

APPUNTAMENTI ALLE OFFICINE ERGOT, AL CINEPORTO DI LECCE, AL «THE SPACE» E ALL'«ELIO» DI CALIMERA

Pellicole horror e gli Spandau Ballet

Oggi e domani a Surbo il lungometraggio dedicato alla band rock

di ANGELA LEUCCI

Tanto cinema nel martedì sera salentino. Si parte dal cinema Elio di Calimera, dove, alle 20,30, prosegue la rassegna Cinemainsieme sostenuta da **Apulia Film Commission**, con la proiezione di "Appartamento ad Atene" di Ruggero Dipaola: la pellicola, ambientata nel 1942, è a carattere fortemente introspettivo e racconta di come la dittatura riesca a penetrare nelle nostre case facendoci perdere il controllo di noi stessi.

La visione è gratuita. Horror di scena, tra narrativa e cinema, alle Officine Culturali Ergot di Lecce. Alle 19 c'è "Due passi nell'horror", una serata dedicata al cinema e alla letteratura di genere, con la presentazione del libro "A notte fonda", raccolta di racconti dello scrittore Dario Perez, e verrà proiettato il cortometraggio "Leaning", del regista Enrico Conte. Per la rassegna Extra al cinema The Space si Surbo c'è "Spandau Ballet - Il Film", oggi e domani in sala 6 alle

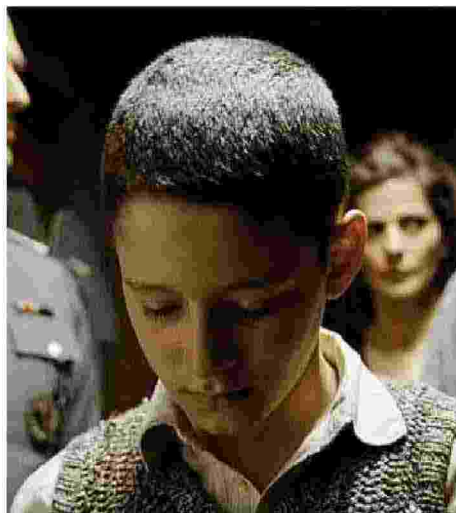
19 e alle 21,35. L'opera, firmata da George Hencken, racconta la storia di un gruppo di ragazzi della classe operaia di Londra che è stato capace di creare un impero musicale globale. Tony Hadley, Steve Norman, John Keeble e i fratelli Martin e Gary Kemp vengono così raccontati, attraverso filmati personali e materiale recentemente riportato alla luce, in quello che è l'affresco emozionante, intenso e possente di un'intera epoca che ha fatto storia. Sin dagli esordi quella degli Spandau Ballet è stata una musica tempestiva, capace di raccontare il presente e di prevedere il futuro: da Communication a True, da Gold, a Only When You Leave, sino ad arrivare a I'll Fly For You e Through The Barricades. Al Cineporto di Lecce alle 20, SpazioCineforum, in collaborazione con Afc, presenta il primo appuntamento della rassegna "Avanguardie visive nel cinema contemporaneo" con la riproposizione del film di Edoardo Winspeare "In grazia di Dio". Presenti al docente Vincenzo Tafuri, lo sceneggiatore Alessandro Valenti e l'attrice Barbara De Matteis.

CINEMA

Martedì dedicato al grande schermo



EMOZIONI «In grazia di Dio» di Winspeare



CALIMERA «Appartamento ad Atene»

