

Con il cane poliziotto in azione il "commissario" Francesco Arca, interprete per Ozpetek di "Allacciate le cinture"

Il segugio Rex indaga in Puglia

Set della celebre serie tv all'aeroporto di Bari, a Fasano e a Monopoli

di **Claudia PRESICCE**

Se Rex è il cane che riesce a "volare" in ben centotrentacinque paesi del mondo, oltre all'Italia, abbracciando ovunque consensi, sue inconsuete compagne di viaggio questa volta saranno le bellezze di Puglia. Sono partite ieri infatti (fino al 23 gennaio) tra Bari, Fasano, Monopoli e dintorni le riprese di due episodi dei dodici della settima serie del "Commissario Rex".

La celebre fiction di Raidue che racconta le gesta del cane poliziotto, fido compagno di lavoro di Marco Terzani (alias Francesco Arca) è infatti approdata in Puglia, accolta dal sostegno dell'Apulia Film Commission e soprattutto da una serrata campagna promozionale di Pugliapromozione per sostenere il brand Puglia.

È proprio all'aeroporto di Bari "Karol Wojtyła" che ieri è stato presentato il progetto dal produttore Alessandro Passadore, i registi Manetti Bros, il protagonista Francesco Arca e, naturalmente, il cane Rex (alla presenza anche del direttore di Apulia Film



pende dal fatto che questa zona sarà una delle location in cui verranno girate diverse scene, cominciando proprio dal primo ciak pugliese.

Infatti i due protagonisti atterreranno proprio a Bari seguendo le tracce di un evaso, il terribile Paolo Tarantini acerrimo nemico del commissario Terzani. Il galeotto è infatti scappato verso la Puglia dove, prima di essere arrestato, aveva lasciato il bottino di una vecchia rapina che ora cercherà di andarsi a riprendere. Grazie ad uno stratagemma e ad una complice, Tarantini attirerà in una trappola il commissario con il suo cane e riuscirà a rapire quest'ultimo e ad avvelenarlo. Con la minaccia di non dare l'antidoto a Rex per salvarlo da morte certa, il malvivente riuscirà a ricattare Terzani per farsi aiutare a recuperare il bottino. Naturalmente, dopo imprevedibili colpi di scena, sarà proprio

Rex ad aiutare il suo compagno a sventare il colpo e a far arrestare i complici della rapina recuperando l'intero ricavo dell'illecito. L'evaso però si darà alla fuga per poi tornare in futuro a scontrarsi con il commissario a quattro zampe e con Terzani.

La conclusione però sarà alla fine congeniale all'immagine della Puglia. Infatti tra le scene girate in aeroporto a Bari, ce n'è una in cui Marco insieme a Rex, accompagnando una persona in partenza, si imbattono in vari manifesti (della campagna di comunicazione nelle capitali europee "We are in Puglia", realizzata da Pugliapromozione in co-marketing con Nikon) sui quali sono raffigurate le bellezze della nostra Regione e rievocano la straordinarietà di una rilassante e divertente vacanza pugliese. A quel punto i viaggiatori decidono di non partire e prendersi una vacanza in Puglia.

INFALLIBILE

Da sempre la tv ha avuto i suoi animali-eroi, ma Rex rischia di battere i primati di popolarità dei suoi predecessori. Nella foto in alto, la scena girata nell'Aeroporto di Bari, a destra Rex in una pausa della lavorazione. Qui sopra, con Francesco Arca

Questi due episodi, che sono precisamente l'undicesimo e il dodicesimo della settima serie, sono stati scritti da Giulio Calvani e da Valerio Cilio (due dei dieci sceneggiatori che si alternano in questa grossa produzione di Dog's life Srl per Beta film GmbH).

Il protagonista Francesco Arca è ormai un habitué della nostra regione dove nei mesi scorsi ha a lungo vissuto per le riprese del nuovo film salentino di Ferzan Ozpetek. Il bel giovanotto toscano (che da poco abbiamo ritrovato su Canale 5 nella seconda serie di "Le tre rose di Eva") è infatti il protagonista maschile di "Allacciate le cinture" l'attesa pellicola del regista turco, girata a Lecce (anche Otranto, Maglie e Torre Guaceto) tra maggio e agosto 2013, che arriverà al cinema il prossimo mese di marzo. Accanto a lui ci sarà Kasia Smutniak con la quale verrà tratteggiata una grande storia d'amore; nel cast anche Luisa Ranicieri, Giulia Michelini, Filippo Scicchitano.

Commission Silvio Maselli, di quello di Pugliapromozione Giancarlo Piccirillo, del sindaco di Bari Michele Emiliano e dell'assessore Antonio Vasile).

La scelta di ritrovare il cast e la produzione nella zona chek-in dell'aeroporto barese di-