

» Il programma E domenica arriva l'«oscar» Sorrentino

Lezioni, anteprime, tributi I concorsi, le star e tanto altro

La formula vincente del Bif&st non cambia. Tra i momenti più attesi ci saranno sicuramente le «Lezioni di cinema» mattutine al Petruzzelli, tenute da grandi personalità premiate in serata con i Premi Fellini: Sorrentino (già domenica), Castellitto, Cristina Comencini, Gregoretti, Luis Bacalov, Michael Radford, e infine Camilleri (con Pif). Petruzzelli che è anche la casa del cinema internazionale che recita un ruolo di primo piano nel vasto programma di quest'anno: nel pomeriggio, la sezione «Panorama internazionale» con 11 pellicole inedite da tutto il mondo - da *Onirica* del polacco Lech Majewski a *Controra* di Rossella De Venuto, girato tra Puglia e Irlanda - mentre in serata, spazio alle anteprime internazionali. Si parte dal biblico *Noah* di Darren Aronofsky per finire con *Fading Gigolò* di e con John Turturro (nel cast Woody Allen e Sharon Stone); nel mezzo, *The Grand Budapest Hotel*, mega-cast agli ordini del genietto Wes Anderson, il dickensiano *The Invisible Woman*, opera seconda dell'attore Ralph Fiennes, e *War Story* con Anthony Hopkins e Donatella Finocchiaro.

Poi, il Multicinema Galleria che con le sue sette sale ospita «ItaliaFilmFest» - il concorso

con i migliori film, opere prime e documentari italiani della stagione, e la sezione corti curata da Arcipelago - le sezioni collaterali «Officina Puglia», «Cinema e Scuola» e «Natura, Cinema e Bellezza». Al Galleria va in scena anche il Festival Gian Maria Volonté, con proiezioni dei suoi film e nove incontri, condotti da

Maria Pia Fusco e curati dalla figlia Giovanna Gravina, con registi e attori compagni di strada, da Marco Bellocchio a Gianni Amelio, Ennio Fantastichini e Massimo Ghini. Ancora al Galleria i tributi a Alain Resnais, Massimo Troisi e Carlo Mazzacurati, scomparso di recente e omaggiato con la proiezione della sua ultima opera inedita *La sedia della felicità*.

Inoltre, i Focus sugli attori italiani al Palazzo ex Poste che vedranno protagonisti, tra gli altri, Valeria Golino, Giuseppe Battiston, Isabella Ferrari, Barbora Bobulova e Elio Germano. Due convegni al Margherita completano il programma: il primo, «Mission: promuovere all'estero il cinema italiano», mercoledì 9 (alle 16) e il secondo, «La critica è morta, viva la critica!» venerdì 11 (alle 16). Info su www.bifest.it.

N. Sig.

