



Prova il Forex in Demo  
 Senza Alcun Rischio

Apri Demo



casa<sup>24</sup> motori<sup>24</sup> plus<sup>24</sup> moda<sup>24</sup> luxury<sup>24</sup> viaggi<sup>24</sup> salute<sup>24</sup> job<sup>24</sup> diritto<sup>24</sup> altri

argomenti mobile newsletter versione digitale servizi banche dati



Il Sole **24 ORE**

Accedi CAMBIA

Professionisti Imprese 24 RADIO 24

News Inserisci i termini da cercare...

Notizie Impresa&Territori Norme e Tributi Finanza Commenti&Inchieste **Tecnologie** Cultura-Domenica multimedia blog community shopping<sup>24</sup>

Arte Cinema Libri Musica Teatro e danza IL Magazine Junior Archivio

Recommend Share 0



NEWS a cura di Cinematografo.it

26 gennaio 2015

## Pronti per il Sudestival?

Dal 30 gennaio a Monopoli la XVI edizione, con l'anteprima di *Noi siamo Francesco* di Guendalina Zampagni



1

Si svolgerà dal 30 gennaio al 20 marzo presso il Cinema Vittoria di Monopoli (BA) la XVI edizione del Sudestival, diretta da Michele Suma e organizzata dall'Associazione Sguardi. Otto i film del concorso della importante vetrina pugliese del cinema italiano d'autore di cui due prime visioni, due opere prime e l'anteprima nazionale d'apertura del 30 gennaio di *Noi siamo Francesco* di Guendalina Zampagni, girato in Puglia lo scorso anno. Gli altri titoli selezionati: Senza nessuna pietà di Michele Alhaique, I nostri ragazzi di Ivano De Matteo, Arance e martello di Diego Bianchi, Fango e gloria di Leonardo Tiberi, Anime nere di Francesco Munzi, La zuppa del demonio di Davide Ferrario, Perez di Edoardo De Angelis. Le proiezioni - in programma con cadenza settimanale il venerdì alle ore 18 e 21- saranno come di consueto accompagnate dagli autori e dai protagonisti delle pellicole e per la prima volta quest'anno anche da giornalisti, critici e opinionisti. Confermate le LEZIONI su I mestieri del cinema rivolte agli studenti del Liceo Classico Morea di Conversano e del Liceo Galilei di Monopoli e la sezione SUDESTIVAL in CORTO a cura di Noci Cortinfestival. Il pubblico, autentico protagonista, assegnerà al miglior film il Premio del pubblico BCC di Monopoli e al miglior attore o attrice protagonista il Premio Santa Teresa Resort. Alla giuria giovani, colonna portante del Sudestival sin dal suo nascere, la scelta del film per il Premio D'Autore [Apulia Film Commission](#). I vincitori dell'edizione 2015 saranno premiati nell'ambito della Notte Bianca del Cinema Italiano, che si svolgerà nel mese di luglio nel Parco Archeologico di Egnazia (Fasano). Il Festival riceve l'ADESIONE DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA e il Patrocinio dell'Assessorato Mediterraneo Cultura e Turismo della Regione Puglia. Realizzato con il sostegno di Città di Monopoli e patrocinato da Università degli Studi di Bari|Apulia Film Commission| FICE - Puglia| ANEC e AGIS di Puglia e Basilicata|100autori | Rete degli Spettatori

©RIPRODUZIONE RISERVATA

JOHN CABOT UNIVERSITY  
 OPEN HOUSE  
 presentazioni Università  
**ROMA**  
 7 FEBBRAIO  
**MILANO**  
 27 FEBBRAIO  
 LEZIONE DI REDAZIONE  
 DEL CV IN INGLESE  
**PRENOTATI**

### Trovo Cinema

Provincia  Città   
 Film  Tutti i cinema  Cerca

### Database del cinema

Film  Artisti  Tutto  
 Cerca  Cerca

### News di Cinematografo.it

- Box office, comanda ancora Exodus
- PGA, trionfa Birdman
- Hitchcock, per ricordare
- The Lack al Museo d'Arte Moderno di Bologna
- Berlino, i giurati dell'opera prima

Archivio

### Box Office

dal 15 al 18 gennaio 2015

		Incaso in €
1	Exodus - Dei e Re <span style="color: green;">▲</span>	2.617.399
2	American Sniper <span style="color: red;">▼</span>	2.260.788
3	La teoria del tutto <span style="color: green;">▲</span>	1.391.235
4	Si accettano miracoli <span style="color: red;">▼</span>	1.361.187
5	The Imitation Game <span style="color: red;">▼</span>	1.270.909
6	Asterix e il Regno degli Dei <span style="color: green;">▲</span>	671.311
7	Ouija <span style="color: red;">▼</span>	486.694
8	Come ammazzare il capo 2 <span style="color: red;">▼</span>	431.879