



CINEPORTO, LECCE

Maestri del cinema breve Gaglianone apre la rassegna

Il dono della sintesi non è da tutti, ed è una vera sfida. Per questo il variegato mondo dei cortometraggi merita un'analisi: "I maestri del cinema breve" è un mese di incontri, workshop e proiezioni che da domani al 20 novembre si svilupperà al Cineporto di Lecce. L'iniziativa promossa da Aiace Brindisi (Associazione italiana amici cinema d'essai) con la collaborazione del direttivo nazionale, Cnc Italia, Festival del cinema europeo di Lecce e il sostegno di **Apulia film commission** si inaugura domani alle 17 con la masterclass di Daniele Gaglianone: il regista de *I nostri anni* e *La mia classe* parlerà della "Sperimentazione del corto" insieme con la presidente di Aiace nazionale Lia Furxhi. Il 24 ottobre è la volta di Salvatore Mereu (firma di "Bellas mariposas"), che interverrà su "Il corto documentario"; il 30 c'è Marco Pozzi su "Stato dell'arte e prospettive del corto in Italia", il 6 novembre interviene l'artista Igor Imhoff, il 13 i registi Gianluca e Massimiliano De Serio, il 20 si chiude con un focus su Carlo Michele Schirinzi, alla presenza di Luigi La Monica (Puglia show - Festival del cinema europeo di Lecce). Le masterclass saranno dalle 17 alle 20, ed è necessaria la prenotazione (info aiacebrindisi.it); a seguire, dalle 20,30 alle 22, la proiezione dei migliori corti italiani. La partecipazione a tutti gli eventi è gratuita.

(anna puricella)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

