

Il teatro rivoluzionario di Barba rivive nel “Paese dove gli alberi volano”

Dedicato al rivoluzionario innovatore della scena teatrale internazionale e all'Odin Teatret, comunità cosmopolita attiva in Danimarca da 50 anni, il documentario “Il paese dove gli alberi volano - Eugenio Barba e i giorni dell'Odin” - diretto da Davide Barletti e Jacopo Quadri, è stato presentato nella sezione Giornate degli autori - progetti speciali andrà in onda in prima visione TV e in esclusiva assoluta in primavera su Sky Arte HD. Prodotto da Fluid Production e Ubulibri, con il sostegno di [Apulia Film Commission](#), mostra la potenza del teatro, perché come ha dichiarato lo stesso Barba «tutto scompare, tutto muore, ma il teatro resta il posto dove anche gli esseri più anonimi hanno la possibilità di diventare personaggi». Nella silenziosa provincia danese si preparano i festeggiamenti per i cinquant'anni dell'Odin Teatret, la compagnia teatrale di ricerca che sotto la guida di Barba ha cambiato le coordinate dello spettacolo del secondo Novecento, alimentando il proprio alfabeto attraverso le culture sceniche del mondo. La preparazione di questa festa invoca la possibilità del teatro di miscelare cielo e terra, tra falò rigenerativi e alberi che volano.

