenza dei documenti richiesti dal bando.
3. Di dare atto che la partecipazione alla Commissione di valutazione in questione vedrà il riconoscimento di un gettone di presenza pari a € 262,50 per il Presidente di Commissione e € 250,00 per gli altri Commissari per seduta e comunque fino ad

2

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale e operativa: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede di Lecce: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

IL DIRETTORE GENERALE

un massimo di Euro 1.500,00. Per i Commissari che vivono fuori Bari sarà previsto il rimborso delle spese vive e certificate di trasporto da e per la sede legale della Fondazione, nonché di vitto e alloggio.

4. Di disporre che il presente provvedimento venga trasmesso ai componenti della Commissione e venga pubblicato sul sito della Fondazione in uno con i curricula degli stessi (v. art. 29 comma 1 D.lgs. n. 50/2016).

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993