

# Parte il «Cinejazz» a Meledugno

Alle 20.30 c'è «Cotton club»

Quando il jazz incontra il cinema c'è la rassegna «Cinejazz». Nell'ambito di «Celluloide», prende il via stasera nel Nuovo cinema Paradiso di Melendugno l'iniziativa organizzata in collaborazione con **Apulia Film Commission**. Si parte con «Cotton club» di Francis



La prima pellicola

Ford Coppola (1984), dove si romanzano i fasti del mitico locale di Harlem degli anni Venti frequentato solo dai bianchi, dove si presentava il meglio dello spettacolo e della musica nera passando Duke Ellington per arrivare alla spettacolarità di Cab Calloway.

I prossimi appuntamenti sono il 9 con «Round midnight» di Bertrand Tavernier; il 16 per «Bird» di Clint Eastwood; il 23 con «Mo' better blues» di Spike Lee. Infine, il 30 marzo, «Bix» di Pupi Avati. Unica proiezione alle 20.30, ingresso libero.

