

IN GRAZIA DI DIO, di Edoardo Winspeare, vince 'il Gran Premio della Stampa Estera' ai Globi d'Oro

14/06/2014

"In Grazia di Dio" di Edoardo Winspeare già apprezzato dalla stampa straniera - al Festival di Berlino la ZDF l'ha definito Uno dei più bei film della Berlinale - conclude il suo percorso con il riconoscimento della Stampa estera che lo premia con il prestigioso "Gran Premio della Stampa estera". Il film, uscito in marzo distribuito da Good Films, ha ricevuto anche il riconoscimento del pubblico tanto che è tuttora in sala.

Inoltre il film ha cinque candidature ai Nastri d'Argento, che saranno consegnati a fine giugno a Taormina: Miglior Regista (Edoardo Winspeare), Miglior Attrice Protagonista (Celeste Casciaro), Miglior Soggetto, (Edoardo Winspeare e Alessandro Valenti), Miglior Fotografia (Michele D'Attanasio), Miglior Suono in presa diretta (Valentino Gianni).

Il film racconta la storia di quattro donne che hanno perso tutto, in tempi di crisi economica: costrette ad abbandonare la città e a vendere la casa, inquisite dai debiti, si rifugiano in campagna (ma non è un ritorno bucolico) e ritrovano nel senso della comunità, del baratto, dello scambio umano, una risposta alle difficoltà dei nostri tempi e un nuovo stile di vita. Film "ecologico" realizzato tutto in Salento, con un'idea produttiva "a impatto zero" (con il "pacco baratto" utilizzato con gli sponsor locali che hanno partecipato "in natura") è interpretato da un'intera comunità (il paese di Giuliano e Capo di Leuca) di persone che si sono improvvisate attori: a partire dalla stessa moglie di Edoardo Winspeare, Celeste Casciaro, al pescatore di Tricase, la barista che sogna di fare un film di Ozpetek e poi ci riesce! contadini ma anche avvocati... Tutti al servizio di questa storia in cui si sono riconosciuti e che hanno sentito di interpretare profondamente.

In grazia di Dio di Edoardo Winspeare, prodotto dallo stesso Winspeare, Alessandro Contessa, Gustavo Caputo, per Saietta Film con Rai Cinema, in associazione con Banca Popolare Pugliese e Luigi De Vecchi, con il sostegno di Apulia Film Commission, con il contributo dell'Assessorato alle Politiche Agricole della Regione Puglia. Main sponsor Pasta Granoro.

