

**PROGETTO ICE: ricerca-azione sulle ICC, Aldo BONOMI martedì 17 a Bari**

14/06/2014

Martedì 17 giugno

Bari, Mediateca Regionale Pugliese (via Zanardelli, 38)
ore 10.00-12.00
(interviste con la stampa dalle ore 12.00*)



Ricerca-azione sulle ICC (Industrie Creative e Culturali) della Puglia
Progetto Strategico ICE, finanziato nell'ambito del Programma di Cooperazione Territoriale Europea Grecia-Italia 2007 - 2013

Incontro di animazione

Partecipano

Francesco Palumbo, direttore Area Politiche per la Promozione del Territorio, dei Saperi e dei Talenti Regione Puglia, la dirigente Servizio Turismo Regione Puglia, Annamaria Maiellaro, Franco D'Ippolito, coordinatore Interventi Asse IV Linea 4.3 Cabina di Regia regionale progetti strategici PO FESR Puglia 2007/2013, Alessandro Ambrosi, presidente Unioncamere Puglia, Paolo Ponzio, vice presidente Teatro Pubblico Pugliese, Aldo Bonomi, direttore A.A.STER e i principali stakeholder del progetto (tra cui Tpp, Afc, Notte della Taranta, Medimex, StartUp, WDM, Visioni di Parte, Focara di Novoli. Leggi elenco invitati). All'incontro è invitato anche il Comitato tecnico scientifico di progetto : Puglia Promozione, Distretto produttivo Puglia creativa e Assessorato allo Sviluppo della Regione Puglia.

...

Il Teatro Pubblico Pugliese (TPP) è Partner del Progetto Strategico I.C.E. Innovation, Culture and Creativity for a new Economy, (in allegato una breve scheda descrittiva), con Lead Partner la Regione Puglia-Servizio Turismo.

Il Progetto è finalizzato allo sviluppo ed alla promozione delle Industrie Creative attraverso l'identificazione e la conseguente valorizzazione di eventi culturali e beni del patrimonio primari, qualificabili come attrattori turistici e motori dell'economia culturale a livello regionale. Tra gli eventi regionali primari: Focara di Novoli, Carnevale di Putignano, Bif&st, Medimex, Notte della Taranta, sistema pugliese di Teatro e Danza, la Rete dei Teatri Abitati, Festival del Cinema Europeo di Lecce, Festival del Documentario di Specchia.

Attraverso un avviso pubblico, il TPP ha affidato al Consorzio A.A.ster di Milano, diretto da Aldo Bonomi, la progettazione, elaborazione e realizzazione di un studio-ricerca che misuri e monitori il sistema delle industrie (PMI) legate ai diversi settori della creatività operanti in Puglia e di un piano di attività. Aldo Bonomi, sociologo con pluridecennale esperienza nel campo della ricerca socio-economica, della ricerca-azione e delle politiche dello sviluppo locale, autore di numerosi saggi sulla società e sull'economia ed editorialista del Sole 24 Ore, è il fondatore del Consorzio AASTER, cui si devono le prime sperimentazioni nel campo delle policies dello sviluppo locale impiegate sulla costituzione di "Patti territoriali" come strumento di coalizione tra attori locali finalizzata ad obiettivi di sviluppo.

Esperienza successivamente proseguita con la direzione del progetto "PIT" (Progetti Integrati Territoriali) sviluppatosi per tre annualità sull'intero territorio del Mezzogiorno. Nell'ambito del progetto costituirà il principale referente, presiedendo alle funzioni di responsabile scientifico, di direzione generale, di portavoce in occasione di eventi pubblici e di comunicazione dei risultati.

Il progetto di studio e di ricerca sulle ICC pugliesi annovera fra i compiti primari la definizione del ruolo strategico dei principali eventi regionali e di alcuni sistemi di cooperazione nell'ambito dello spettacolo dal vivo. Inoltre dovrà definire ed attivare un più ampio sistema delle industrie creative regionali (ricerca-azione) secondo due principali direzioni:

1. Una ricerca-azione che dovrà coinvolgere il sistema delle industrie creative e definire le modalità di coinvolgimento e di relazione dei seguenti ambiti: a) Eventi regionali primari; b) player secondary; c) contesto territoriale diffuse; d) Pubblica Amministrazione
2. La progettazione di un piano di attività destinato a promuovere la cooperazione degli eventi regionali primari in un percorso di sviluppo comune.

Gli altri partner di progetti sono: [Apulia Film Commission](#), Regione dell'Epiro, Regione delle Isole dello Ionio, Regione della Grecia Occidentale, Unione Regionale dei Comuni della Grecia Occidentale, Technological Educational Institute of Epirus e il Teatro Regionale di Corfù.

*L'incontro è comunque aperto alla stampa.