



Giovedì 4 Settembre 2014

cerca nel sito

cerca

FILM IN CITTÀ

FILM IN TV

EDUCATIONAL

LA RIVISTA

CINE DATA BASE

CINEMEDIA

RECENSIONI

ANTICIPAZIONI

BOX OFFICE

TRAILER

CINECLIP

CINE BOOK

PHOTOGALLERY

FESTIVAL

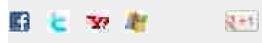
HOMEVIDEO

SPECIALI

CINEMEDIA

Cinemedia - Puglia Experience

ALTRE DA CINEMEDIA



## Puglia Experience

Giovedì 4 Settembre 2014

**Publicato il bando per partecipare alla quinta edizione di Apulia Audiovisual Workshop. Lo sceneggiatore e regista James V. Hart condurrà i lavori**

La Fondazione [Apulia Film Commission](#) annuncia la pubblicazione del nuovo Bando di Selezione per l'ammissione a PugliaExperience 2014/2015 - Apulia Audiovisual Workshop.

Publicato il bando per partecipare alla quinta edizione di Apulia Audiovisual Workshop PugliaExperience 2014/2015, il workshop di sceneggiatura itinerante organizzato dalla Fondazione [Apulia Film](#)

[Commission](#) e promosso dalla Regione Puglia a valere su risorse del Fondo europeo di sviluppo regionale (PO FESR Puglia 2007 - 2013, Asse IV).

Sarà lo sceneggiatore e regista americano James V. Hart a condurre, anche quest'anno, il programma di "PugliaExperience" dopo il successo dell'edizione 2013: autore di molti grandi successi - tra cui Hook - Capitan Uncino, Dracula di Bram Stoker, Tomb Raider, La musica del cuore e Sahara - Hart è anche produttore e regista, oltre che uno dei più accreditati esperti americani delle tecniche di narrazione audiovisiva. Completeranno la squadra importanti sceneggiatori internazionali tra i quali Claire Dobbin (Presidente del Melbourne International Film Festival e script editor), Christopher Vogler (autore dello storico manuale di sceneggiatura Il viaggio dell'eroe, story analyst per le più importanti major statunitensi e capo del settore sviluppo della Fox 2000), Ellen Sandler (autrice della serie tv Everybody Loves Raymond e del manuale The TV Writer's Workbook) e infine le autrici di The Killing, Dawn Prestwich e Nicole Yorkin.

Il workshop, condotto in lingua inglese e rivolto a sceneggiatori e registi professionisti, si svolgerà in Puglia e sarà suddiviso in due momenti:

- una prima fase, dal 17 novembre al 6 dicembre 2014, si focalizzerà sulla scoperta di luoghi, storie e personaggi. I partecipanti si dedicheranno allo sviluppo di un concept di serie TV da loro presentato, ispirati dai luoghi e dalle persone con le quali verranno in contatto durante i venti giorni di workshop in giro per la Puglia.

- una seconda fase, dal 9 al 21 febbraio 2015, sarà dedicata alla creazione della puntata pilota della serie TV da loro ideata e si concluderà con una sessione finale di pitching (20 - 21 febbraio 2015), durante la quale i partecipanti presenteranno le storie sviluppate durante il workshop a produttori televisivi internazionali.

La scadenza per presentare le candidature è fissata per il 25 settembre 2014.

Il Bando di Selezione, con le informazioni sulle procedure di selezione, i materiali da presentare e le scadenze, è disponibile sul sito internet della Fondazione [Apulia Film Commission](#):

[www.apuliamfilmcommission.it](http://www.apuliamfilmcommission.it)

La redazione

Metti una sera a cena...

[Riscoprendo Pasolini](#)

[Fiat Lux](#)

[Puglia Experience](#)

[La Trattativa in Mostra](#)

[Intervista a Maria Giuseppina Troccoli](#)

[Torna il Civitas Vitae!](#)

[Il "martello" di Mahler...](#)

[Vietato ai disabili](#)

[La questione maschile](#)

Vedi ancora:

Seleziona ...



RASSEGNA STAMPA



ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER



cerca nel database

contiene le parole

è uguale a

CERCA

