

INCONTRO TRA IL COMMISSARIO CASTELLI E I VERTICI DELLA FONDAZIONE PER UN OPPORTUNO DIETROFRONT

Provincia e «Apulia Film» nuovo confronto positivo

● Malgrado la decisione di revocare, per mancanza di fondi, l'adesione alla Fondazione Apulia Film Commission, l'Amministrazione provinciale continua a tenere contatti con la Fondazione stessa in vista di una futura opportunità di ripristinare il rapporto di lavoro.

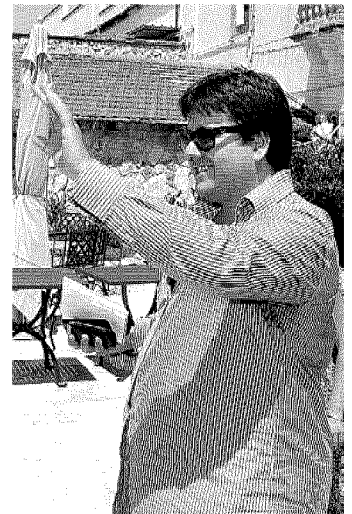
In quest'ottica, il Commissario Straordinario, **Cesare Castelli**, coadiuvato dal sub-Commissario, il dott. **Giovanni Grassi**, ha incontrato il direttore di Apulia Film Commission, **Silvio Maselli**, accompagnato da tre professionisti del settore cinematografico, il location manager **Fabio Marini**, il regista **Simone Salvemini** e il videomaker e rappresentante dei Cobas **Salvatore Barbarossa**.

Già il 28 febbraio scorso le parti si erano incontrate proprio per rivedere la decisione di revocare l'adesione.

Proseguendo il discorso, ieri - su invito dell'Ente - il direttore Maselli ha potuto illustrare dettagliatamente le finalità e gli obiettivi della Fondazione, sin dalla sua genesi a oggi. «L'approfondimento di tali aspetti - si legge in una nota - si è reso necessario e, infine, valutato positivamente in prospettiva di una futura adesione alla Fondazione per l'anno 2014 non appena sarà possibile reperire i fondi necessari. Lo stesso Maselli ha ribadito l'importanza riconosciuta dalla Fondazione al territorio brindisino ricco di risorse umane e location e, pertanto, si è condivisa la volontà che la Provincia sia protagonista in un progetto comune per il rilancio del settore cinematografico in loco». «Sono stati, dunque, evidenziate - si aggiunge - alcune azioni da porre in essere nell'anno corrente in vista di una più proficua partecipazione di

tutto il territorio. Nello specifico, la priorità emersa è quella di un'interlocuzione costante fra l'Ente Provinciale e la Fondazione per conoscere tutte le eventuali iniziative d'interesse locale, compresi i corsi di formazione oltre che, naturalmente, le produzioni. Inoltre, la Provincia si è resa disponibile a farsi promotrice di nuove adesioni da parte di altri Comuni del Brindisino, soprattutto quelli che, scelti come set per film e documentari anche di importanza internazionale, hanno potuto godere già in questi anni di notevole visibilità come Ostuni, Cisternino, Torchiariolo, Ceglie, Fasano, Villa Castelli, San Pietro, Cellino, Oria e le località di Borgo Egnazia e Savellettri. Al momento, infatti, risultano essere soci l'Amministrazione Provinciale e i soli Comuni di Brindisi e San Vito dei Normanni».

«Si è, infine, valutata - conclude la



APULIA Il manager Fabio Marini

nota - la possibilità di tenere a Brindisi, nel prossimo ottobre, il Forum Internazionale delle Coproduzioni, tenutosi precedentemente a Bari. L'auspicio è quello di una positiva realizzazione di tutte queste azioni che aprirebbe alla concreta possibilità di annettere al prossimo Consiglio d'Amministrazione della Apulia Film Commission anche un rappresentante della Provincia di Brindisi».

