

Bari, 23 settembre 2015

Prot. N. 3285/15/U

### **Determinazione della Responsabile Unica del Procedimento**

Il Responsabile Unico del Procedimento dell'Intervento "D'Autore – Circuito regionale sale cinematografiche di qualità" (su delibera dei CdA del 21/07/2015), Dott.ssa Cristina Piscitelli

Premesso che:

- la Fondazione Apulia Film Commission ha pubblicato, nell'ambito di aiuti a favore della promozione di opere audiovisive, l'Avviso Pubblico per la presentazione delle domande di ammissione all'agevolazione del progetto: **"D'Autore – Circuito Regionale di Sale cinematografiche di qualità"**, in data 24 luglio 2015 (Prot. N. 2469/15/U) con scadenza fissata per il giorno 07 settembre 2015 (ore 16:00 CET);
- l'intervento si avvale di risorse finanziarie regionali, stanziata con D.G.R. n. 959 del 12/05/2015, e successivo atto dirigenziale del Servizio Cultura e Spettacolo della Regione Puglia n. 109 del 27/05/2015, nelle more dell'approvazione della nuova programmazione P.O. Puglia 2014 – 2020 e al fine di poter assicurare il proseguo di azioni già in atto che hanno generato impatti positivi sul territorio;
- le azioni di tale intervento risultano altresì coerenti con l'OT (Obiettivo Tematico) 3 del P.O. Puglia 2014 – 2020, ossia azioni di supporto alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;
- in data 3 agosto 2015, al fine di garantire una più ampia partecipazione, la Fondazione Apulia Film Commission ha proceduto a rettificare l'art. 2 dell'Avviso Pubblico del 24 luglio 2015 (Prot. N. 2469/15/U), ampliando l'accesso alle imprese classificate con codice ISTAT ATECOFIN 2007 gruppo 59.1 anche come codice secondario e ha dunque proceduto a pubblicare il Nuovo Avviso Pubblico rettificato (Prot. N. 2619/15/U);
- in data 10 settembre 2015 (Prot. N. 3041/15/U), la Fondazione ha prorogato i termini di scadenza dell'Avviso Pubblico al 24 settembre 2015 chiarendo che, per mero errore materiale, nell'Avviso è stato inserito l'obbligo di programmare film di qualità anche nei mesi di luglio e agosto e nel periodo natalizio (20 dicembre – 4 gennaio) a carico di tutte le tipologie di sale cinematografiche; è stato quindi specificato che tale obbligo si intende valevole esclusivamente per le sale la cui programmazione di film di qualità risulti pari ad almeno 240 giornate;

Considerato che:

- le associazioni di categoria AGIS e ANEC Puglia e Basilicata con distinte e successive note hanno rappresentato, sulla base della specifica conoscenza delle esigenze degli operatori del settore, nonché delle verifiche dirette compiute, delle problematiche nell'accesso all'avviso da parte di alcune categorie di esercenti e, pertanto, in una

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

logica di massima apertura della partecipazione, hanno invitato la Fondazione a rivedere in parte le modalità ed i criteri di assegnazione delle agevolazioni;

- nel corso dell'incontro tenutosi tra i rappresentanti delle suddette organizzazioni e la Fondazione sono stati approfonditi i profili di criticità anche al fine di valutare l'opportunità di procedere ad una ulteriore modifica dell'Avviso per consentire la più ampia partecipazione nel rispetto della normativa di riferimento e degli obiettivi progettuali;
- al termine di tale fase di confronto e valutazione è emerso che una modifica dell'Avviso potrebbe garantire il miglior perseguimento degli obiettivi progettuali e dell'interesse pubblico agli stessi sotteso in termini di una maggior diffusione sia a livello quantitativo che qualitativo dello strumento/progetto sul territorio regionale,

Tutto ciò premesso,

**DETERMINA**

1. di revocare l'Avviso Pubblico per la presentazione delle domande di ammissione all'agevolazione del progetto "D'Autore – Circuito Regionale di Sale cinematografiche di qualità" della Fondazione Apulia Film Commission con scadenza 24 settembre 2015 al fine di procedere alla revisione e modifica dello stesso e, conseguentemente, alla riedizione;
1. di prendere atto e specificare che tale revoca e conseguente pubblicazione del Nuovo Avviso non determina alcun danno in capo a coloro che hanno già presentato domanda di ammissione all'agevolazione considerato che non si è ancora proceduto neanche all'apertura delle offerte presentate e che agli stessi non sarà preclusa la partecipazione al redigendo Nuovo Bando posto che, come detto in premessa, lo stesso prevederà condizioni atte a consentire una più ampia partecipazione delle sale senza alcun aggravio degli obblighi in capo ai beneficiari;
2. di dare la più ampia pubblicità al presente provvedimento di revoca mediante pubblicazione sul portale internet della Fondazione Apulia Film Commission, nella sessione "Amministrazione trasparente" e "Bandi e fornitori" e su quello della Regione Puglia, nonché con ogni altro mezzo ritenuto idoneo ed opportuno.

Fondazione Apulia Film Commission  
Il Responsabile Unico del Procedimento

Dott.ssa Cristina Piscitelli