


[Prima pagina](#) [Elenco comunicati](#) [Nuovo account](#) [Inserisci comunicato](#) [Pannello di controllo](#)
[Modifica password](#)

 Utente: Anonimo



Lancio del progetto arTVision, "VISIONI D'ARTE NELL'ADRIATICO", a Bari il 5 giugno 2014, ore 9.30 -14 c/o Officina degli Esordi (via Crispi, 5)

La prima struttura "a rete" di comunicazione artistica transmediale in area adriatica.

Forlì, 03/06/2014 ([informazione.it](#) - [comunicati stampa](#) - [arte e cultura](#)) Cooperare per dar voce all'arte, per moltiplicarne le visioni, per costruire un racconto a più voci, collegate in una grande [rete adriatica](#) e transmediale: con il progetto "arTV

ision. A live art channel", questo sarà possibile. Se ne parlerà a Bari giovedì 5 giugno 2014 dalle ore 9.30 alle 14.00 presso l'Officina degli Esordi (via [Crispi](#), 5).

Finanziato nell'ambito del Programma CBC PA Adriatico 2007/2013, arTVision mira a trasmettere "la vision dell'arte sull'arte", mobilitando l'energia creativa di giovani e artisti, chiamati a partecipare da protagonisti. È un progetto pilota, guidato dalla Regione [Puglia](#) - Area per la [Promozione](#) del Territorio, dei Saperi e dei Talenti, che coinvolge partner dall'Albania, Croazia, Italia, Montenegro.

"ARTVISION: VISIONI D'ARTE NELL'ADRIATICO" è il titolo dell'incontro, che prevede una prima sessione (h. 10-11.45), aperta dall'Assessore alla Cultura, Mediterraneo e Turismo Silvia Godelli, con presentazione del progetto alla stampa. Intervengono: [Francesco](#) Palumbo, Direttore Area Politiche per la [Promozione](#) del Territorio dei Saperi e dei Talenti - Regione [Puglia](#); Paola Di Salvatore, Autorità di Gestione Programma CBC IPA Adriatico 2007/2013; Dragica Milić, vice Ministro, [Ministero](#) della Cultura Montenegro, Ledia Mirakaj, Direttore Generale [Ministero](#) della Cultura Albania; Marina Medarić, vice Presidente Contea Litoranea Montana Croazia; Maria Teresa De Gregorio, Direttore Dipartimento Cultura Regione del Veneto.

A seguire (ore 11.45 - 14.00) la tavola rotonda "L'arte mentre accade: lo sguardo dei giovani", un dibattito sul tema del fare [arte](#)/comunicare l'arte, che vedrà gli interventi di: Fondazione Museo Pino Pascali di [Polignano a Mare](#), [Accademia di Belle Arti di Venezia](#), Università delle [Arti](#) di Tirana, [Accademia di Arti Drammatiche](#) di Cetinje, Accademie di [BelleArti](#) di Bari, Lecce, Foggia, L'Aquila; [Apulia Film Commission](#); [Ministero dei beni e delle attività culturali](#) e del turismo, oltre che giovani artisti provenienti dalle aree partner.

L'innovazione nella comunicazione culturale interattiva e inter-istituzionale tra tutti i Paesi adriatici ed europei è la priorità strategica del progetto, che si propone di dare massima visibilità ad opere realizzate a livello locale e caratterizzate da un alto valore comunicativo a livello internazionale, per renderle accessibili ad un'ampia audience. A questo obiettivo si giungerà attraverso la creazione di un canale tematico transmediale che, sfruttando le reti di comunicazione e le infrastrutture dei media già esistenti nei paesi partner, offrirà gratuitamente contenuti [culturali](#) di alta qualità ed originalità sull'intera gamma delle [arti](#) visive contemporanee.

Si tratta della prima struttura "a rete" di comunicazione artistica transmediale in area adriatica, un arcipelago di redazioni televisive interconnesse interamente dedicato alla produzione e trasmissione di immagini provenienti dalle nuove frontiere delle [arti](#) visive contemporanee, mostrate nella immediatezza della loro storia presente.

[Tweet](#)

Ufficio Stampa

Giancarlo Garoia
[RETERICERCA](#)

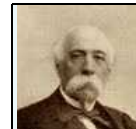
[Segui @informazioneec](#)



Consulta le schede di ...



Polignano a Mare



Francesco Crispi



Società italiana per le stAccademia di belle arti d



Puglia



Arte (rete televisiva)

COMUNICATI WIDGET

Publica liberamente i comunicati di [Informazione.it](#) sul tuo sito.

[SCOPRI COME...](#)

[fai.informazione.it](#)
Dal mondo dei blog



9 minuti fa

Magnum Pleasure Store, un piacere per il palato e per gli occhi